

Информация
о вступительных испытаниях, в т.ч. для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями

1. Специальность 43.02.17 Технологии индустрии красоты, в соответствии с приказом Минпросвещения России от 02.09.2020 № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования», требует наличие у поступающих определенных творческих способностей.

2. Вступительные испытания по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты проводятся в письменной форме в виде просмотра выполненных творческих работ (графический рисунок), оценивается согласно зачетной системе.
Поступающие сдают вступительные испытания на русском языке.

3. Сдача вступительного испытания (выполнение рисунка) определяется знаниями и умениями в объеме программы основного общего образования по учебному предмету «Искусство».

На экзамене по рисунку проверяются следующие знания, умения, навыки в области изобразительной деятельности:

- владение изобразительной грамотой, знание техники рисунка;
- умение рисовать с натуры;
- умение компоновать изображение на заданном формате бумаги;
- построение изображаемых предметов на плоскости с учетом линейной перспективы;
- создание объемного изображения на плоскости с помощью тона.

В целях успешной сдачи вступительного испытания нужно изучить следующий теоретический материал:

материалы, инструменты и принадлежности для рисования; композиция рисунка; основные правила перспективного изображения (точка зрения, точка схода и линия горизонта, картинная плоскость, перспективные сокращения); техника рисунка; общие понятия о строении формы и ее конструкции, понятие о пропорциях; передача объемной формы с помощью тона (свет, тень, рефлекс, полутень, блик, падающая тень).

4. Содержание вступительного испытания по рисунку:

Задание: выполнить конструктивный рисунок натюрморта с последующим тоновым решением, правильным композиционным расположением на листе. При построении и передаче светотеневых отношений необходимо соблюдать пропорции, характерные особенности, подчеркнуть характерные особенности предметов, выделить в большой форме детали. Рисунок выполняется на формате А4. Верно установив

тоновые решения, передать материальность и соподчинить главное с второстепенным. Законченность рисунка определяется степенью выполнения поставленных задач. На экзамен абитуриент приносит 3-5 простых карандашей (марок М, ТМ, Т или В, НВ, Н), резинку (ластик), нож или точилку для заточки карандашей.

5. Критерии оценки работы по рисунку:

- Композиционное решение: как организована общая плоскость листа, как согласованы между собой изображения предметов и пространства натюрморта.
- Перспективные построения: как усвоены знания линейной перспективы, насколько умело абитуриент применяет их при выполнении воображения.
- Передача пропорциональных отношений и характера формы предметов: степень сходства изображаемого с натурой, точность соотношений частей и целого в натюрморте.
- Конструктивные построения: насколько правильно выражена конструкция формы предметов в рисунке.
- Передача объемности формы: как используются изобразительные средства для передачи трехмерности предметов натюрморта, как используется знание правил воздушной перспективы, как представлены светотеневые отношения, насколько выразительна объемно-пластическая трактовка изображения.
- Техника рисунка: каково владение техникой академического рисунка карандашом, какова выразительность штриха, линии и тональных отношений в изображении.
- Общее впечатление от рисунка: индивидуальные способности абитуриента, художественный вкус, культура графического изображения.

Вступительные испытания для лиц с ограниченными возможностями здоровья проводятся в соответствии с Правилами приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования и основным программам профессионального обучения ТОГБПОУ «Мичуринский агросоциальный колледж».