

Министерство образования и науки Тамбовской области  
Тамбовское областное государственное бюджетное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Мичуринский агросоциальный колледж»  
(ТОГБПОУ «Мичуринский агросоциальный колледж»)

УТВЕРЖДАЮ  
Директор

«22»

04

О.В. Котельникова  
2025 г.

Фонд оценочных средств

профессионального модуля ПМ.02

**Освоение профессии рабочего, должности служащего 16437 «Парикмахер»**

программы подготовки среднего звена

по специальности/профессии

43.02.17 Технология индустрии красоты

РАССМОТРЕНО

На заседании методического совета

Протокол № 8 от 22.04. 2025 г.

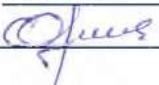
Фонд оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности СПО 43.02.17 Технология индустрии красоты

Разработчики:

Мастер п/о ТОГБПОУ «Мичуринский агросоциальный колледж»  
Немцова Ирина Евгеньевна

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии специальностей УГС 43.00.00

Протокол № 8 от 22.04 2025 г.

Председатель  Е.В. Орликова

Согласовано:

Зам. директора по УПР

 С.Ю. Гусельникова

« 22 » 04 2025 г.

## I. Паспорт фонда оценочных средств

### 1.1 Общие положения

Результатом освоения профессионального модуля является готовность обучающегося к выполнению вида профессиональной деятельности по «Освоение профессии рабочего, должности служащего 16437 «Парикмахер», и составляющих его профессиональных компетенций, а также общие компетенции, формирующиеся в процессе освоения ОПОП в целом.

Формой аттестации по профессиональному модулю является экзамен квалификационный. Итогом экзамена является однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен/не освоен».

### 1.2 Формы промежуточной аттестации по профессиональному модулю

| Элементы модуля,<br>профессиональный модуль                                      | Формы промежуточной<br>аттестации |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1                                                                                | 2                                 |
| МДК 02.01 Выполнение работ по профессии 16437 Парикмахер                         | Экзамен                           |
| Учебная практика 02                                                              | Дифференцированный зачёт          |
| Производственная практика 02                                                     | Дифференцированный зачёт          |
| <b>ПМ.02 Освоение профессии рабочего, должности служащего 16437 «Парикмахер»</b> | <b>Экзамен квалификационный</b>   |

## 2. Область применения фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств предназначен для оценки результатов освоения

МДК 02.01 Выполнение работ по профессии 16437 Парикмахер

Таблица 1

| Наименование<br>объектов контроля<br>и оценки <sup>1</sup><br>(объекты<br>оценивания)                                                                                  | Основные показатели оценки результата и их<br>критерии <sup>2</sup>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Тип<br>задания<br>;<br>№<br>задания<br>3        | Форма<br>аттестации<br>(в<br>соответствии<br>с учебным<br>планом) |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 1                                                                                                                                                                      | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 3                                               | 4                                                                 |
| <b>Профессиональные<br/>компетенции</b>                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                 |                                                                   |
| ПК 1.1.<br>Разрабатывать и<br>выполнять<br>классические и<br>современные,<br>коммерческие<br>женские, мужские (в<br>том числе<br>оформление усов и<br>бороды), детские | применения правил бережливого производства,<br>а также правил защиты окружающей среды;<br>организации рабочего пространства<br>и рабочего процесса;<br>выполнения подготовительных и<br>заключительных работ по обслуживанию<br>клиентов;<br>визуального осмотра, диагностики состояния<br>поверхности кожи и волос клиента, определения<br>типа и структуры волос; | практич<br>еское<br>задание<br>тестиров<br>ание | Экзамен<br>(квалификаци<br>онный)                                 |

|                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                   |                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------|
| стрижки волос различными инструментами и техниками.                                                                     | <p>подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением;</p> <p>определения и подбора по согласованию с клиентом способа выполнения услуги по уходу за волосами;</p> <p>средств индивидуальной защиты;</p> <p>выполнения мытья, приемов массажа головы и профилактического ухода за волосами;</p> <p>выполнения классических и современных, коммерческих женских стрижек на волосах различной длины;</p> <p>выполнения классических и современных, коммерческих мужских стрижек (включая стрижку бороды и усов), на волосах различной длины;</p> <p>выполнения детских стрижек на волосах различной длины;</p> <p>обеспечения эффективной коммуникации с клиентом;</p> <p>контроля качества выполняемой услуги;</p> <p>консультирования по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях</p>                                                                                                                                                                                           |                                   |                            |
| ПК 1.2. Выполнять химическое воздействие (включая завивку и выпрямление волос) с использованием современных технологий. | <p>применения правил бережливого производства и защиты окружающей среды;</p> <p>организации рабочего пространства и рабочего процесса;</p> <p>контроля безопасности и подготовки рабочего места, инструментов, приспособлений, подбора препаратов для выполнения услуги по химическому воздействию (включая завивку и выпрямление волос);</p> <p>применения средств индивидуальной защиты;</p> <p>выполнения подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов;</p> <p>визуального осмотра, диагностики состояния поверхности кожи и волос клиента, определения типа и структуры волос;</p> <p>подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением;</p> <p>проведения диагностики состояния и чувствительности кожи головы и волос перед процедурой;</p> <p>определения и подбора по согласованию с клиентом способа выполнения услуги;</p> <p>выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) с использованием базовых и современных технологий для клиентов-мужчин и клиентов-женщин;</p> | практическое задание тестирование | Экзамен (квалификационный) |

|                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                          |                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------|
|                                                                                                                                 | <p>выполнения различных вариантов услуг по химическому воздействию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин;</p> <p>обеспечения эффективной коммуникации с клиентом;</p> <p>применения средств контроля качества выполняемой услуги;</p> <p>консультирования по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                          |                                   |
| <p>ПК 1.3. Выполнять простые и сложные виды окрашивания волос с учетом запроса клиента.</p>                                     | <p>организации рабочего пространства и рабочего процесса;</p> <p>контроля безопасности и подготовки рабочего места, инструментов, приспособлений, подбор препаратов для выполнения услуги по окрашиванию волос;</p> <p>применения средств индивидуальной защиты;</p> <p>выполнения подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов;</p> <p>визуального осмотра, диагностики состояния поверхности кожи и волос клиента, определения типа и структуры волос;</p> <p>подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением;</p> <p>проведения диагностики состояния и чувствительности кожи головы и волос перед процедурой;</p> <p>определения и подбора по согласованию с клиентом способа выполнения услуги;</p> <p>выполнения простых и сложных видов окрашивания волос на основе базовых и современных технологий в соответствии с инструкцией производителя для клиентов-мужчин и клиентов-женщин;</p> <p>обеспечения эффективной коммуникации с клиентом;</p> <p>применения средств контроля качества выполняемой услуги;</p> <p>консультирования по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях</p> | <p>практическое задание тестирование</p> | <p>Экзамен (квалификационный)</p> |
| <p>ПК 1.4. Разрабатывать и выполнять классические и современные, коммерческие укладки и причёски на волосах различной длины</p> | <p>применения правил бережливого производства и защиты окружающей среды;</p> <p>организации рабочего пространства и рабочего процесса;</p> <p>контроля безопасности и подготовки рабочего места, инструментов, приспособлений;</p> <p>выполнения подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>практическое задание тестирование</p> | <p>Экзамен (квалификационный)</p> |

|                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                          |                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------|
| <p>различными инструментами и техниками.</p>                                                                                                                      | <p>визуального осмотра, диагностики состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос;<br/> подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением;<br/> определения и подбора по согласованию с клиентом способа выполнения услуги по укладке волос;<br/> подбора профессиональных продуктов для выполнения укладок, в соответствии с их назначением;<br/> выполнения классических и современных, коммерческих женских укладок на волосах различной длины;<br/> выполнения классических и современных, коммерческих мужских укладок на волосах различной длины;<br/> обеспечения эффективной коммуникации с клиентом;<br/> применения средств контроля качества выполняемой услуги;<br/> консультирования по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях</p>                                                                                                                         |                                          |                                   |
| <p>ПК 1.5.<br/> Моделировать прически различного назначения на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий с учетом тенденций моды.</p> | <p>применения правил бережливого производства и защиты окружающей среды;<br/> организации рабочего пространства и рабочего процесса;<br/> контроля безопасности и подготовки рабочего места, инструментов, приспособлений;<br/> выполнения подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов;<br/> визуального осмотра, диагностики состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос;<br/> подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением;<br/> определения и подбора по согласованию с клиентом способа выполнения услуги;<br/> подбора и применения украшений и постижерных изделий для причёсок с учётом их назначения;<br/> выполнения классических и современных, коммерческих собранных женских причёсок на волосах различной длины, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками.<br/> выполнения классических и современных, коммерческих женских причёсок</p> | <p>практическое задание тестирование</p> | <p>Экзамен (квалификационный)</p> |

|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                   |                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------|
|                                                                                                           | на распущенных волосах, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками. обеспечения эффективной коммуникации с клиентом; применения средств контроля качества выполняемой услуги; консультирования по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях                                                                                                                                                                              |                                   |                            |
| ПК 1.6. Выполнять эскизы и схемы для разработки инструкционно-технологических карт.                       | выполнение эскизов и схем женских видов стрижек, окрашиваний, укладок и причёсок; выполнение эскизов и схем мужских видов стрижек, окрашиваний, укладок и причёсок; описание технологических процессов выполнения мужских видов стрижек, окрашиваний, укладок и причёсок; разработка и выполнение инструкционно-технологических карт мужских и женских видов парикмахерских работ                                                                                                                                   | практическое задание тестирование | Экзамен (квалификационный) |
| ПК 1.7. Выполнять санитарно-эпидемиологические требования при предоставлении парикмахерских услуг.        | соблюдения правил санитарии и гигиены, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; применения средств индивидуальной защиты; применения профессионального инструмента и материалов в соответствии с правилами применения; эксплуатации и применяемыми технологиями; применения правил бережливого производства и защиты окружающей среды.                                                                                                                                                  | практическое задание тестирование | Экзамен (квалификационный) |
| <b>Общие компетенции</b>                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                   |                            |
| ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. | распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника). | практическое задание тестирование | Экзамен (квалификационный) |
| ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и                     | определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска                                                                                                                                                                                                                                                                                  | практическое задание тестирование | Экзамен (квалификационный) |

|                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                   |                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------|
| информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.                                                                                                                                                    | оценивать практическую значимость результатов поиска<br>применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;<br>использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности<br>использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                   |                            |
| ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях. | определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности<br>применять современную научную профессиональную терминологию<br>определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования<br>выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи<br>определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования<br>презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности<br>определять источники достоверной правовой информации<br>составлять различные правовые документы<br>находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать<br>оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта | практическое задание тестирование | Экзамен (квалификационный) |
| ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.                                                                                                                                                           | организовывать работу коллектива и команды<br>взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | практическое задание тестирование | Экзамен (квалификационный) |
| ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.                                                                    | грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке<br>проявлять толерантность в рабочем коллективе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | практическое задание тестирование | Экзамен (квалификационный) |
| ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую                                                                                                                                                                                       | проявлять гражданско-патриотическую позицию<br>демонстрировать осознанное поведение<br>описывать значимость своей специальности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | практическое задание              | Экзамен (квалификационный) |

|                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                   |                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------|
| позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. | применять стандарты антикоррупционного поведения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | тестирование                      |                            |
| ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.                                  | соблюдать нормы экологической безопасности<br>определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности<br>организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства<br>организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона<br>эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях | практическое задание тестирование | Экзамен (квалификационный) |
| ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.                                    | использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей<br>применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности<br>пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности                                                                                             | практическое задание тестирование | Экзамен (квалификационный) |
| ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.                                                                                                                                      | понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы<br>участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы<br>строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности<br>кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)                            | практическое задание тестирование | Экзамен (квалификационный) |

|  |                                                                                     |  |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы |  |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

### **3. Фонд оценочных средств**

#### **3.1. Задания для текущего контроля по МДК 02.01 Выполнение работ по профессии 16437**

##### **Парикмахер для 2 курса**

#### **Выполнение заданий, предусмотренных Методическими рекомендациями для МДК 02.01**

##### **Выполнение работ по профессии 16437 Парикмахер**

#### **Раздел 1 Технология выполнения стрижки и укладки волос**

##### **ЗАДАНИЕ 1 (практическое)**

##### **Практическая работа № 1 (2 курс, 1 семестр)**

**Тема:** Организация подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг

**Цель:** Сформировать умения по организации подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг

**Задачи:** Научиться организовывать рабочее место. Изучить оборудование, инструменты и приспособления (ПК 1.7; ОК 1-9)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование:** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание 1:** Организовать рабочее место мастера.

**Инструкция к выполнению задания:** Все инструменты и материалы должны быть расположены так, чтобы их легко было достать, использовать и убрать на место. Предметы, которые используются чаще всего, нужно располагать на близком расстоянии в прямом доступе. Мастера не должны мешать друг другу. Розетки следует располагать так, чтобы провода от приборов не путались под ногами и не мешали проходу. Чем лучше продуманы место и дизайн всех предметов, расположенных в рабочей зоне, тем быстрее будет происходить оказание услуги. Необходимо соблюдать правила электробезопасности. Не трогать приборы и розетки влажными руками. Не допускать перегрева фенов, щипцов для волос, бритвенных машинок. Если мастер обнаружил неисправность электроприбора или электрической сети, он обязан прекратить работу, обесточить электроприбор, оповестить руководство и коллег о возникшей неисправности. После окончания рабочего дня нужно все обесточить и выключить свет в помещении. Если в работе мастер использовал большое количество укладочных средств или сильно пахнущие красители, то необходимо обеспечить циркуляцию воздуха в помещении: включить вытяжку или систему кондиционирования. На рабочем месте парикмахера обязательно должна присутствовать аптечка с минимальным набором первой помощи: бинты, вата, пластыри, антисептик, нашатырный спирт. После каждого клиента необходимо навести порядок в рабочей зоне. Подмести волосы, протереть поверхности, помыть раковину, выкинуть использованные расходные материалы. В конце дня мастер также наводит порядок на рабочем месте, складывает инструменты, пополняет запасы чистых полотенец, хлопчатобумажных салфеток и пеньюаров. Раз в месяц проводить генеральную уборку. Очищать все помещение - стены, полы, панели, сантехнику, осветительные приборы.



### Вопросы по закреплению:

1. Перечислите виды и типы парикмахерских.
2. Какие виды освещения применяют в парикмахерской?
3. Чем оборудуется рабочее место парикмахера?
4. Укажите основные виды парикмахерского белья и его назначение.

## ЗАДАНИЕ 2 (практическое)

### Практическая работа № 2 (2 курс, 1 семестр)

**Тема:** Анализ состояния волос и кожи головы.

**Цель:** Сформировать умения по выполнению анализа состояния волос и кожи головы.

**Задачи:** Научиться выполнять анализ состояния волос и кожи головы (ПК 1.1; ОК 1-09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование:** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание 1:** Провести анализ состояния волос и кожи головы.

**Инструкция к выполнению задания:** Выполнить анализ состояния волос и кожи головы.

Консультация клиента всегда начинается с анализа его волос. Существует несколько тестов, которые помогут вам успешно диагностировать состояние волос и кожи головы.

#### Типы волос

**Сухой тип волос:** На сухих волосах жир скапливается сравнительно медленно: корни волос становятся жирными только через неделю после мытья головы. Однако сразу после мытья женщины с этим типом волос чувствуют, что кожа головы стянута, иногда может возникнуть зуд и раздражение. Из-за пониженного салоотделения, сухие волосы тонкие, лишены блеска и быстро расслаиваются и ломаются. Положение дел значительно ухудшается после укладки горячим воздухом: сухие волосы становятся тусклыми, ломкими и слабыми. Для сухого типа волос также свойственно образование перхоти. Как правило, она сухая и буквально сыплется с головы.

**Жирный тип волос:** Жирные волосы загрязняются очень быстро: их корни могут стать жирными и слипшимися уже в тот же день, как вы помыли голову. Правда, такие волосы не склонны к ломкости и очень редко секутся. Да и укладка горячим воздухом на них никак не складывается. Кожа головы после мытья также не склонна к сухости, но подвержена появлению перхоти. Как правило, она жирная и плохо слетает с головы.

**Смешанный тип волос:** К смешанному типу относят волосы, кончики которых склонны к сухости, а корни, наоборот, быстро жирнеют. После того, как вы помыли голову, корни выглядят нормально, но жир на них скапливается уже через 2-3 дня. И хотя кожу головы после мытья волос не «стягивает», кончики волос все же сухие и ломкие, часто пушатся. Жирнеют такие волосы за 3-4 дня.

**Структура волос** - толщина или диаметр волоса.

**Выделяют три типа структуры:** толстые, средние и тонкие волосы. Замечено, что толщина волос (структура) может быть различной на голове одного человека. Весьма обычно для волос на различных зонах головы иметь разную толщину.

**Метод определения структуры волос**

Структуру волос определяют на сухих прядях. Выбираются отдельные пряди на разных зонах головы. Держите прядь одной рукой и, проводя большим и указательным пальцами другой руки по пряди, ощущаете толщину волос. Обычно этот навык приходит с практикой.

**Структура (толщина) волос** не связана с формой волоса, поэтому вьющимися волосами могут быть как тонкие, так и толстые волосы.

**Визуальная диагностика кожи головы:**

- Зона естественного пробора
- Краевая зона роста волос у лица
- Зона роста волос за ушами
- Краевая зона роста волос на затылке

**Визуальная диагностика волос:**

- Сухие волосы
- Поврежденные волосы
- Истонченные волосы
- Окрашенные волосы

**Тактильная диагностика волос:**

- Тест на эластичность
- Тест на расчесываемость
- Тест на упругость и увлажненность

**Диагностика кожи головы:**

- Сухость
- Жирность
- Наличие травм и повреждений
- Заболевания



**Вопросы по закреплению:**

1. Дать описание видов волоса.
2. Дать описание строению волоса.

**ЗАДАНИЕ 3 (практическое)**

### Практическая работа № 3 (2 курс, 1 семестр)

**Тема:** Подбор средств для мытья головы, и их воздействие на кожу и волосы.

**Цель:** Сформировать умения по подбору и применению моющих средств для волос.

**Задачи:** Научиться подбирать моющие средств для каждого типа волос (ПК 1.1, 4.2; ОК 1-09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование:** учебная тетрадь для лабораторных работ, компьютер с выходом в интернет.

**Задание 1:** Заполнить таблицу и подобрать моющее средство.

**Инструкция к выполнению задания:** Подбирать шампунь необходимо в соответствии с типом волос. На упаковке, или таре указывается, для каких волос предназначен данный косметический продукт - если ваши волосы жирные у корней, но имеют сухие кончики, их не стоит постоянно мыть шампунем одной и той же косметической марки, иначе произойдет привыкание и необходимого эффекта не будет. Можно применять шампуни для ухода за сухими кончиками волос - для нормального типа волос, подбираем шампунь, предназначенный только для этого типа - вьющимся волосам подойдет увлажняющий шампунь, а для сильно кучерявых локонов - средство с протеиновой основой. Если у вас очень тонкие и слабые волосы, вам необходимо выбирать шампунь с так называемым, уплотняющим эффектом. Эти средства должны убирать синтетический заряд и защищать волосы от неблагоприятных факторов, создавая специальный защитный барьер - шампуни «для всех типов волос» нейтральны и соответствуют естественному уровню pH кожи. Они не избавят от проблем, но и не нанесут вреда волосам. Если у вас слишком чувствительная кожа головы, чрезмерно сухие или, наоборот, жирные волосы, приобретайте шампунь на основе «мягких» ПАВов. Механизм очищающего действия ПАВ на поверхность волоса и кожные покровы обусловлен физико-химическими свойствами ПАВ и состоит из следующих этапов. Гидрофилизация кожных покровов молекулы ПАВ способны взаимодействовать с липидными пленками. Благодаря дифильности структуры в них содержится два участка - гидрофильный и гидрофобный. Они могут встраиваться в липидный слой, ориентируясь своей гидрофобной частью к жировым частицам. При этом молекулы ПАВ группируются вместе таким образом, что в липидном слое оказываются гидрофильные, то есть проницаемые для воды, участки. Первым следствием воздействия ПАВ на роговой слой является гидратация липидных мембран - вода, нанесенная на поверхность кожи, просачивается в роговой слой и проникает в гидрофильные области, созданные молекулами ПАВ. Возрастание степени прохождения воды через роговой слой служит одним из способов оценки повреждающего действия ПАВ и отличает его от повреждающего действия других факторов. Однако в этом случае вода легко проникает в роговой слой как снаружи, так и изнутри, со стороны дермы. Поэтому гидратация рогового слоя сопровождается частичным повреждением липидных структур и вызывает снижение водоудерживающей способности эпидермиса, что в конечном итоге приводит к развитию сухости кожи.

| Тип волос                        | Нормальный | Жирный | Сухой | Смешанный |
|----------------------------------|------------|--------|-------|-----------|
| Часто ли Вы моете голову?        |            |        |       |           |
| Состояние корней                 |            |        |       |           |
| Оценить состояние кончиков волос |            |        |       |           |
| Блеск волос                      |            |        |       |           |
| Электризация                     |            |        |       |           |
| Пышность                         |            |        |       |           |
| Как держаться укладка            |            |        |       |           |

#### Вопросы по закреплению:

1. Какого назначения бывают шампуни
2. Требование к шампуням и бальзамам
3. Виды кондиционеров для волос

## **ЗАДАНИЕ 4 (практическое)**

### **Практическая работа № 4 (2 курс, 1 семестр)**

**Тема:** Очищение волос и уход за волосами.

**Цель:** Сформировать умения по выполнению подбора средств по уходу за волосами

**Задачи:** Научить правильно выполнять гигиеническое мытье головы и наносить кондиционер для волос (ПК 1.1.; ОК1- 09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование:** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание 1:** Выполнить гигиеническое мытье головы и уход за волосами в виде кондионера для волос.

**Инструкция к выполнению задания:** Уход за волосами после мытья головы бывает разным. Желательно учитывать тип шевелюры для качественного ухода.

На первом этапе намачивают локоны. Внимание уделяют всем участкам кожи головы, волос. Рекомендуется подольше подержать голову под струей воды для распаривания кожной поверхности, открытия пор. Распаривание теплой воды улучшит проникновение полезных веществ, эффективное глубокое влияние. Шампунь наносят только в разбавленном виде. Для этого берут небольшое количество шампуня и разводят его водой. Это снизит концентрацию шампуня и обеспечит мягкое влияние на локоны. Шампунь наносят от корней к самым концам. При распределении средства выполняют легкие массажные движения. В идеале процедуру повторяют дважды. В первый раз смывается часть загрязнений. Во второй раз удастся глубоко, качественно промыть шевелюру. Теперь шампунь равномерно распределен. Рекомендуется выполнить массаж кожи головы для эффективного очищения. Интенсивное влияние на волосы непозволительно. В противном случае волоски будут травмированными и ломкими. Шампунь на локонах оставляют на пару минут для удаления грязи с поверхности волосинок и впитывания полезных веществ в структуру каждой пряди. Теперь шампунь смывают теплой водой. Желательно убедиться в том, что средство тщательно вымыто. Бальзам наносят на волосы, аккуратно распределяют. Нежелательно передерживать бальзам, но питательные компоненты должны проявить пользу. В конце процесса мытья рекомендуется прохладное ополаскивание. Волосы станут блестящими, гладкими. Ополаскивание запрещает использование очень холодной воды, так как она негативно влияет на любую стрижку.

#### **Вопросы по закреплению:**

1. Опишите технологию выполнения мытья головы
2. Наиболее благоприятная температура воды для мытья головы
3. Для чего используют бальзам

## **ЗАДАНИЕ 5 (практическое)**

### **Практическая работа № 5 (2 курс, 1 семестр)**

**Тема:** Гигиеническое мытье головы и сушка феном.

**Цель:** Сформировать умения при выполнении гигиенического мытья головы и укладки волос феном

**Задачи:** Определить структуру и текстуру волос

Подобрать шампунь и бальзам-кондиционер

Выполнить мытье и сушку волос (ПК 4.1,4.2, 4.4; ОК1-09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование:** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание 1:** Выполнить гигиеническое мытьё головы и сушку волос

**Инструкция к выполнению задания:**

**Шампуни** - это новейшие косметико-гигиенические средства для мытья волос созданы на базе синтетических моющих веществ. Перед натуральным туалетным мылом у них множество преимуществ (они хорошо моют волосы в жёсткой воде и не оставляют белого налёта). Шампунь нового поколения обладает не только прекрасными моющими, но и кондиционирующими свойствами. Он содержит сбалансированный состав ингредиентов, полезные добавки, которые ухаживают за волосами, защищают от агрессивных внешних воздействий, способствуют их восстановлению.

**Классификации шампуней:**

1. *По типу волос*, для которых предназначены шампуни: для сухих, жирных, нормальных, смешанных (жирные корни/сухие кончики), поврежденных, окрашенных, ослабленных, тонких, толстых и пр.

2. *По половому и возрастному признаку* (довольно редкое деление): мужские, детские, женские, семейные.

3. *Лечебные* - против выпадения волос, против себореи, перхоти, для аллергиков и пр. (по приблизительным оценкам на долю этих шампуней приходится около 23% рынка).

4. *По глубине очищения* - мягкие для ежедневного применения, для глубокой очистки.

5. *По оказываемому дополнительному эффекту*: кондиционирующие, красящие, защитные (в том числе солнцезащитные), восстанавливающие, увлажняющие, пилинговые.

6. *Оттеночные (подкрашивающие) шампуни*.

7. В последнее время довольно широкое распространение получили *ароматерапевтические шампуни*. Такие шампуни содержат натуральные эфирные масла или специальные парфюмерные композиции на основе эфирных масел; всё это позволяет достичь следующих эффектов - антиоксидантного, стимулирующего, усиливающего местное кровообращение, антиперхотной активности, противовоспалительного и пр.

**Порядок выполнения задания:**

- подобрать моющее средство для клиента.
- обосновать подбор моющего средства для волос.
- выполнить мытьё головы с использованием выбранного средства.

**Вопросы по закреплению:**

1. С какой целью после сушки феном необходимо выполнить обдув волос холодной струей
2. В чем заключается подготовительная цель мытья головы воздухом
3. Инструменты для укладки волос

## **ЗАДАНИЕ 6 (практическое)**

### **Практическая работа № 6 (2 курс, 1 семестр)**

**Тема:** Заполнение диагностической карты потребителя.

**Цель:** Сформировать умения при правильном подборе средств по уходу за волосами

**Задачи:** Заполнить диагностическую карту клиента (ПК 1.1; ОК1-09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование:** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание 1:** Заполнить диагностическую карту клиента

**Инструкция к выполнению задания:** Заполнить карту клиента

|   |                                                                            |  |
|---|----------------------------------------------------------------------------|--|
| 1 | <b>ФИО клиента</b>                                                         |  |
| 2 | <b>Кожа головы:</b><br>- в норме<br>- имеются проблемы                     |  |
| 3 | <b>Тип волос:</b><br>- нормальные<br>- жирные<br>- сухие<br>- смешанные    |  |
| 4 | <b>Структура волос:</b><br>- толстые<br>- тонкие<br>- средние              |  |
| 5 | <b>Фактура волос:</b><br>- прямые<br>- вьющиеся<br>- волнистые             |  |
| 6 | <b>Цвет волос</b>                                                          |  |
| 7 | <b>Длина волос:</b><br>- короткие<br>- средние<br>- длинные                |  |
| 8 | <b>Тип лица:</b><br>- овальное<br>- круглое<br>-треугольное<br>-квадратное |  |
| 9 | Индивидуальные особенности клиента                                         |  |

### Критерии оценки:

| Оценка | Заполнение диагностической карты клиента                                                                                         |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «5»    | При составлении карты клиента не было допущено ошибок (определены все пункты, по которым проводится диагностика волос).          |
| «4»    | При составлении карты клиента, была допущена «одна» ошибка ( не определены все пункты, по которым проводится диагностика волос). |
| «3»    | Допущено две и более ошибки                                                                                                      |

### Вопросы по закреплению:

1. Дать описание видов волоса.
2. Дайте описание строению волоса.
3. Виды заболеваний кожи головы

### ЗАДАНИЕ (7 практическое)

## Практическая работа № 7 (2 курс, 1 семестр)

**Тема:** Уход за волосами: лечение волос, массаж головы.

**Цель:** Сформировать навыки по выполнению массажа головы, и ухода за волосами.

**Задачи:** Выполнить массаж головы и уход за волосами (ПК 1.1; ОК1-09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование:** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание 1:** Выполнить массаж головы и уход за волосами в виде маски

**Инструкция к выполнению задания:**

1. Выполнить подготовительные работы, включая мытьё волос.
2. Выполнить диагностику волос и кожи головы, подобрать лечебное средство.
3. Выполнить массаж волосистой части головы.
4. Оценить результат.
5. Выполнить заключительные работы.

Массаж выполняется только на чистых влажных волосах с обязательным применением лечебно-профилактических препаратов.

В настоящее время все фирмы, производящие профессиональную парфюмерию, выпускают серии препаратов по уходу за волосами, а также препараты для их интенсивного лечения. Чтобы использовать эти препараты, необходимы специальные знания.

Перед нанесением концентрированной эмульсии на волосы ее необходимо развести водой в соотношении 1:1 (20г эмульсии и 20г теплой воды). Готовые маски и эмульсии перед нанесением не разводят, используя при этом на одну процедуру от 30 до 50г препарата.

Эмульсию наносят кисточкой по проборам, начиная с затылочной зоны.

Затем выполняют массаж, выдерживая состав на волосах в течение 10 -30 мин, после чего его смывают теплой водой без шампуня.

Массаж выполняется в одном и том же темпе круговыми, толкательными и поглаживающими движениями.

Все движения выполняют по часовой стрелке.

**Показания к массажу:** плохая работа сальных желез, гипотония (пониженное давление). Массаж является также средством профилактики выпадения волос.

**Противопоказания:** наличие кожных заболеваний, сильное выпадение волос, гипертония (повышенное давление) нервные заболевания и травмы головы.

Курс массажа состоит из 15 - 20 сеансов, которые проводят через день или два раза в неделю.

**Технология массажа головы включает в себя следующие движения.**

Прерывистое разминание в области надбровных дуг (рис. 3, а). Производят восемь легких нажимов в направлении от переносицы к височным впадинам большим и указательным пальцами. Повторяют три раза.

Непрерывное спиралеобразное растирание височной области и позади нее, которое заканчивают растиранием сосцевидного отростка (рис. 3, б). Работают четыре пальца. Повторяют три раза.

Прерывистое поглаживание лобной мышцы (рис. 3, в). Выполняют по четыре движения двумя пальцами от бровей к линии роста волос на лбу, от переносицы к середине бровей, от наружного угла глаза к завитку ушной раковины; заканчивают разминанием области под мочкой ушных раковин. Повторяют три раза.

Вертикальное поглаживание лобной и височной мышц (рис. 3, г). Выполняют тремя пальцами от надбровных дуг к линии роста волос на лбу двумя руками попеременно: от середины лба сначала в правую, а затем в левую сторону, и обратно. Выполнив три раза такое поглаживание, в четвертый раз его продолжают от середины лба до височных впадин, где производят легкий нажим.

Волнообразное продольное поглаживание лобной мышцы (рис. 3, д). Выполняют тремя пальцами - сначала правой рукой от правой височной впадины к левому виску и обратно, а затем левой рукой от левой височной впадины к правому виску и обратно. Повторяют три раза.

Растирание лобных и височных мышц (рис. 3, е). Выполняют двумя руками одновременно от височных впадин к центру лба по линии роста волос продольными, поперечными и круговыми движениями. Повторяют три раза.

Поверхностное растирание корней волос волосистой части головы (рис. 3, ж). Производят по восьми радиальным проборам от краевой линии роста волос к наивысшей точке головы. Правую половину головы массируют правой рукой, а левую - левой. При этом свободная рука поддерживает голову. Выполняют один раз.

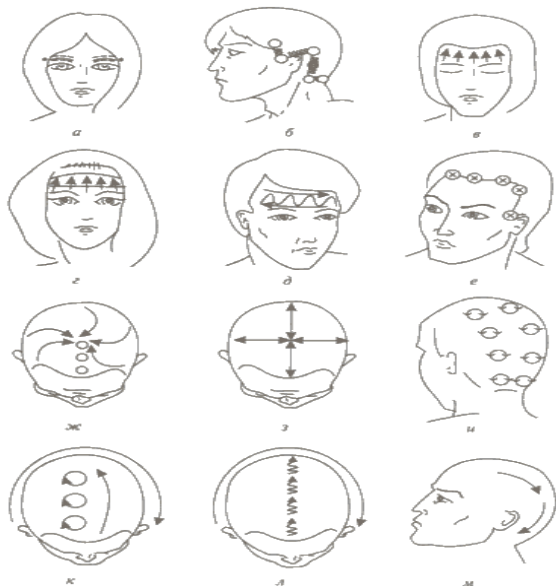
Глубокое растирание кожи головы (рис. 3, з). Широко расставленные пальцы обеих рук располагают над ушными раковинами. Движением пальцев кожу головы сначала смещают к средней линии, а затем обратно, т.е. проводят растирание в противоположных направлениях. Такие же движения пальцев обеих рук производят ото лба и нижней части головы к затылку. Повторяют три раза.

Круговое разминание затылочной мышцы (рис. 3, и). Выполняется в точках, показанных на рисунке. Движения кожи производят по часовой стрелке и обратно большими пальцами двух рук одновременно. Повторяют три раза.

Поверхностное круговое разминание кожи головы (рис. 3, к). Последовательно запястьем, пястью и концевыми фалангами четырех пальцев производят круговые движения кожи по восьми радиальным проборам. С правой стороны - правой рукой, с левой - левой. Свободная рука при этом поддерживает голову. Выполняют один раз.

Легкая вибрация кожи головы (рис. 3, л). Производится так же, как в п. 10, только одной рукой. Выполняют один раз.

Поглаживание кожи головы широко расставленными пальцами обеих рук (рис. 3, м). Движения производят ото лба к затылку через макушку. Повторяют три раза.



#### Вопросы по закреплению:

1. Показания и противопоказания к массажу головы
2. Технология выполнения массажа
3. Виды массажа

#### ЗАДАНИЕ 8 (практическое) Практическая работа № 8 (2 курс, 1 семестр)

**Тема:** Отработка стрижки массивной формы с укладкой волос феном.

**Цель:** Сформировать умения по отработке массивной стрижки.

**Задачи:** Выполнить массивную стрижку с укладкой волос феном (ПК 1.1, 1.4, 1.7; ОК1-09)

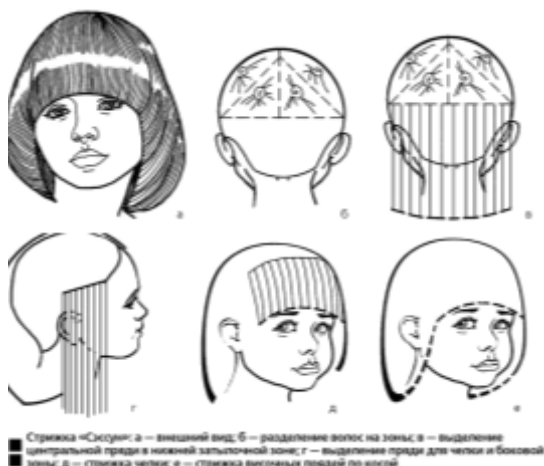
**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание 1:** Выполнить стрижку и укладку волос феном.

**Инструкция к выполнению задания:**

1. Выполнить гигиеническое мытье головы.
2. Выполнить уход за волосами
4. Выполнить стрижку волос массивной формы с укладкой волос феном.



Волосы делим на теменную и затылочную зоны.

В затылочной зоне выделяем среднюю прядь и отстригаем ее до нужной длины при нулевой оттяжке.

Ориентируясь на состриженную прядь подравниваем под нее все оставшиеся постепенно закругляясь.

Следующий ряд волос затылочной зоны стрижем аналогично, но на 1-2 сантиметра длиннее.

Переходим к височной зоне и челке. Отделаем нужное количество волос для челки и состригаем чуть ниже бровей.

Височную часть волос стрижем под косым углом удлиняясь к ушам.

Заколоты волосы освобождаем и состригаем, ровняясь по уже срезанным локонам, создавая плавный переход.

Для устранения всех недостатков стрижки необходимо встряхнуть головой, чтобы волосы улеглись на свои места. После этого устранить все выявленные нюансы.

**Вопросы по закреплению:**

1. Дайте определение операции стрижки волос.
2. Какие виды и типы стрижек знаете.
3. Какие зоны волосяного покрова вы знаете. Какими приборами выполняется деления на зоны.

## ЗАДАНИЕ 9 (практическое)

### Практическая работа № 9 (2 курс, 1 семестр)

**Тема:** Отработка различных форм градуированных стрижек на длинных волосах.

**Цель:** Сформулировать знания и умения по выполнению градуированных стрижек

**Задачи:** Научиться выполнять градуированную стрижку (ПК 1.1, 1.7; ОК1-09)

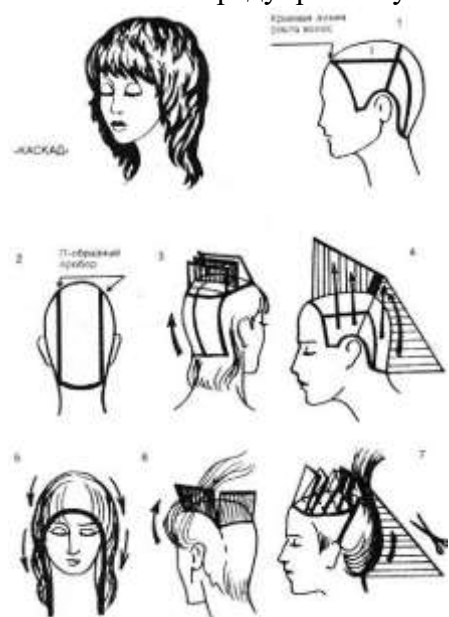
**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание 1:** Выполнить градуированную стрижку

**Инструкция к выполнению задания:**

1. Выполнить гигиеническое мытье головы.
2. Выполнить уход за волосами
4. Выполнить градуированную стрижку волос



Градуированная стрижка - одна из самых многовариативных стрижек. Она подразумевает наличие огромного количества всевозможных исполнений. Тем такая техника стрижки и хороша, что любой мастер сможет подобрать для себя именно тот стиль, который ему подходит.

1. Хорошо расчесанные волосы разделяем проборами: первый - центральный пробор, второй - сагиттальный. Далее делим волосы от уха до уха по затылочной зоне, тем самым разделим ее на две части.

2. Стрижка начинается с самой нижней части затылочной зоны. Отделаем от нее небольшую прядь толщиной примерно 1 сантиметр, оттягиваем ее перпендикулярно шее, расчесываем горизонтально и стрижем под углом 45 градусов к шее для максимального объема.

3. **ВАЖНО!** Выбранный угол должен сохраняться на протяжении всей стрижки!

4. Далее с помощью вертикальных проборов стрижем сначала одну сторону нижней зоны, потом другую, соблюдая при этом правила 1 и 2.

5. Переходим к верхней затылочной зоне. Ее стрижем при помощи радиальных проборов также соблюдая все необходимые условия (оттяжка перпендикулярно, угол 45 градусов к шее)

6. Переходим к височным и фронтальной зонам. Для начала разделяем правую височную зону на две части горизонтальным пробором. Начинаем с пряди соединяющей височную и затылочную зону, соблюдая выбранные условия, постепенно продвигаясь к лицу.

7. Плавно переходим к фронтальной зоне и аналогичным образом стрижем левую часть.

8. Приступаем к окантовке. Выполнять окантовку следует от центра фронтальной зоны. Волосы расчесываем от центра к правой и левой стороне. У висков волосы укладываем по заранее задуманной укладке. Окантовку вокруг шеи делаем согласно росту волос. По кругу плавно соединяем все зоны.

**Вопросы по закреплению:**

1. Опишите технику выполнения филировки по всей длине пряди.
2. Для чего применяется филировка по концам прядей?

3. Охарактеризуйте технику выполнения такой филировки с помощью простых ножниц.

### ЗАДАНИЕ 10 (практическое)

#### Практическая работа № 10 (2 курс, 1 семестр)

**Тема:** Отработка различных форм прогрессивных стрижек на длинных волосах.

**Цель:** Сформулировать знания и умения по выполнению прогрессивной стрижки

**Задачи:** Научиться выполнять прогрессивную стрижку (ПК 1.1, 1.7; ОК1-09)

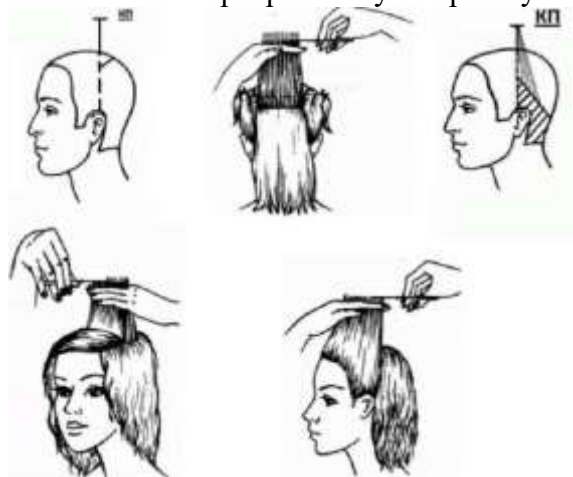
**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание 1:** Выполнить прогрессивную стрижку

**Инструкция к выполнению задания:**

1. Выполнить гигиеническое мытье головы.
2. Выполнить уход за волосами
4. Выполнить прогрессивную стрижку волос



1. Стрижку выполняю на чистые влажные волосы.
2. Делю голову на зоны центральным вертикальным и центральным горизонтальным проборами.
3. В нижней затылочной зоне отделяю прядь шириной 1 см и с нулевой оттяжкой делаю срез от центрального пробора к краям. Затем делаю окантовку.
4. Перехожу на средне затылочную зону и вертикальными проборами начиная от центрального вертикального пробора выбираю контрольную прядь делаю оттяжку 90 градусов, ставя пальцы параллельно пробору, делаю срез, двигаясь от середины головы к краям.
5. Перехожу на височные зоны. Нижнюю затылочную зону отделяю горизонтальным пробором и с нулевой оттяжкой делаю срез, двигаясь от середины головы к краям.
6. Перехожу на верхнюю затылочную зону. Вертикальным пробором выделяем контрольную прядь и двигаясь от центрального вертикального пробора к краям делаю срез с оттяжкой 90 градусов. Так прорабатываю всю зону.
7. Выделяю весь височный блок, и вертикальными проборами ориентируясь на контрольную прядь от сагиттального пробора, делаю срез с оттяжкой 90 градусов .так с обеих сторон.
8. Возвращаюсь в верхнюю затылочную зону и радиальными проборами прорабатываю всю зону.
9. Перехожу в теменную зону и горизонтальными проборами, начиная от макушки, подчесываю нижнюю прядь с верхней затылочной зоны и делаю срез с оттяжкой 90 градусов.
10. При помощи подвижной контрольной пряди прорабатываю всю теменную зону методом прядь за прядью, плавно сводя ее с височными.

**Вопросы по закреплению:**

1. Что такое снятия на пальцах. В каком случае применяется.
2. Какие методы стрижки вы знаете.
3. Дайте определение каждому методу.

**ЗАДАНИЕ 11 (практическое)****Практическая работа № 11 (2 курс, 1 семестр)**

**Тема:** Отработка равномерной формы стрижки с укладкой волос феном.

**Цель:** Сформулировать знания и умения по выполнению равномерной формы стрижки

**Задачи:** Научиться выполнять равномерную стрижку (ПК 1.1, 1.4, 1.7; ОК1-09)

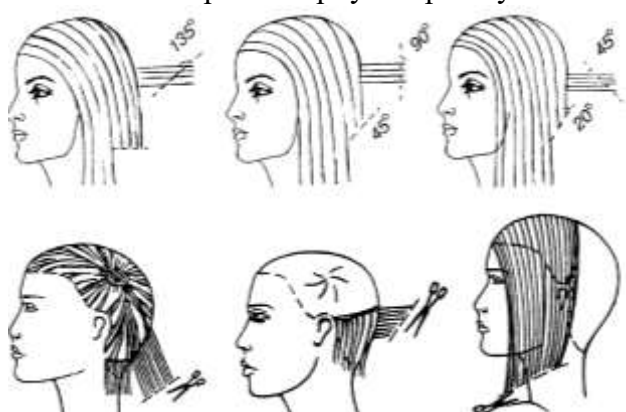
**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание 1:** Выполнить равномерную стрижку

**Инструкция к выполнению задания:**

1. Выполнить гигиеническое мытье головы.
2. Выполнить уход за волосами
4. Выполнить равномерную стрижку волос



Вдоль линии роста волос на лбу выделяем прядь толщиной 1 см. и задаем длину. Это будет наша контрольная линия.

Вдоль центрального пробора выделяем прядь толщиной 1 см., стрижем ее, ориентируясь на длину только что подстриженной пряди во фронтальной зоне, продвигаясь ото лба к шее. Угол оттяжки 90, угол отчеса 90, пальцы параллельно голове. Линия среза должна точно повторять контур головы. Выделив нижнюю затылочную зону, стрижем ее вертикальными проборами, ориентируясь на ранее подстриженную прядь в центре. От этой пряди продвигаемся сначала к одному, затем к другому уху, радиальными проборами, продвигаясь от центра затылочной зоны к центральному пробору, ориентируясь на ранее подстриженную прядь в центре затылочной зоны. В результате стрижки все волосы должны быть одной длины, той, которую мы задали в начале стрижки. Окантовку выполняем с учетом естественного роста волос.

**Вопросы по закреплению:**

1. Перечислите приемы держания расчески.
2. Назовите правила техники безопасности при работе с расческами, ножницами, опасными бритвами, аппаратурой.
3. Охарактеризуйте виды ножниц.

**ЗАДАНИЕ 12 (практическое)**

## Практическая работа № 12 (2 курс, 1 семестр)

**Тема:** Выполнение стрижки и укладки волос с учётом пожелания клиента.

**Цель:** Сформулировать знания по выполнению стрижки

**Задачи:** Научиться выполнять стрижку (ПК 1.1, 1.7; ОК1-09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание 1:** Выполнить мужскую и женскую стрижку

**Инструкция к выполнению задания:**

1. Выполнить подготовительные работы
2. Выполнить стрижку с учётом пожелания клиента
3. Выполнить заключительные работы

|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Пожелание 1 – мужская спортивная стрижка<br>      | Пожелание 2 – мужская классическая стрижка с укладкой волос<br> |
| Пожелание 3 – женская градуированная стрижка<br> | Пожелание 4 – женская массивная стрижка<br>                    |

**Вопросы по закреплению:**

1. Какие виды стрижек вы знаете
2. Какие из них требуют филировки

## ЗАДАНИЕ 13 (практическое)

### Практическая работа № 13 (2 курс, 1 семестр)

**Тема:** Выполнение современных детских стрижек и укладок волос с учетом индивидуальных особенностей клиента и современных модных тенденций.

**Цель:** Сформулировать знания по выполнению детских стрижек и укладки волос

**Задачи:** Научиться выполнять детскую стрижку с учетом индивидуальных особенностей клиента и современных модных тенденций. (ПК 1.1, 1.4, 1.7; ОК1-09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание 1:** Подобрать детскую стрижку и укладку с учетом индивидуальных особенностей.

Индивидуальная особенность 1 – большие уши

Индивидуальная особенность 1 – толстая шея

Индивидуальная особенность 1 – полные щеки

Выполнить стрижку (ПК 1.1, 1.4, 1.7; ОК1-09)

**Инструкция к выполнению задания:**

1. Выполнить подготовительные работы
2. Выполнить детскую стрижку с учётом индивидуальных особенностей клиента
3. Выполнить заключительные работы

**Вопросы по закреплению:**

1. Чем отличается взрослая стрижка от детской
2. Можно ли делать начес детям (обоснуйте свой ответ)

#### **ЗАДАНИЕ 14 (практическое)**

#### **Практическая работа № 14 (2 курс, 1 семестр)**

**Тема:** Холодная укладка волос, выполнение волны.

**Цель:** Сформулировать знания по выполнению холодной укладки волос

**Задачи:** Научиться выполнять холодную укладки волос (ПК 1.4, 1.7; ОК1-09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание 1:** Выполнить холодную укладку волос «Волну»

**Инструкция к выполнению задания:**

1. Выполнить подготовительные работы
2. Выполнить укладку с элементом волна
3. Выполнить заключительные работы



**Вопросы по закреплению:**

1. Виды холодной укладки
2. Средства фиксации для выполнения холодной укладки

## ЗАДАНИЕ 15 (практическое)

### Практическая работа № 15 (2 курс, 1 семестр)

**Тема:** Отработка укладки волос на бигуди, оформление волос в причёску

**Цель:** Сформулировать знания по отработке укладки волос на бигуди, оформление волос в причёску

**Задачи:** Научиться выполнять укладки волос на бигуди (ПК 1.4,-1.5, 1.7; ОК1-09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание 1:** Выполнить укладку волос на бигуди

**Инструкция к выполнению задания:**

1. Выполнить подготовительные работы
2. Выполнить укладку на бигуди, оформить волосы в укладку
3. Выполнить заключительные работы



**Вопросы по закреплению:**

1. Перечислите виды бигуди
2. Показания и противопоказания использования бигуди

## ЗАДАНИЕ 16 (практическое)

### Практическая работа № 16 (2 курс, 1 семестр)

**Тема:** Выполнение горячей завивки волос.

**Цель:** Сформулировать знания по выполнению горячей завивки волосы: локоны

**Задачи:** Научиться выполнять горячую завивку волос (ПК 1.4, 1.7; ОК1-09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание 1:** Выполнить горячую завивку: локоны.

**Задание 2:** Выполнить горячую завивку: волны.

**Инструкция к выполнению задания:**

1. Выполнить подготовительные работы
2. Выполнить горячую завивку
3. Выполнить заключительные работы

**Горячая завивка: локоны**



### Горячая завивка: волны



#### Вопросы по закреплению:

1. Перечислите виды проборов для выполнения укладки
2. Инструменты, применяемые для выполнения
3. Средства фиксации

#### Задание по выполнению самостоятельной работы Перечень видов внеаудиторной самостоятельной работы

| №<br>п/п | Вид самостоятельной работы<br>Тематика                                                                                                               | Кол-<br>во<br>часов | Форма контроля                                                                                           |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | Разработать презентацию на тему: «Парикмахерские инструменты и приспособления: виды, назначение, устройство, приёмы держания, приёмы работы».        | 3                   | Защита презентации                                                                                       |
| 2        | Разработать презентацию на тему: «Правила подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением». | 3                   | Защита презентации                                                                                       |
| 3        | Разработать презентацию на тему: «Уход за волосами: лечение волос, массаж головы».                                                                   | 3                   | Защита презентации                                                                                       |
| 4        | Разработать памятку на тему: «Анатомические особенности головы и лица. Структура, физические свойства волос, направления роста волос».               | 2                   | Проверка памятки, согласно заявленному заданию и индивидуальная беседа с обучающимся по данной тематике. |

|   |                                                                                          |   |                    |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------|
| 5 | Разработать презентацию на тему: «Базовые мужские стрижки, их основные характеристики».  | 3 | Защита презентации |
| 6 | Разработать презентацию на тему: «Базовые женские стрижки, их основные характеристики».  | 3 | Защита презентации |
| 7 | Разработать презентацию на тему: «Укладка волос на бигуди, оформление волос в причёску». | 3 | Защита презентации |

### **Самостоятельная работа №1**

**Задание:** Разработать презентацию на тему: «Парикмахерские инструменты и приспособления: виды, назначение, устройство, приёмы держания, приёмы работы».

**Содержание работы:** используя интернет – ресурсы, в программе Microsoft PowerPoint 2010 выполните презентацию «Парикмахерские инструменты и приспособления: виды, назначение, устройство, приёмы держания, приёмы работы»

#### **Этапы работы над презентацией.**

1. Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.
2. Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название коллажа; название учебной организации; фамилия, имя, отчество автора.
3. Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы.
4. Дизайн - эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.
5. Последними слайдами урока-презентации должны быть глоссарий и список литературы.

#### **Требования к оформлению презентаций**

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

1. Оформление слайдов. Стиль.
2. Соблюдайте единый стиль оформления
3. Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации
4. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).
5. Фон. Для фона предпочтительны холодные тона. Использование цвета.
6. На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.
7. Для фона и текста используйте контрастные цвета.

#### **Содержание информации**

1. Используйте короткие слова и предложения.
2. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.
3. Заголовки должны привлекать внимание аудитории.
4. Расположение информации на странице
5. Предпочтительно горизонтальное расположение информации.
6. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.
7. Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.

## **Шрифты**

Для заголовков – не менее 24.

Для информации не менее 18.

Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.

Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.

Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.

Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).

## **Способы выделения информации**

Следует использовать:

-рамки; границы, заливку;

-штриховку, стрелки;

- рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.

## **Объем информации**

Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: учащиеся не могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.

Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

## **Виды слайдов**

Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

- На последнем слайде презентации размещение ссылок на использованные источники и иллюстрации является обязательным.

- Все иллюстрации и фотографии, используемые в презентации, должны быть оптимизированы (сжаты).

## **Критерии оценки защиты презентации**

| <b>Содержание 12 баллов</b>                               |   |
|-----------------------------------------------------------|---|
| • Сформулированы тема исследования и проблемный вопрос    | 2 |
| • Информация точная, полная, полезная и актуальная        | 4 |
| • Ясно изложены и структурированы результаты исследования | 3 |
| • Иллюстрация результатов исследования                    | 1 |

|                                                       |           |
|-------------------------------------------------------|-----------|
| • Использование научной терминологии                  | 1         |
| • Грамотность (орфография и пунктуация)               | 1         |
| <b>Дизайн 3 балла</b>                                 |           |
| • Читаемость текста                                   | 1         |
| • Иллюстрации интересны и соответствуют содержанию    | 1         |
| <b>Защита презентации 4 балла</b>                     |           |
| • Свободное владение темой проекта                    | 1         |
| • Способность кратко и грамотно изложить суть работы. | 1         |
| • Монологичность речи                                 | 1         |
| • Выражение своего мнения по проблеме                 | 1         |
| Итого:                                                | 19 баллов |

#### **Критерии оценки:**

16-19 баллов – «5»

11-15 баллов – «4»

6-10 баллов – «3»

0-5 баллов – «2»

**Контроль выполнения:** защита презентации

**Интернет - ресурсы:**

<https://1estet.com/materials/instrumenty-i-prisposobleniya-parikmakhera/>

<https://dibidishop.ru/blog/sovety-pokupatelyam/instrumenty-parikmakhera-minimalnyy-nabor/>

<https://www.hitekgroup.ru/stati/2020/kak-pravilno-derzhat-nozhnitsy-pri-strizhke-volos/>

### ***Самостоятельная работа №2***

**Задание:** Разработать презентацию на тему: «Правила подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением».

**Содержание работы:** используя интернет – ресурсы, в программе Microsoft PowerPoint 2010 выполните презентацию «Правила подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением».

#### **Этапы работы над презентацией.**

1. Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.
2. Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название коллажа; название учебной организации; фамилия, имя, отчество автора.
3. Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы.
4. Дизайн - эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.
5. Последними слайдами урока-презентации должны быть глоссарий и список литературы.

## **Требования к оформлению презентаций**

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

1. Оформление слайдов. Стиль.
2. Соблюдайте единый стиль оформления
3. Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации
4. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).
5. Фон. Для фона предпочтительны холодные тона. Использование цвета.
6. На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.
7. Для фона и текста используйте контрастные цвета.

## **Содержание информации**

1. Используйте короткие слова и предложения.
2. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.
3. Заголовки должны привлекать внимание аудитории.
4. Расположение информации на странице
5. Предпочтительно горизонтальное расположение информации.
6. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.
7. Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.

## **Шрифты**

Для заголовков – не менее 24.

Для информации не менее 18.

Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.

Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.

Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.

Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).

## **Способы выделения информации**

Следует использовать:

-рамки; границы, заливку;

-штриховку, стрелки;

- рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.

## **Объем информации**

Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: учащиеся не могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.

Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

### **Виды слайдов**

Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

- На последнем слайде презентации размещение ссылок на использованные источники и иллюстрации является обязательным.

- Все иллюстрации и фотографии, используемые в презентации, должны быть оптимизированы (сжаты).

### **Критерии оценки защиты презентации**

|                                                           |                  |
|-----------------------------------------------------------|------------------|
| <b>Содержание 12 баллов</b>                               |                  |
| • Сформулированы тема исследования и проблемный вопрос    | 2                |
| • Информация точная, полная, полезная и актуальная        | 4                |
| • Ясно изложены и структурированы результаты исследования | 3                |
| • Иллюстрация результатов исследования                    | 1                |
| • Использование научной терминологии                      | 1                |
| • Грамотность (орфография и пунктуация)                   | 1                |
| <b>Дизайн 3 балла</b>                                     |                  |
| • Читаемость текста                                       | 1                |
| • Иллюстрации интересны и соответствуют содержанию        | 1                |
| <b>Защита презентации 4 балла</b>                         |                  |
| • Свободное владение темой проекта                        | 1                |
| • Способность кратко и грамотно изложить суть работы.     | 1                |
| • Монологичность речи                                     | 1                |
| • Выражение своего мнения по проблеме                     | 1                |
| <b>Итого:</b>                                             | <b>19 баллов</b> |

### **Критерии оценки:**

16-19 баллов – «5»

11-15 баллов – «4»

6-10 баллов – «3»

0-5 баллов – «2»

**Контроль выполнения:** защита презентации

**Интернет - ресурсы:**

<https://www.anna-key.ru/blog/kosmetika-po-ukhodu-za-volosami/>

<https://www.hitekgroup.ru/stati/2022/professionalnyj-uhod-za-volosami/>

<https://elitekosmetika.ru/blog/professionalnaya-kosmetika-dlya-volos-chego-ozhidat-ot-salonnih-sredstv.html>

### ***Самостоятельная работа №3***

**Задание:** Разработать презентацию на тему: «Уход за волосами: лечение волос, массаж головы».

**Содержание работы:** используя интернет – ресурсы, в программе Microsoft PowerPoint 2010 выполните презентацию «Уход за волосами: лечение волос, массаж головы».

**Этапы работы над презентацией.**

1. Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.
2. Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название коллажа; название учебной организации; фамилия, имя, отчество автора.
3. Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы.
4. Дизайн - эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.
5. Последними слайдами урока-презентации должны быть глоссарий и список литературы.

### **Требования к оформлению презентаций**

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

Оформление слайдов. Стиль.

1. Соблюдайте единый стиль оформления
2. Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации
3. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).
4. Фон. Для фона предпочтительны холодные тона. Использование цвета.
5. На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.
6. Для фона и текста используйте контрастные цвета.

### **Содержание информации**

1. Используйте короткие слова и предложения.
2. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.
3. Заголовки должны привлекать внимание аудитории.
4. Расположение информации на странице
5. Предпочтительно горизонтальное расположение информации.
6. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.
7. Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.

### **Шрифты**

Для заголовков – не менее 24.

Для информации не менее 18.

Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.

Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.

Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.

Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).

### **Способы выделения информации**

Следует использовать:

-рамки; границы, заливку;

-штриховку, стрелки;

- рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.

### **Объем информации**

Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: учащиеся не могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.

Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

### **Виды слайдов**

Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

- На последнем слайде презентации размещение ссылок на использованные источники и иллюстрации является обязательным.

- Все иллюстрации и фотографии, используемые в презентации, должны быть оптимизированы (сжаты).

### **Критерии оценки защиты презентации**

| <b>Содержание 12 баллов</b>                               |   |
|-----------------------------------------------------------|---|
| • Сформулированы тема исследования и проблемный вопрос    | 2 |
| • Информация точная, полная, полезная и актуальная        | 4 |
| • Ясно изложены и структурированы результаты исследования | 3 |
| • Иллюстрация результатов исследования                    | 1 |
| • Использование научной терминологии                      | 1 |
| • Грамотность (орфография и пунктуация)                   | 1 |

|                                                       |           |
|-------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Дизайн 3 балла</b>                                 |           |
| • Читаемость текста                                   | 1         |
| • Иллюстрации интересны и соответствуют содержанию    | 1         |
| <b>Защита презентации 4 балла</b>                     |           |
| • Свободное владение темой проекта                    | 1         |
| • Способность кратко и грамотно изложить суть работы. | 1         |
| • Монологичность речи                                 | 1         |
| • Выражение своего мнения по проблеме                 | 1         |
| Итого:                                                | 19 баллов |

#### **Критерии оценки:**

16-19 баллов – «5»

11-15 баллов – «4»

6-10 баллов – «3»

0-5 баллов – «2»

**Контроль выполнения:** защита презентации

#### **Интернет - ресурсы:**

<https://www.anna-key.ru/blog/kosmetika-po-ukhodu-za-volosami/>

<https://www.hitekgroup.ru/stati/2022/professionalnyj-uhod-za-volosami/>

<https://elitekosmetika.ru/blog/professionalnaya-kosmetika-dlya-volos-chego-ozhidat-ot-salonnih-sredstv.html>

### **Самостоятельная работа №4**

**Задание:** Разработать памятку на тему: «Анатомические особенности головы и лица. Структура, физические свойства волос, направления роста волос».

**Содержание работы:** используя интернет – ресурсы, в программе Microsoft Word 2010 выполните памятку «Анатомические особенности головы и лица. Структура, физические свойства волос, направления роста волос».

#### **Этапы работы над памяткой.**

Работа должна быть представлена на бумаге формата А4 в печатном (компьютерном) варианте.

Составление тезисов (перечня действий)

1. Предварительно изучите информацию по заданной теме с разных источников (сеть Internet, энциклопедии, практические пособия, учебная литература), продумайте цель, которую вы ставите, приступая к работе над ней.

2. Внимательно изучите информацию, определите её основную мысль.

3. Разделите информацию по заданной теме на смысловые части, определите микротемы.

4. Сформулируйте пункты плана, логически и последовательно связав их между собой.

5. Воспринимая текстовую информацию, стремитесь чётко представить себе, что является главным для вас.

6. Выберите для тезисов основные идеи и положения, отделив важные детали от подробностей, запишите их, разместив в определённой последовательности.

7. Руководствуйтесь основным принципом тезирования текста — не допускайте искажения содержания.

8. Составьте тезисы, а затем, используя эти материалы, оформите памятку- на листе А4.

9. Иллюстрации, ключевые слова, тематические строки информационного сообщения должны быть простыми и ясными.

### **Структура памятки**

Объем работы: 1-3 листа

### **Общие требования**

Памятка оформляется в соответствии с требованиями стандартов.

Представляется в форме компьютерного набора и печатывается.

При использовании формата буклета текст располагается на обеих сторонах листа, на лицевой стороне располагается тема памятки и иллюстративный материал в соответствии с темой.

Ориентация бумаги – альбомная.

При использовании формата информационного листка на одной стороне листа, в 2 столбца.

Ориентация бумаги – книжная.

Листы белые, формата – А 4

Гарнитура – Times New Roman

Кегль – 12 пт

Интерлиньяж – одинарный.

### **Требования к содержанию**

Текст памятки должен быть написан доступным языком, основываться на достоверных фактах (информационная памятка) или на алгоритмах выполнения манипуляции (рекомендательная памятка).

Название должно четко определять тематику и направленность памятки.

Структура текста состоит из введения, основной части и заключения, вытекающего из темы.

Не разрешается использовать сленговые выражения.

Памятка для пациента должна иметь профилактическую направленность, меры профилактики должны быть изложены чётко и конкретно.

Изобразительная часть не должна перегружать памятку, не рекомендуется использовать медицинскую символику

### **Требования к оформлению в программе Microsoft Word**

- поля – 5 мм.;

- расположение текста – в две или три колонки

- выравнивание: основного текста – по ширине, заголовков – по центру;

- автофигуры (рисунки и фотографии) – положение текста – вокруг рамки;

### **Критерии оценки памятки**

#### ***Памятка составлена верно, если:***

- составленная памятка, соответствует изучаемому материалу, соблюдены требования к составлению тезисов;

- основные требования к оформлению памятки соблюдены, но при этом допущены недочеты, например: имеются неточности в формулировке тезисов, пропущены некоторые действия, имеются упущения в оформлении;

#### ***Памятка составлена не верно, если:***

- содержание памятки не соответствует изучаемой теме, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

**Контроль выполнения:** проверка памятки, согласно заявленному заданию и индивидуальная беседа с обучающимся по данной тематике.

**Интернет - ресурсы:**

<https://infourok.ru/anatomiya-i-fiziologiya-volos-i-kozhi-golovy-5140328.html?ysclid=mbyy48swh7586406941>

<https://clinicaveka.ru/publications/stroenie-volosa.html>

<https://rth.ru/statyi/treatment/stroenie-volosa/>

### *Самостоятельная работа №5*

**Задание:** Разработать презентацию на тему: «Базовые мужские стрижки, их основные характеристики».

**Содержание работы:** используя интернет – ресурсы, в программе Microsoft PowerPoint 2010 выполните презентацию «Базовые мужские стрижки, их основные характеристики».

**Этапы работы над презентацией.**

1. Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.
2. Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название коллажа; название учебной организации; фамилия, имя, отчество автора.
3. Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы.
4. Дизайн - эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.
5. Последними слайдами урока-презентации должны быть глоссарий и список литературы.

**Требования к оформлению презентаций**

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

1. Оформление слайдов. Стиль.
2. Соблюдайте единый стиль оформления
3. Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации
4. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).
5. Фон. Для фона предпочтительны холодные тона. Использование цвета.
6. На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.
7. Для фона и текста используйте контрастные цвета.

**Содержание информации**

1. Используйте короткие слова и предложения.
2. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.
3. Заголовки должны привлекать внимание аудитории.
4. Расположение информации на странице
5. Предпочтительно горизонтальное расположение информации.
6. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.
7. Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.

**Шрифты**

Для заголовков – не менее 24.

Для информации не менее 18.

Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.

Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.

Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.

Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).

### **Способы выделения информации**

Следует использовать:

-рамки; границы, заливку;

-штриховку, стрелки;

- рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.

### **Объем информации**

Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: учащиеся не могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.

Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

### **Виды слайдов**

Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

- На последнем слайде презентации размещение ссылок на использованные источники и иллюстрации является обязательным.

- Все иллюстрации и фотографии, используемые в презентации, должны быть оптимизированы (сжаты).

### **Критерии оценки защиты презентации**

| <b>Содержание 12 баллов</b>                               |   |
|-----------------------------------------------------------|---|
| • Сформулированы тема исследования и проблемный вопрос    | 2 |
| • Информация точная, полная, полезная и актуальная        | 4 |
| • Ясно изложены и структурированы результаты исследования | 3 |
| • Иллюстрация результатов исследования                    | 1 |
| • Использование научной терминологии                      | 1 |

|                                                       |           |
|-------------------------------------------------------|-----------|
| • Грамотность (орфография и пунктуация)               | 1         |
| <b>Дизайн 3 балла</b>                                 |           |
| • Читаемость текста                                   | 1         |
| • Иллюстрации интересны и соответствуют содержанию    | 1         |
| <b>Защита презентации 4 балла</b>                     |           |
| • Свободное владение темой проекта                    | 1         |
| • Способность кратко и грамотно изложить суть работы. | 1         |
| • Монологичность речи                                 | 1         |
| • Выражение своего мнения по проблеме                 | 1         |
| Итого:                                                | 19 баллов |

#### **Критерии оценки:**

16-19 баллов – «5»

11-15 баллов – «4»

6-10 баллов – «3»

0-5 баллов – «2»

#### **Контроль выполнения:** защита презентации

#### **Интернет - ресурсы:**

<https://multiurok.ru/files/obshchie-svedeniia-o-bazovykh-muzhskikh-strizhkakh.html?ysclid=mbyy5z3525752326546>

[https://hi-space.ru/novosti/3-obyazatelnyh-bazovyh-muzhskikh-strizhki-dlya-parikmaherov-i-muzhchin/?doing\\_wp\\_cron=1750069469.7878510951995849609375](https://hi-space.ru/novosti/3-obyazatelnyh-bazovyh-muzhskikh-strizhki-dlya-parikmaherov-i-muzhchin/?doing_wp_cron=1750069469.7878510951995849609375)

<https://blackbowbarbershop.ru/blog/15-latest/258-2023-05-22-10-35-51>

### ***Самостоятельная работа №6***

**Задание:** Разработать презентацию на тему: «Базовые женские стрижки, их основные характеристики».

**Содержание работы:** используя интернет – ресурсы, в программе Microsoft PowerPoint 2010 выполните презентацию «Базовые женские стрижки, их основные характеристики».

#### **Этапы работы над презентацией.**

1. Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.
2. Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название коллажа; название учебной организации; фамилия, имя, отчество автора.
3. Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы.
4. Дизайн - эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.
5. Последними слайдами урока-презентации должны быть глоссарий и список литературы.

#### **Требования к оформлению презентаций**

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

1. Оформление слайдов. Стиль.
2. Соблюдайте единый стиль оформления
3. Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации
4. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).
5. Фон. Для фона предпочтительны холодные тона. Использование цвета.
6. На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.
7. Для фона и текста используйте контрастные цвета.

### **Содержание информации**

1. Используйте короткие слова и предложения.
2. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.
3. Заголовки должны привлекать внимание аудитории.
4. Расположение информации на странице
5. Предпочтительно горизонтальное расположение информации.
6. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.
7. Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.

### **Шрифты**

Для заголовков – не менее 24.

Для информации не менее 18.

Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.

Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.

Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.

Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).

### **Способы выделения информации**

Следует использовать:

-рамки; границы, заливку;

-штриховку, стрелки;

- рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.

### **Объем информации**

Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: учащиеся не могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.

Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

### **Виды слайдов**

Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

- На последнем слайде презентации размещение ссылок на использованные источники и иллюстрации является обязательным.

- Все иллюстрации и фотографии, используемые в презентации, должны быть оптимизированы (сжаты).

### **Критерии оценки защиты презентации**

|                                                           |                  |
|-----------------------------------------------------------|------------------|
| <b>Содержание 12 баллов</b>                               |                  |
| • Сформулированы тема исследования и проблемный вопрос    | 2                |
| • Информация точная, полная, полезная и актуальная        | 4                |
| • Ясно изложены и структурированы результаты исследования | 3                |
| • Иллюстрация результатов исследования                    | 1                |
| • Использование научной терминологии                      | 1                |
| • Грамотность (орфография и пунктуация)                   | 1                |
| <b>Дизайн 3 балла</b>                                     |                  |
| • Читаемость текста                                       | 1                |
| • Иллюстрации интересны и соответствуют содержанию        | 1                |
| <b>Защита презентации 4 балла</b>                         |                  |
| • Свободное владение темой проекта                        | 1                |
| • Способность кратко и грамотно изложить суть работы.     | 1                |
| • Монологичность речи                                     | 1                |
| • Выражение своего мнения по проблеме                     | 1                |
| <b>Итого:</b>                                             | <b>19 баллов</b> |

### **Критерии оценки:**

16-19 баллов – «5»

11-15 баллов – «4»

6-10 баллов – «3»

0-5 баллов – «2»

**Контроль выполнения:** защита презентации

**Интернет - ресурсы:**

[https://www.profhairs.ru/addons/books/estel-](https://www.profhairs.ru/addons/books/estel-professional/?chapter=7&ysclid=mbyy798o69617902523)

[professional/?chapter=7&ysclid=mbyy798o69617902523](https://bainstruments.tilda.ws/types_of_haircuts)

[https://bainstruments.tilda.ws/types\\_of\\_haircuts](https://bainstruments.tilda.ws/types_of_haircuts)

<https://infourok.ru/4-osnovnye-formy-strizhek-4084018.html?ysclid=mbyy81skia564757537>

### *Самостоятельная работа №7*

**Задание:** Разработать презентацию на тему: «Укладка волос на бигуди, оформление волос в прическу».

**Содержание работы:** используя интернет – ресурсы, в программе Microsoft PowerPoint 2010 выполните презентацию «Укладка волос на бигуди, оформление волос в прическу».

**Этапы работы над презентацией.**

1. Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.
2. Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название коллажа; название учебной организации; фамилия, имя, отчество автора.
3. Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы.
4. Дизайн - эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.
5. Последними слайдами урока-презентации должны быть глоссарий и список литературы.

### **Требования к оформлению презентаций**

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

1. Оформление слайдов. Стиль.
2. Соблюдайте единый стиль оформления
3. Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации
4. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).
5. Фон. Для фона предпочтительны холодные тона. Использование цвета.
6. На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.
7. Для фона и текста используйте контрастные цвета.

### **Содержание информации**

1. Используйте короткие слова и предложения.
2. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.
3. Заголовки должны привлекать внимание аудитории.
4. Расположение информации на странице
5. Предпочтительно горизонтальное расположение информации.
6. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.
7. Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.

### **Шрифты**

Для заголовков – не менее 24.

Для информации не менее 18.

Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.

Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.

Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.

Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).

### **Способы выделения информации**

Следует использовать:

-рамки; границы, заливку;

-штриховку, стрелки;

- рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.

### **Объем информации**

Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: учащиеся не могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.

Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

### **Виды слайдов**

Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

- На последнем слайде презентации размещение ссылок на использованные источники и иллюстрации является обязательным.

- Все иллюстрации и фотографии, используемые в презентации, должны быть оптимизированы (сжаты).

### **Критерии оценки защиты презентации**

| <b>Содержание</b> 12 баллов                               |   |
|-----------------------------------------------------------|---|
| • Сформулированы тема исследования и проблемный вопрос    | 2 |
| • Информация точная, полная, полезная и актуальная        | 4 |
| • Ясно изложены и структурированы результаты исследования | 3 |
| • Иллюстрация результатов исследования                    | 1 |
| • Использование научной терминологии                      | 1 |

|                                                       |           |
|-------------------------------------------------------|-----------|
| • Грамотность (орфография и пунктуация)               | 1         |
| <b>Дизайн 3 балла</b>                                 |           |
| • Читаемость текста                                   | 1         |
| • Иллюстрации интересны и соответствуют содержанию    | 1         |
| <b>Защита презентации 4 балла</b>                     |           |
| • Свободное владение темой проекта                    | 1         |
| • Способность кратко и грамотно изложить суть работы. | 1         |
| • Монологичность речи                                 | 1         |
| • Выражение своего мнения по проблеме                 | 1         |
| Итого:                                                | 19 баллов |

**Критерии оценки:**

16-19 баллов – «5»

11-15 баллов – «4»

6-10 баллов – «3»

0-5 баллов – «2»

**Контроль выполнения:** защита презентации

**Интернет - ресурсы:**

<https://multiurok.ru/files/tekhnologicheskie-metody-oformleniia-volos-v-prich.html?ysclid=mbyy8ohok524160232>

<https://journal.podrygka.ru/kruchu-verchu-sozdaem-lokony-s-pomoshhyu-bigudi/?ysclid=mbyy8yglm7422334703>

<https://www.sima-land.ru/o-kompanii/novosti-kompanii/7096/>

**Типовые задания для текущего контроля**  
**Раздел 1. Технология выполнения стрижки и укладки волос**

**Тест 1 (2 курс, 1-2 семестр)**

**Условия выполнения задания**

1. Место (время) выполнения задания: Учебный кабинет

2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин.

**Вариант 1**

| №  | Вопрос                                                                                                                                 | Эталон ответа | P = 25 |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------|
| 1. | Какие парикмахерские относятся к парикмахерским повышенного типа?<br>1. Парикмахерская<br>2. Салон - люкс<br>3. Парикмахерская – салон | Салон – люкс. | 1      |

|     |                                                                                                                                                                                                                            |                                              |   |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---|
| 2.  | Как вы считаете в чем заключается подготовительная цель мытья головы?<br>1. Удаление загрязнения с поверхности волос и кожи.<br>2. Удаление следов предыдущей прически.<br>3. Размягчение внешнего чешуйчатого слоя волос. | Размягчение внешнего чешуйчатого слоя волос. | 1 |
| 3.  | Какая расческа имеет на рабочей поверхности частые и редкие зубья?                                                                                                                                                         | Скелетная щетка (бомбаж).                    | 1 |
| 4.  | Какой вид филировки используется для придания дополнительного объема при укладке волос?                                                                                                                                    | Прикорневая филировка.                       | 1 |
| 5.  | Каким методом выполняется простая равномерная стрижка?                                                                                                                                                                     | Прядь за прядью.                             | 1 |
| 6.  | Как вы считаете чему равен угол оттяжки прядей при выполнении простой равномерной стрижки?                                                                                                                                 | 90°.                                         | 1 |
| 7.  | Какой из способов обеззараживания является наиболее эффективным?                                                                                                                                                           | Стерилизация.                                | 1 |
| 8.  | Как часто следует проводить генеральную уборку в парикмахерской?                                                                                                                                                           | 1 раз в месяц.                               | 1 |
| 9.  | Укладка феном при помощи круглой щетки носит название.....                                                                                                                                                                 | Брашинг.                                     | 1 |
| 10. | Прибор для разбрызгивания жидкостей мельчайшими частицами называется...                                                                                                                                                    | Пульверизатор.                               | 1 |
| 11. | Устройство для ухода за волосами называется...                                                                                                                                                                             | Климазон.                                    | 1 |
| 12. | Кольцо, рычаг, рабочее полотно, жало, конец составные части ...                                                                                                                                                            | Ножниц.                                      | 1 |
| 13. | Пробор проходящий от середины лба, точно по центру до середины шеи имеет название...                                                                                                                                       | Вертикальный.                                | 1 |
| 14. | Плотное взбивание волос на всю длину и ширину обрабатываемой пряди волос называется ...                                                                                                                                    | Начес.                                       | 1 |
| 15. | Стрижка по прямой линии, при которой пряди стригут под углом чуть меньше 90 градусов имеет название...                                                                                                                     | Каре.                                        | 1 |
| 16. | Как вы считаете профессиональный фен для укладки волос должен иметь мощность не менее?                                                                                                                                     | 1800 Вт.                                     | 1 |
| 17. | Как вы считаете мытье волос с использованием шампуня – это?                                                                                                                                                                | Гигиеническое мытье волос.                   | 1 |
| 18. | Что из перечисленного относится к противопоказаниям массажа                                                                                                                                                                | Гипертония (повышенное давление).            | 1 |

|     |                                                                                                                                                                        |                         |   |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---|
|     | ГОЛОВЫ?                                                                                                                                                                |                         |   |
| 19. | Какие волны по отношению к лицу бывают?                                                                                                                                | Выступающие и обратные. | 1 |
| 20. | Какова оптимальная ширина волны?                                                                                                                                       | 2 см.                   | 1 |
| 21. | Какое действие не входит в подготовительные работы при укладке волос на бигуди?                                                                                        | Смочить фиксатором.     | 1 |
| 22. | Какая стрижка изображена на картинке?<br>                                             | Каскад.                 | 1 |
| 23. | Какой срез позволяет кончикам прядей лежать при укладке вверх?                                                                                                         | Внешний.                | 1 |
| 24. | Способ стрижки, который при необходимости позволяет одновременно укорачивать волосы и делать филировку их кончиков называется...                                       | Понтирование.           | 1 |
| 25. | Создание плавного постепенного перехода от более коротких по краевой линии роста волос на висках и затылке к более длинным волосам в центральной части называется. ... | Тушевка.                | 1 |

### Вариант 2

| №  | Вопрос                                                                                                    | Эталон ответа  | P = 25 |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------|
| 1. | Что относят к подготовительным работам?                                                                   | Мытьё головы.  | 1      |
| 2. | Какие проборы проходят под углом 45 градусов к горизонтальному пробору?                                   | Радиальные.    | 1      |
| 3. | Какой вид расчесок в парикмахерских категорически использовать запрещено?                                 | Металлические. | 1      |
| 4. | Как называется зона, выделяемая горизонтальным пробором от височных выемок через верхнюю затылочную зону? | Шляпная.       | 1      |

|     |                                                                                                                                                       |                                                                           |   |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---|
| 5.  | Что такое стрижка волос?                                                                                                                              | Это укорачивание длины волос по всей голове или на отдельных ее участках. | 1 |
| 6.  | Какие разновидности модельных стрижек выполняются по строго разработанной определенной технологии?                                                    | Базовые.                                                                  | 1 |
| 7.  | Как вы считаете, при накручивании волос на крупные бигуди получают?                                                                                   | Объем и форму.                                                            | 1 |
| 8.  | Как вы считаете, при укладке волос на бигуди толщина пряди не должна превышать?                                                                       | Диаметр бигуди.                                                           | 1 |
| 9.  | Взбивание волос наполовину толщины пряди носит название...                                                                                            | Тупировка.                                                                | 1 |
| 10. | Стрижка с резким переходом называется...                                                                                                              | Контрастная.                                                              | 1 |
| 11. | Прямая линия разделяющая волосистой покров головы называется...                                                                                       | Пробор.                                                                   | 1 |
| 12. | Холодная укладка выполняется с помощью ...                                                                                                            | Расчески и пальцев.                                                       | 1 |
| 13. | Горячая укладка выполняется на...                                                                                                                     | Сухих и чистых волосах.                                                   | 1 |
| 14. | Пробор проходящий от уха до уха называется...                                                                                                         | Сегетальный.                                                              | 1 |
| 15. | При холодной укладке из средств фиксации применяется...                                                                                               | Мусс.                                                                     | 1 |
| 16. | Как дезинфицируют ножницы?                                                                                                                            | В дезинфекторе.                                                           | 1 |
| 17. | Какая наиболее благоприятная температура воды для мытья головы?                                                                                       | 34-39.                                                                    | 1 |
| 18. | Какой вид филировки прямыми ножницами показан на этом рисунке?<br> | Жгута.                                                                    | 1 |
| 19. | Какая стрижка сочетает в себе 2-3 базовых стрижек?                                                                                                    | Комбинированная.                                                          | 1 |
| 20. | Какая первая стадия любых операций в салоне красоты?                                                                                                  | Мытье.                                                                    | 1 |

|     |                                                                                                                            |                                |   |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---|
| 21. | Каким образом мастер определяет тип и качество волос, их состояние, направление роста?                                     | В процессе расчесывания волос. | 1 |
| 22. | Какая стрижка изображена на картинке?<br> | Полубокс.                      | 1 |
| 23. | Что из перечисленного относится к инструментам для укладки волос?                                                          | Бигуди, щипцы, фен.            | 1 |
| 24. | Изменение структуры волоса на непродолжительное время, чаще всего от мытья до мытья называется...                          | Укладка волос.                 | 1 |
| 25. | В волосяной луковице располагаются меланоциты - клетки, в которых образуется меланин - пигмент, определяющий.              | Цвет волос.                    | 1 |

### Критерии оценивания теста 1

За правильный ответ на вопрос выставляется положительная оценка – 1 балл.

За неправильный ответ на вопрос выставляется – 0 баллов.

*Шкала оценки образовательных достижений*

| Процент результативности<br>(правильных ответов) | Оценка уровня подготовки |                     |
|--------------------------------------------------|--------------------------|---------------------|
|                                                  | балл (отметка)           | вербальный аналог   |
| 90 ÷ 100                                         | 5                        | отлично             |
| 80 ÷ 89                                          | 4                        | хорошо              |
| 70 ÷ 79                                          | 3                        | удовлетворительно   |
| менее 70                                         | 2                        | неудовлетворительно |

## Раздел 2. Технология выполнения окрашивания волос.

### ЗАДАНИЕ 17 (практическое)

#### Практическая работа № 17 (2 курс, 2 семестр)

**Тема:** Первичное окрашивание перманентными красителями тон в тон, темнее.

**Цель:** Сформулировать знания и умения по выполнению окрашивания волос перманентными красителями тон в тон, темнее.

**Задачи:** Научиться выполнять окрашивание волос (ПК 1.3, 1.7; ОК1-09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание 1:** Первичное окрашивание перманентными красителями тон в тон, темнее.

**Инструкция к выполнению задания:**

1. Выполнить подготовительные работы
2. Выполнить первичное окрашивание перманентными красителями тон в тон, темнее.
3. Выполнить заключительные работы

**Вопросы по закреплению:**

1. Приспособление для выполнения окрашивания волос
2. Какие зоны волосяного покрова вы знаете.
3. Какими проборами выполняется деления на зоны.

## **ЗАДАНИЕ 18 (практическое)**

### **Практическая работа № 18 (2 курс, 2 семестр)**

**Тема:** Выполнить окрашивание волос красителями различных групп с учетом индивидуальных особенностей клиента

**Цель:** Сформулировать знания и умения по выполнению окрашивание волос красителями различных групп с учетом индивидуальных особенностей клиента

**Задачи:** Научиться выполнять окрашивание волос (ПК 1.3, 1.7; ОК1-09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание 1:** Подобрать краситель с учетом индивидуальных особенностей клиента

Особенности: зимний тип лица, осенний тип лица, весенний тип лица, летний тип лица

**Задание 2:** Выполнить окрашивание волос красителями различных групп с учетом индивидуальных особенностей клиента.

**Инструкция к выполнению задания:**

1. Выполнить подготовительные работы
2. Выполнить окрашивание волос красителями различных групп с учетом индивидуальных особенностей клиента
3. Выполнить заключительные работы

**Вопросы по закреплению:**

1. Как определить цвет волос клиента?
2. Какие чистые цвета существуют в природе?
3. Как выбирается краситель в зависимости от индивидуальных особенностей клиента?

## **ЗАДАНИЕ 19 (практическое)**

### **Практическая работа № 19 (2 курс, 2 семестр)**

**Тема:** Окрашивание волос в яркие красные и рыжие тона. Использование микс-тонов

**Цель:** Сформулировать знания и умения по выполнению окрашивание волос

**Задачи:** Научиться выполнять окрашивание волос (ПК 1.3, 1.7; ОК1-09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание:** Выполнить окрашивание волос в яркие красные и рыжие тона. Использование микстонов

**Инструкция к выполнению задания:**

1. Выполнить подготовительные работы
2. Выполнить окрашивание волос в яркие красные и рыжие тона. Использование микстонов
3. Выполнить заключительные работы

#### **Вопросы по закреплению:**

1. Что такое микстон
2. Правила использования микстона
3. Какому типу лица подойдет ярко красный оттенок

### **ЗАДАНИЕ 20 (практическое)**

#### **Практическая работа № 20 (2 курс, 2 семестр)**

**Тема:** Окрашивание непигментированных волос.

**Цель:** Сформулировать знания и умения по выполнению окрашивания волос

**Задачи:** Научиться выполнять окрашивание волос (ПК 1.3, 1.7; ОК1-09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание:** Выполнить окрашивание непигментированных волос.

Ситуация 1- седина 30%

Ситуация 2- седина 50%

Ситуация 3- седина 70 %



#### **Инструкция к выполнению задания:**

1. Выполнить подготовительные работы
2. Выполнить окрашивание непигментированных волос.
3. Выполнить заключительные работы

#### **Вопросы по закреплению:**

1. Что такое непигментированный волос?
2. Какие чистые цвета существуют в природе?
3. Как выбирается краситель в зависимости от индивидуальных особенностей клиента?

### **ЗАДАНИЕ 21 (практическое)**

#### **Практическая работа № 21 (2 курс, 2 семестр)**

**Тема:** Окрашивание волос красителями 9-11 ряда

**Цель:** Сформулировать знания и умения по выполнению окрашивания волос

**Задачи:** Научиться выполнять окрашивание волос (ПК 1.3, 1.7; ОК1-09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание:** Окрашивание волос красителями 9-11 ряда

Выполнить окрашивание волос красителем 9.1, 9.3;

Выполнить окрашивание волос красителем 10.32, 10.69;

Выполнить окрашивание волос красителем 11.21

**Инструкция к выполнению задания:**

1. Выполнить подготовительные работы
2. Выполнить окрашивание волос 9-11 рядом.
3. Выполнить заключительные работы

**Вопросы по закреплению:**

1. Перечислите оттенки 9 ряда
2. Перечислите оттенки 11 ряда
3. Что такое глубина тона

## **ЗАДАНИЕ 22 (практическое)**

### **Практическая работа № 22 (2 курс, 2 семестр)**

**Тема:** Окрашивание волос красителями 12 ряда, специальный блонд

**Цель:** Сформулировать знания и умения по выполнению окрашивания волос

**Задачи:** Научиться выполнять окрашивание волос (ПК 1.3, 1.7; ОК1-09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание:** Выполнить окрашивание волос красителями 12 ряда, специальный блонд

**Инструкция к выполнению задания:**

1. Выполнить подготовительные работы
2. Выполнить окрашивание волос 12 ряда специальный блонд.
3. Выполнить заключительные работы

**Вопросы по закреплению:**

1. Правила работы красителем 12 ряда
2. техника безопасности при осветлении волос
3. Перечислите оттенки 12 ряда

## **ЗАДАНИЕ 23 (практическое)**

### **Практическая работа № 23 (2 курс, 2 семестр)**

**Тема:** Окраска волос полу-перманентными красителями – интенсивное и окислительное тонирование

**Цель:** Сформулировать знания и умения по выполнению окрашивания и тонирования волос

**Задачи:** Научиться выполнять окрашивание и тонирование волос (ПК 1.3, 1.7; ОК1-09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание:**

1. Выполнить окраску волос полу-перманентным красителем
2. Выполнить интенсивное тонирование волос
3. Выполнить окислительное тонирование волос

**Инструкция к выполнению задания:**

1. Выполнить подготовительные работы
2. Выполнить окрашивание и тонирование волос
3. Выполнить заключительные работы

**Вопросы по закреплению:**

1. Что такое полу-перманентный краситель
2. Что такое интенсивное и окислительное тонирование

**ЗАДАНИЕ 24 (практическое)**

**Практическая работа № 24 (2 курс, 2 семестр)**

**Тема:** Осветляющее тонирование, тонирование мелированных прядей

**Цель:** Сформулировать знания и умения по выполнению тонирования волос

**Задачи:** Научиться выполнять тонирование волос (ПК 1.3, 1.7; ОК1-09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание:**

1. Выполнить осветляющее тонирование
2. Выполнить тонирование мелированных прядей

**Инструкция к выполнению задания:**

1. Выполнить подготовительные работы
2. Выполнить тонирование волос
3. Выполнить заключительные работы

**Вопросы по закреплению:**

1. Технология выполнения тонирования
2. Перечислите оттенки для тонирования мелированных прядей

**ЗАДАНИЕ 25 (практическое)**

**Практическая работа № 25 (2 курс, 2 семестр)**

**Тема:** Прикорневое блондирование волос и пастельное тонирование.

**Цель:** Сформулировать знания и умения по выполнению прикорневого блондирования волос

**Задачи:** Научиться выполнять прикорневое блондирование волос (ПК 1.3, 1.7; ОК1-09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание:** Выполнить прикорневое блондирование волос и пастельное тонирование

**Инструкция к выполнению задания:**

1. Выполнить подготовительные работы
2. Выполнить блондирование волос и пастельное тонирование
3. Выполнить заключительные работы

**Вопросы по закреплению:**

1. Что такое пастельное тонирование
2. Что такое прикорневое блондирование

**ЗАДАНИЕ 26 (практическое)****Практическая работа № 26 (2 курс, 2 семестр)**

**Тема:** Коррекция нежелательного оттенка по длине при помощи ультра-мягкого блондирования или блондирующей смывки.

**Цель:** Сформулировать знания и умения по выполнению прикорневого блондирования волос

**Задачи:** Научиться выполнять коррекцию нежелательного оттенка и смывку волос (ПК 1.3, 1.7; ОК1-09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание:**

1. Выполнить коррекцию нежелательного оттенка по длине при помощи ультра-мягкого блондирования
2. Выполнить блондирующую смывку

**Инструкция к выполнению задания:**

1. Выполнить подготовительные работы
2. Выполнить коррекцию нежелательного оттенка по длине при помощи ультра-мягкого блондирования и смывку волос
3. Выполнить заключительные работы

**Вопросы по закреплению:**

1. Коррекция нежелательного оттенка
2. Виды смывки для волос

**ЗАДАНИЕ 27 (практическое)****Практическая работа № 27 (2 курс, 2 семестр)**

**Тема:** Мелирование волос с последующим тонированием.

**Цель:** Сформулировать знания и умения по выполнению мелирования волос

**Задачи:** Научиться выполнять мелирование волос (ПК 1.3, 1.7; ОК1-09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание:**

1. Выполнить мелирование волос методом штопки и последующее тонирование волос
2. Выполнить мелирование с помощью шапочки и последующее тонирование волос

**Инструкция к выполнению задания:**

1. Выполнить подготовительные работы
2. Выполнить мелирование и тонирование волос
3. Выполнить заключительные работы

**Вопросы по закреплению:**

1. Виды мелирования
2. Техника безопасности при выполнении данного окрашивания

**Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 2 «Технология выполнения окрашивания волос»****Задание по выполнению самостоятельной работы  
Перечень видов внеаудиторной самостоятельной работы**

| № п/п | Вид самостоятельной работы<br>Тематика                                                                                                                          | Кол-во часов | Форма контроля                                                                                                  |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Разработать буклет на тему: «Цветовой круг и законы колориметрии».                                                                                              | 2            | Проверка наличия буклета согласно заявленной тематике и индивидуальная беседа с обучающимся по данной тематике. |
| 2     | Разработать памятку на тему: «Определение уровня тона натуральных волос и оттенка на длине».                                                                    | 2            | Проверка памятки, согласно заявленному заданию и индивидуальная беседа с обучающимся по данной тематике.        |
| 3     | Разработать буклет на тему: «Виды седины. Особенности работы при наличии очаговой седины».                                                                      | 2            | Проверка наличия буклета согласно заявленной тематике и индивидуальная беседа с обучающимся по данной тематике. |
| 4     | Разработать памятку на тему: «Особенности первичного и прикорневого окрашивания».                                                                               | 2            | Проверка памятки, согласно заявленному заданию и индивидуальная беседа с обучающимся по данной тематике.        |
| 5     | Разработать памятку на тему: «Окислительное и интенсивное тонирование, осветляющее тонирование, тонирование мелированных прядей, прямопроникающее тонирование». | 2            | Проверка памятки, согласно заявленному заданию и индивидуальная беседа с обучающимся по данной тематике.        |
| 6     | Разработать буклет на тему: «Фон осветления. Коррекции фона осветления».                                                                                        | 2            | Проверка наличия буклета согласно заявленной тематике и индивидуальная беседа с обучающимся по данной тематике. |
| 7     | Разработать буклет на тему: «Виды и методы классического мелирования».                                                                                          | 2            | Проверка наличия буклета согласно заявленной тематике и индивидуальная беседа с обучающимся по данной тематике. |

**Задание:** Разработать буклет на тему: «Цветовой круг и законы колориметрии».

**Содержание работы:** используя интернет – ресурсы, в программе Microsoft World, Microsoft Publisher создайте буклет. Программа Microsoft Publisher представляется наиболее удобной для создания информационного буклета, так как в ней имеются шаблоны публикаций для печати, что позволяет упростить процесс их создания. Если в компьютере нет данной программы, то создание буклетов возможно и в текстовом редакторе Microsoft Word. В этом случае рекомендуется в пункте меню «Параметры страницы» выбрать альбомную ориентацию листа.

### **Этапы создания буклета**

1. Решите, что вы хотите сказать в своем буклете: определите основную идею, содержание, структуру.
2. Подберите материал для содержательной части буклета. Проиллюстрируйте найденную информацию рисунками, схемами, фотографиями.
3. Продумайте оформление буклета.
4. Создайте шаблон буклета, выберите фон.
5. Поместите имеющуюся информацию и иллюстрации.
6. Внимательно проверьте, содержит ли буклет какие-то ошибки. Внесите предложения по их исправлению, составьте план, по которому можно воспроизвести его главную мысль и сюжет.
7. Не забудьте подписать буклет

### **Рекомендации по созданию буклета**

1. Формат. Если обращать внимание на этот факт, то его учитывают в двух разных состояниях изделия - в сложенном и разложенном. Сложенный тип по-другому называют еще готовым. Он чаще всего имеет формат А6, А5 или А4.
2. Типа фальцовки. Эта особенность подразумевает во сколько раз вы согнули бумагу.
1. Правильно составленный буклет должен содержать три основных блока: визуальный ряд, информационный материал и контактную информацию.
3. Бумаги. Наиболее оптимальным вариантом считается использование бумаги плотностью 150г/кв.м
4. В буклете не должно быть лишней информации. Информация, изложенная доступно, воспринимается лучше. Особое внимание уделяется контактной информации.
5. Поскольку буклет является достаточно компактным, то приведенная в нем информация должна быть представлена в компактном виде, тезисно.
6. В качестве ключевых точек используйте краткие и примечательные заголовки. Длинные тексты не вызывают интереса.
7. Для разработки дизайна буклета нужны следующие элементы: графические материалы (фотографии, иллюстрации).
8. Не перегружайте буклет лишними элементами, ведь все, что отвлекает, снижает эффективность буклета, но и не пытайтесь свести дизайн к минимуму, т.к. он будет неинтересным.
9. Возможно, наиболее удачным решением станет двухсторонняя печать буклета.
10. Определите цветовую схему буклета. Для фона желательно выбирать белый, серый, бежевый, розовый или бледно-желтый цвета. От использования темных цветов нужно отказаться. Темные цвета можно использовать в исключительных случаях, они позволят подчеркнуть определенную смысловую нагрузку.
11. Убедитесь в достоверности и современности выбранной информации. Если материал вызывает у Вас сомнение, а проверить, а проверить его не представляется возможным, лучше не включайте такие сведения в буклет.
12. Информация в буклете должна соответствовать заданной теме конкурса и выбранной целевой аудитории, для которой предназначен буклет.
13. Не перегружайте буклет большим разнообразием шрифтов. Шрифты с засечками -лучше использовать в печати.

14.Используйте не стандартные ходы:

- выберите не стандартную форму (квадратная форма, карманная брошюра);
- несколько внутренних вставок из кальки;
- дизайнерские бумаги для обложки;
- тиснение.

**Готовя печатные публикации, можно выделить общие критерии оценки:**

1.Выразительность стиля.

2.Ясность написания текстов. Необходимо правильно определить оптимальный объем информации. Ее должно быть достаточно для раскрытия какого-либо вопроса, но не должно быть слишком много, что может повлечь уменьшение размера шрифта и негативно отразиться на читабельности текста деталей.

3.Продуманность деталей.

4.целесообразное использование стилей и шрифтов.

5.Привлекательность общего дизайна.

6.Соответствие размещения и содержания информации общей идее.

**В буклете нужно указать:**

тему работы;

авторов (Ф.И.О. полностью);

информацию, которая раскрывает тему работы;

фотографии, рисунки, иллюстрации.

**Контроль выполнения:** проверка наличия буклета согласно заявленной тематике и индивидуальная беседа с обучающимся по данной тематике.

**Интернет - ресурсы:**

[https://skillbox.ru/media/design/chto\\_takoe\\_tsvetovoy\\_krug\\_ittena/?ysclid=mbqxxv19bnt739478425](https://skillbox.ru/media/design/chto_takoe_tsvetovoy_krug_ittena/?ysclid=mbqxxv19bnt739478425)

<https://fluffyann.ru/osnovy-cvetovedeniya/>

<https://practicum.yandex.ru/blog/chto-takoe-tsvetovoy-krug-ittena/>

### *Самостоятельная работа №9*

**Задание:** Разработать памятку на тему: «Определение уровня тона натуральных волос и оттенка на длине».

**Содержание работы:** используя интернет – ресурсы, в программе Microsoft Word 2010 выполните памятку «Определение уровня тона натуральных волос и оттенка на длине».

**Этапы работы над памяткой.**

Работа должна быть представлена на бумаге формата А4 в печатном (компьютерном) варианте.

Составление тезисов (перечня действий)

1. Предварительно изучите информацию по заданной теме с разных источников (сеть Internet, энциклопедии, практические пособия, учебная литература), продумайте цель, которую вы ставите, приступая к работе над ней.

2. Внимательно изучите информацию, определите её основную мысль.

3. Разделите информацию по заданной теме на смысловые части, определите микротемы.

4. Сформулируйте пункты плана, логически и последовательно связав их между собой.

5. Воспринимая текстовую информацию, стремитесь чётко представить себе, что является главным для вас.

6. Выберите для тезисов основные идеи и положения, отделив важные детали от подробностей, запишите их, разместив в определённой последовательности.

7. Руководствуйтесь основным принципом тезирования текста — не допускайте искажения содержания.

8. Составьте тезисы, а затем, используя эти материалы, оформите памятку- на листе А4.

9. Иллюстрации, ключевые слова, тематические строки информационного сообщения должны быть простыми и ясными.

### **Структура памятки**

Объем работы: 1-3 листа

### **Общие требования**

Памятка оформляется в соответствии с требованиями стандартов.

Представляется в форме компьютерного набора и печатывается.

При использовании формата буклета текст располагается на обеих сторонах листа, на лицевой стороне располагается тема памятки и иллюстративный материал в соответствии с темой.

Ориентация бумаги – альбомная.

При использовании формата информационного листка на одной стороне листа, в 2 столбца.

Ориентация бумаги – книжная.

Листы белые, формата – А 4

Гарнитура – Times New Roman

Кегль – 12 пт

Интерлиньяж – одинарный.

### **Требования к содержанию**

Текст памятки должен быть написан доступным языком, основываться на достоверных фактах (информационная памятка) или на алгоритмах выполнения манипуляции (рекомендательная памятка).

Название должно четко определять тематику и направленность памятки.

Структура текста состоит из введения, основной части и заключения, вытекающего из темы.

Не разрешается использовать сленговые выражения.

Информационная Памятка для пациента должна иметь профилактическую направленность. Меры профилактики должны быть изложены чётко и конкретно.

Изобразительная часть не должна перегружать памятку, не рекомендуется использовать медицинскую символику (кресты, змеи и т. д).

Содержательная часть памятки должна нести практическую направленность для использования её в работе медицинских работников.

### **Требования к оформлению в программе Microsoft Word**

- поля – 5 мм.;

- расположение текста – в две или три колонки

- выравнивание: основного текста – по ширине, заголовков – по центру;

- автофигуры (рисунки и фотографии) – положение текста – вокруг рамки;

### **Критерии оценки памятки**

#### ***Памятка составлена верно, если:***

- составленная памятка, соответствует изучаемому материалу, соблюдены требования к составлению тезисов;

- основные требования к оформлению памятки соблюдены, но при этом допущены недочеты, например: имеются неточности в формулировке тезисов, пропущены некоторые действия, имеются упущения в оформлении;

#### ***Памятка составлена не верно, если:***

- содержание памятки не соответствует изучаемой теме, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

**Контроль выполнения:** проверка памятки, согласно заявленному заданию и индивидуальная беседа с обучающимся по данной тематике.

### **Интернет - ресурсы:**

<https://expertpovolosam.com/journal/osnovy-koloristiki-pri-okrashivanii?ysclid=mbqxz2ivfz327504974>

<https://www.garnier.ru/blog/okrashivanie/osnovy-koloristiki?ysclid=mbqy2fx43c774034042>

<https://maycenter.ru/blog/color-circle?ysclid=mbqy34wny4639040678>

### **Самостоятельная работа №10**

**Задание:** Разработать буклет на тему: «Виды седины. Особенности работы при наличии очаговой седины».

**Содержание работы:** используя интернет – ресурсы, в программе Microsoft World, Microsoft Publisher создайте буклет. Программа Microsoft Publisher представляется наиболее удобной для создания информационного буклета, так как в ней имеются шаблоны публикаций для печати, что позволяет упростить процесс их создания. Если в компьютере нет данной программы, то создание буклетов возможно и в текстовом редакторе Microsoft Word. В этом случае рекомендуется в пункте меню «Параметры страницы» выбрать альбомную ориентацию листа.

#### **Этапы создания буклета**

1. Решите, что вы хотите сказать в своем буклете: определите основную идею, содержание, структуру.

2. Подберите материал для содержательной части буклета. Проиллюстрируйте найденную информацию рисунками, схемами, фотографиями.

3. Продумайте оформление буклета.

4. Создайте шаблон буклета, подберите фон.

5. Поместите имеющуюся информацию и иллюстрации.

6. Внимательно проверьте, содержит ли буклет какие-то ошибки. Внесите предложения по их исправлению, составьте план, по которому можно воспроизвести его главную мысль и сюжет.

7. Не забудьте подписать буклет

#### **Рекомендации по созданию буклета**

1. Формат. Если обращать внимание на этот факт, то его учитывают в двух разных состояниях изделия - в сложенном и разложенном. Сложенный тип по-другому называют еще готовым. Он чаще всего имеет формат А6, А5 или А4.

2. Типа фальцовки. Эта особенность подразумевает во сколько раз вы согнули бумагу.

1. Правильно составленный буклет должен содержать три основных блока: визуальный ряд, информационный материал и контактную информацию.

3. Бумаги. Наиболее оптимальным вариантом считается использование бумаги плотностью 150г/кв.м

4. В буклете не должно быть лишней информации. Информация, изложенная доступно, воспринимается лучше. Особое внимание уделяется контактной информации.

5. Поскольку буклет является достаточно компактным, то приведенная в нем информация должна быть представлена в компактном виде, тезисно.

6. В качестве ключевых точек используйте краткие и примечательные заголовки. Длинные тексты не вызывают интереса.

7. Для разработки дизайна буклета нужны следующие элементы: графические материалы (фотографии, иллюстрации).

8. Не перегружайте буклет лишними элементами, ведь все, что отвлекает, снижает эффективность буклета, но и не пытайтесь свести дизайн к минимуму, т.к. он будет неинтересным.

9. Возможно, наиболее удачным решением станет двухсторонняя печать буклета.

10. Определите цветовую схему буклета. Для фона желательно выбирать белый, серый, бежевый, розовый или бледно-желтый цвета. От использования темных цветов нужно отказаться.

Темные цвета можно использовать в исключительных случаях, они позволят подчеркнуть определенную смысловую нагрузку.

11. Убедитесь в достоверности и современности выбранной информации. Если материал вызывает у Вас сомнение, а проверить его не представляется возможным, лучше не включайте такие сведения в буклет.

12. Информация в буклете должна соответствовать заданной теме конкурса и выбранной целевой аудитории, для которой предназначен буклет.

13. Не перегружайте буклет большим разнообразием шрифтов. Шрифты с засечками - лучше использовать в печати.

14. Используйте не стандартные ходы:

- выберите не стандартную форму (квадратная форма, карманная брошюра);
- несколько внутренних вставок из кальки;
- дизайнерские бумаги для обложки;
- тиснение.

**Готовя печатные публикации, можно выделить общие критерии оценки:**

1. Выразительность стиля.

2. Ясность написания текстов. Необходимо правильно определить оптимальный объем информации. Ее должно быть достаточно для раскрытия какого-либо вопроса, но не должно быть слишком много, что может повлечь уменьшение размера шрифта и негативно отразиться на читабельности текста деталей.

3. Продуманность деталей.

4. Целесообразное использование стилей и шрифтов.

5. Привлекательность общего дизайна.

6. Соответствие размещения и содержания информации общей идее.

**В буклете нужно указать:**

тему работы;

авторов (Ф.И.О. полностью);

информацию, которая раскрывает тему работы;

фотографии, рисунки, иллюстрации.

**Контроль выполнения:** проверка наличия буклета согласно заявленной тематике и индивидуальная беседа с обучающимся по данной тематике.

**Интернет - ресурсы:**

<https://bellucci-omsk.ru/blog/okrashivanie-sedyh-volos-analiz-i-podgotovka?ysclid=mbqyecats7735258576>

[https://парикмахер.рф/okrashivanie\\_sedyh\\_volos](https://парикмахер.рф/okrashivanie_sedyh_volos)

### ***Самостоятельная работа №11***

**Задание:** Разработать памятку на тему: «Особенности первичного и прикорневого окрашивания».

**Содержание работы:** используя интернет – ресурсы, в программе Microsoft Word 2010 выполните памятку «Определение уровня тона натуральных волос и оттенка на длине».

**Этапы работы над памяткой.**

Работа должна быть представлена на бумаге формата А4 в печатном (компьютерном) варианте.

Составление тезисов (перечня действий)

1. Предварительно изучите информацию по заданной теме с разных источников (сеть Internet, энциклопедии, практические пособия, учебная литература), продумайте цель, которую вы ставите, приступая к работе над ней.

2. Внимательно изучите информацию, определите её основную мысль.
3. Разделите информацию по заданной теме на смысловые части, определите микротемы.
4. Сформулируйте пункты плана, логически и последовательно связав их между собой.
5. Воспринимая текстовую информацию, стремитесь чётко представить себе, что является главным для вас.
6. Выберите для тезисов основные идеи и положения, отделив важные детали от подробностей, запишите их, разместив в определённой последовательности.
7. Руководствуйтесь основным принципом тезирования текста — не допускайте искажения содержания.
8. Составьте тезисы, а затем, используя эти материалы, оформите памятку- на листе А4.
9. Иллюстрации, ключевые слова, тематические строки информационного сообщения должны быть простыми и ясными.

### **Структура памятки**

Объем работы: 1-3 листа

### **Общие требования**

Памятка оформляется в соответствии с требованиями стандартов.

Представляется в форме компьютерного набора и отпечатывается.

При использовании формата буклета текст располагается на обеих сторонах листа, на лицевой стороне располагается тема памятки и иллюстративный материал в соответствии с темой.

Ориентация бумаги – альбомная.

При использовании формата информационного листка на одной стороне листа, в 2 столбца.

Ориентация бумаги – книжная.

Листы белые, формата – А 4

Гарнитура – Times New Roman

Кегль – 12 пт

Интерлиньяж – одинарный.

### **Требования к содержанию**

Текст памятки должен быть написан доступным языком, основываться на достоверных фактах (информационная памятка) или на алгоритмах выполнения манипуляции (рекомендательная памятка).

Название должно четко определять тематику и направленность памятки.

Структура текста состоит из введения, основной части и заключения, вытекающего из темы.

Не разрешается использовать сленговые выражения.

Информационная Памятка для пациента должна иметь профилактическую направленность. Меры профилактики должны быть изложены чётко и конкретно.

Изобразительная часть не должна перегружать памятку, не рекомендуется использовать медицинскую символику (кресты, змеи и т. д).

Содержательная часть памятки должна нести практическую направленность для использования её в работе медицинских работников.

### **Требования к оформлению в программе Microsoft Word**

- поля – 5 мм.;

- расположение текста – в две или три колонки

- выравнивание: основного текста – по ширине, заголовков – по центру;

- автофигуры (рисунки и фотографии) – положение текста – вокруг рамки;

### **Критерии оценки памятки**

#### ***Памятка составлена верно, если:***

- составленная памятка, соответствует изучаемому материалу, соблюдены требования к составлению тезисов;

- основные требования к оформлению памятки соблюдены, но при этом допущены недочеты, например: имеются неточности в формулировке тезисов, пропущены некоторые действия, имеются упущения в оформлении;

**Памятка составлена не верно, если:**

- содержание памятки не соответствует изучаемой теме, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

**Контроль выполнения:** проверка памятки, согласно заявленному заданию и индивидуальная беседа с обучающимся по данной тематике.

**Интернет - ресурсы:**

<https://www.profhairs.ru/addons/books/strast-k-tsvetu/34398/?ysclid=mbqyln15bm11788687>

<https://nikulya.ru/pervichnoe-okrashivanie/>

<https://shubka-rus.ru/wedding-dresses/pervichnoe-i-vtorichnoe-okrashivanie-volos-tehnika-vypolneniya/>

### **Самостоятельная работа №12**

**Задание:** Разработать памятку на тему: «Окислительное и интенсивное тонирование, осветляющее тонирование, тонирование мелированных прядей, прямопроникающее тонирование».

**Содержание работы:** используя интернет – ресурсы, в программе Microsoft Word 2010 выполните памятку «Определение уровня тона натуральных волос и оттенка на длине».

**Этапы работы над памяткой.**

Работа должна быть представлена на бумаге формата А4 в печатном (компьютерном) варианте.

Составление тезисов (перечня действий)

1. Предварительно изучите информацию по заданной теме с разных источников (сеть Internet, энциклопедии, практические пособия, учебная литература), продумайте цель, которую вы ставите, приступая к работе над ней.

2. Внимательно изучите информацию, определите её основную мысль.

3. Разделите информацию по заданной теме на смысловые части, определите микротемы.

4. Сформулируйте пункты плана, логически и последовательно связав их между собой.

5. Воспринимая текстовую информацию, стремитесь чётко представить себе, что является главным для вас.

6. Выберите для тезисов основные идеи и положения, отделив важные детали от подробностей, запишите их, разместив в определённой последовательности.

7. Руководствуйтесь основным принципом тезирования текста — не допускайте искажения содержания.

8. Составьте тезисы, а затем, используя эти материалы, оформите памятку- на листе А4.

9. Иллюстрации, ключевые слова, тематические строки информационного сообщения должны быть простыми и ясными.

**Структура памятки**

Объем работы: 1-3 листа

**Общие требования**

Памятка оформляется в соответствии с требованиями стандартов.

Представляется в форме компьютерного набора и отпечатывается.

При использовании формата буклета текст располагается на обеих сторонах листа, на лицевой стороне располагается тема памятки и иллюстративный материал в соответствии с темой.

Ориентация бумаги – альбомная.

При использовании формата информационного листка на одной стороне листа, в 2 столбца.

Ориентация бумаги – книжная.  
Листы белые, формата – А 4  
Гарнитура – Times New Roman  
Кегль – 12 пт  
Интерлиньяж – одинарный.

### **Требования к содержанию**

Текст памятки должен быть написан доступным языком, основываться на достоверных фактах (информационная памятка) или на алгоритмах выполнения манипуляции (рекомендательная памятка).

Название должно четко определять тематику и направленность памятки.

Структура текста состоит из введения, основной части и заключения, вытекающего из темы.

Не разрешается использовать сленговые выражения.

Информационная Памятка для пациента должна иметь профилактическую направленность. Меры профилактики должны быть изложены чётко и конкретно.

Изобразительная часть не должна перегружать памятку, не рекомендуется использовать медицинскую символику (кресты, змеи и т. д).

Содержательная часть памятки должна нести практическую направленность для использования её в работе медицинских работников.

### **Требования к оформлению в программе Microsoft Word**

- поля – 5 мм.;
- расположение текста – в две или три колонки
- выравнивание: основного текста – по ширине, заголовков – по центру;
- автофигуры (рисунки и фотографии) – положение текста – вокруг рамки;

### **Критерии оценки памятки**

#### ***Памятка составлена верно, если:***

- составленная памятка, соответствует изучаемому материалу, соблюдены требования к составлению тезисов;

- основные требования к оформлению памятки соблюдены, но при этом допущены недочеты, например: имеются неточности в формулировке тезисов, пропущены некоторые действия, имеются упущения в оформлении;

#### ***Памятка составлена не верно, если:***

- содержание памятки не соответствует изучаемой теме, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

**Контроль выполнения:** проверка памятки, согласно заявленному заданию и индивидуальная беседа с обучающимся по данной тематике.

#### **Интернет - ресурсы:**

<https://pink-girl.ru/blog/umnaya-kosmetologiya/tonirovanie-volos-chto-takoye/?ysclid=mbyyzl30a3716635546>

[https://www.thevoicemag.ru/beauty/hair/eksperimentiruem-na-volosah-tonirovanie-volos-posle-melirovaniya/?ysclid=mbyyime3gw8276182542&utm\\_source=ya.ru&utm\\_medium=referral&utm\\_campaign=ya.ru&utm\\_referrer=ya.ru](https://www.thevoicemag.ru/beauty/hair/eksperimentiruem-na-volosah-tonirovanie-volos-posle-melirovaniya/?ysclid=mbyyime3gw8276182542&utm_source=ya.ru&utm_medium=referral&utm_campaign=ya.ru&utm_referrer=ya.ru)

<https://www.loreal-paris.ru/blog/tonirovanie-volos>

### ***Самостоятельная работа №13***

**Задание:** Разработать буклет на тему: «Фон осветления. Коррекции фона осветления».

**Содержание работы:** используя интернет – ресурсы, в программе Microsoft Word, Microsoft Publisher создайте буклет. Программа Microsoft Publisher представляется наиболее удобной для создания информационного буклета, так как в ней имеются шаблоны публикаций для печати, что

позволяет упростить процесс их создания. Если в компьютере нет данной программы, то создание буклетов возможно и в текстовом редакторе Microsoft Word. В этом случае рекомендуется в пункте меню «Параметры страницы» выбрать альбомную ориентацию листа.

### **Этапы создания буклета**

1. Решите, что вы хотите сказать в своем буклете: определите основную идею, содержание, структуру.
2. Подберите материал для содержательной части буклета. Проиллюстрируйте найденную информацию рисунками, схемами, фотографиями.
3. Продумайте оформление буклета.
4. Создайте шаблон буклета, выберите фон.
5. Поместите имеющуюся информацию и иллюстрации.
6. Внимательно проверьте, содержит ли буклет какие-то ошибки. Внесите предложения по их исправлению, составьте план, по которому можно воспроизвести его главную мысль и сюжет.
7. Не забудьте подписать буклет

### **Рекомендации по созданию буклета**

1. Формат. Если обращать внимание на этот факт, то его учитывают в двух разных состояниях изделия - в сложенном и разложенном. Сложенный тип по-другому называют еще готовым. Он чаще всего имеет формат А6, А5 или А4.
2. Типа фальцовки. Эта особенность подразумевает во сколько раз вы согнули бумагу.
1. Правильно составленный буклет должен содержать три основных блока: визуальный ряд, информационный материал и контактную информацию.
3. Бумаги. Наиболее оптимальным вариантом считается использование бумаги плотностью 150г/кв.м
4. В буклете не должно быть лишней информации. Информация, изложенная доступно, воспринимается лучше. Особое внимание уделяется контактной информации.
5. Поскольку буклет является достаточно компактным, то приведенная в нем информация должна быть представлена в компактном виде, тезисно.
6. В качестве ключевых точек используйте краткие и примечательные заголовки. Длинные тексты не вызывают интереса.
7. Для разработки дизайна буклета нужны следующие элементы: графические материалы (фотографии, иллюстрации).
8. Не перегружайте буклет лишними элементами, ведь все, что отвлекает, снижает эффективность буклета, но и не пытайтесь свести дизайн к минимуму, т.к. он будет неинтересным.
9. Возможно, наиболее удачным решением станет двухсторонняя печать буклета.
10. Определите цветовую схему буклета. Для фона желательно выбирать белый, серый, бежевый, розовый или бледно-желтый цвета. От использования темных цветов нужно отказаться. Темные цвета можно использовать в исключительных случаях, они позволят подчеркнуть определенную смысловую нагрузку.
11. Убедитесь в достоверности и современности выбранной информации. Если материал вызывает у Вас сомнение, а проверить его не представляется возможным, лучше не включайте такие сведения в буклет.
12. Информация в буклете должна соответствовать заданной теме конкурса и выбранной целевой аудитории, для которой предназначен буклет.
13. Не перегружайте буклет большим разнообразием шрифтов. Шрифты с засечками - лучше использовать в печати.
14. Используйте не стандартные ходы:
  - выберите не стандартную форму (квадратная форма, карманная брошюра);
  - несколько внутренних вставок из кальки;
  - дизайнерские бумаги для обложки;

-тиснение.

**Готовя печатные публикации, можно выделить общие критерии оценки:**

1.Выразительность стиля.

2.Ясность написания текстов. Необходимо правильно определить оптимальный объем информации. Ее должно быть достаточно для раскрытия какого-либо вопроса, но не должно быть слишком много, что может повлечь уменьшение размера шрифта и негативно отразиться на читабельности текста деталей.

3.Продуманность деталей.

4.Целесообразное использование стилей и шрифтов.

5.Привлекательность общего дизайна.

6.Соответствие размещения и содержания информации общей идее.

**В буклете нужно указать:**

тему работы;

авторов (Ф.И.О. полностью);

информацию, которая раскрывает тему работы;

фотографии, рисунки, иллюстрации.

**Контроль выполнения:** проверка наличия буклета согласно заявленной тематике и индивидуальная беседа с обучающимся по данной тематике.

**Интернет - ресурсы:**

<https://multiurok.ru/files/poniatie-fon-osvetleniia-volos.html?ysclid=mbyxk32uun990079803>

<https://expertpovolosam.com/journal/osnovy-koloristiki-pri-okrashivanii?ysclid=mbyxnzxx6t560160157>

<https://infourok.ru/nejtralizaciya-fonov-osvetleniya-parikmaher-kolorist-5385058.html?ysclid=mbyxoe3qcf68271074>

### ***Самостоятельная работа №14***

**Задание:** Разработать буклет на тему: «Виды и методы классического мелирования».

**Содержание работы:** используя интернет – ресурсы, в программе Microsoft World, Microsoft Publisher создайте буклет. Программа Microsoft Publisher представляется наиболее удобной для создания информационного буклета, так как в ней имеются шаблоны публикаций для печати, что позволяет упростить процесс их создания. Если в компьютере нет данной программы, то создание буклетов возможно и в текстовом редакторе Microsoft Word. В этом случае рекомендуется в пункте меню «Параметры страницы» выбрать альбомную ориентацию листа.

#### **Этапы создания буклета**

1. Решите, что вы хотите сказать в своем буклете: определите основную идею, содержание, структуру.

2. Подберите материал для содержательной части буклета. Проиллюстрируйте найденную информацию рисунками, схемами, фотографиями.

3. Продумайте оформление буклета.

4. Создайте шаблон буклета, выберите фон.

5. Поместите имеющуюся информацию и иллюстрации.

6. Внимательно проверьте, содержит ли буклет какие-то ошибки. Внесите предложения по их исправлению, составьте план, по которому можно воспроизвести его главную мысль и сюжет.

7. Не забудьте подписать буклет

#### **Рекомендации по созданию буклета**

1.Формат.Если обращать внимание на этот факт, то его учитывают в двух разных состояниях изделия - в сложенном и разложенном. Сложенный тип по-другому называют еще готовым. Он чаще всего имеет формат А6, А5 или А4.

2.Типа фальцовки. Эта особенность подразумевает во сколько раз вы согнули бумагу.

1.Правильно составленный буклет должен содержать три основных блока: визуальный ряд, информационный материал и контактную информацию.

3.Бумаги. Наиболее оптимальным вариантом считается использование бумаги плотностью 150г/кв.м

4.В буклете не должно быть лишней информации. Информация, изложенная доступно, воспринимается лучше. Особое внимание уделяется контактной информации.

5.Поскольку буклет является достаточно компактным, то приведенная в нем информация должна быть представлена в компактном виде, тезисно.

6.В качестве ключевых точек используйте краткие и примечательные заголовки. Длинные тексты не вызывают интереса.

7.Для разработки дизайна буклета нужны следующие элементы: графические материалы (фотографии, иллюстрации).

8. Не перегружайте буклет лишними элементами, ведь все, что отвлекает, снижает эффективность буклета, но и не пытайтесь свести дизайн к минимуму, т.к. он будет неинтересным.

9.Возможно, наиболее удачным решением станет двухсторонняя печать буклета.

10.Определите цветовую схему буклета. Для фона желательно выбирать белый, серый, бежевый, розовый или бледно-желтый цвета. От использования темных цветов нужно отказаться. Темные цвета можно использовать в исключительных случаях, они позволят подчеркнуть определенную смысловую нагрузку.

11.Убедитесь в достоверности и современности выбранной информации. Если материал вызывает у Вас сомнение, а проверить, а проверить его не представляется возможным, лучше не включайте такие сведения в буклет.

12.Информация в буклете должна соответствовать заданной теме конкурса и выбранной целевой аудитории, для которой предназначен буклет.

13.Не перегружайте буклет большим разнообразием шрифтов. Шрифты с засечками -лучше использовать в печати.

14.Используйте не стандартные ходы:

-выберите не стандартную форму (квадратная форма, карманная брошюра);

-несколько внутренних вставок из кальки;

-дизайнерские бумаги для обложки;

-тиснение.

**Готовя печатные публикации, можно выделить общие критерии оценки:**

1.Выразительность стиля.

2.Ясность написания текстов. Необходимо правильно определить оптимальный объем информации. Ее должно быть достаточно для раскрытия какого-либо вопроса, но не должно быть слишком много, что может повлечь уменьшение размера шрифта и негативно отразиться на читабельности текста деталей.

3.Продуманность деталей.

4.Целесообразное использование стилей и шрифтов.

5.Привлекательность общего дизайна.

6.Соответствие размещения и содержания информации общей идее.

**В буклете нужно указать:**

тему работы;

авторов (Ф.И.О. полностью);

информацию, которая раскрывает тему работы;

фотографии, рисунки, иллюстрации.

**Контроль выполнения:** проверка наличия буклета согласно заявленной тематике и индивидуальная беседа с обучающимся по данной тематике.

**Интернет - ресурсы:**

<https://expertpovolosam.com/procedury/melirovanie/vidy?ysclid=mbyxc78cp6835560989>

<https://lenta.ru/articles/2024/10/22/melirovanie-volos/?ysclid=mbyxglbybi690079313>

<https://redsale.by/blog/beauty/hair/coloring/highlights>

**Типовые задания для текущего контроля Раздел 2. Технология выполнения окрашивания волос.**

**Тест 2 (2 курс, 2 семестр)**

**Условия выполнения задания**

1. Место (время) выполнения задания: Учебный кабинет

2. Максимальное время выполнения задания: 15 мин.

**Вариант 1**

| №   | Вопрос                                                            | Эталон ответа     | P = 15 |
|-----|-------------------------------------------------------------------|-------------------|--------|
| 1.  | За какое количество времени выполняется тест на чувствительность? | 5-10мин           | 1      |
| 2.  | Сколько необходимо препарата на 1 окрашивание волос?              | 50г               | 1      |
| 3.  | Время выдержки красителя составляет...?                           | 30-40мин.         | 1      |
| 4.  | Сколько держится окрашивание волос красителями 2 группы?          | до 1-2 месяцев;   | 1      |
| 5.  | Какие расчески необходимо использовать при окрашивании волос      | пластмассовые     | 1      |
| 6.  | Какие красители для окрашивания волос относятся к Российским?     | гамма             | 1      |
| 7.  | Когда выполняется нейтрализация при окрашивании волос?            | всегда            | 1      |
| 8.  | Через сколько рекомендуется мыть голову после окрашивания волос?  | 3 дня;            | 1      |
| 9.  | Когда не стоит делать окрашивание волос?                          | при беременности; | 1      |
| 10. | Какой процент оксиданта можно применять при окрашивании волос     | 6-9 %             | 1      |

|     |                                                                             |                |   |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------|----------------|---|
|     | красителями 1 группы?                                                       |                |   |
| 11. | Какой эффект дает при выполнении прикорневого окрашивания волос?            | равномерность  | 1 |
| 12. | Где впервые стали применять изменение цвета волос?                          | Египет         | 1 |
| 13. | Как называется препарат, удаляющий нежелательный оттенок после окрашивания? | декапирование  | 1 |
| 14. | Сколько групп красителей имеет окраска волос?                               | 4              | 1 |
| 15. | Как называется полное разрушение пигмента волос?                            | обесцвечивание | 1 |

### Вариант 2

| №  | Вопрос                                                                                                 | Эталон ответа                          | P = 15 |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------|
| 1. | В какой группе окрашивание волос не применяется перекись?                                              | 4                                      | 1      |
| 2. | Какой процентной перекисью производят осветление волос на 2 тона?                                      | 9%                                     | 1      |
| 3. | Что такое частичное окрашивание волос?                                                                 | мелирование                            | 1      |
| 4. | Какой % перекиси берется при осветлении волос на 3-4 тона?                                             | 12%                                    | 1      |
| 5. | Как называется окраска прядей волос в разные цвета?                                                    | колорирование                          | 1      |
| 6. | Какое окрашивание позволяет добиться однородной окраски, придать волосам определенный оттенок и блеск? | устойчивое                             | 1      |
| 7. | Какой краситель не содержит аммиака и перекиси водорода, не травмирует волосы?                         | натуральный краситель «эффект природы» | 1      |
| 8. | Как называется препарат, удаляющий нежелательный оттенок после окрашивания?                            | декапирование                          | 1      |

|     |                                                                                                        |                                        |   |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---|
|     |                                                                                                        |                                        |   |
| 9.  | Сколько групп красителей имеет окраска волос?                                                          | 4                                      | 1 |
| 10  | Как называется полное разрушение пигмента волос?                                                       | обесцвечивание                         | 1 |
| 11. | Какой процентной перекисью производят осветление волос на 2 тона?                                      | 9%                                     | 1 |
| 12. | Какое окрашивание позволяет добиться однородной окраски, придать волосам определенный оттенок и блеск? | устойчивое                             | 1 |
| 13. | Какой краситель не содержит аммиака и перекиси водорода, не травмирует волосы?                         | натуральный краситель «эффект природы» | 1 |
| 14. | Как нужно мыть голову после выполнения окрашивания волос?                                              | без шампуня                            | 1 |
| 15. | Назвать методы выполнения при окрашивании волос?                                                       | классический                           | 1 |

### Критерии оценивания теста 1

За правильный ответ на вопрос выставляется положительная оценка – 1 балл.

За неправильный ответ на вопрос выставляется – 0 баллов.

*Шкала оценки образовательных достижений*

| Процент результативности<br>(правильных ответов) | Оценка уровня подготовки |                     |
|--------------------------------------------------|--------------------------|---------------------|
|                                                  | балл (отметка)           | вербальный аналог   |
| 90 ÷ 100                                         | 5                        | отлично             |
| 80 ÷ 89                                          | 4                        | хорошо              |
| 70 ÷ 79                                          | 3                        | удовлетворительно   |
| менее 70                                         | 2                        | неудовлетворительно |

### Раздел 3. Технология химической (перманентной) завивки.

#### ЗАДАНИЕ 28 (практическое)

## Практическая работа № 28 (2 курс, 2 семестр)

**Тема:** Выполнение классической завивки техникой «Классика»

**Цель:** Сформулировать знания и умения по выполнению классической завивки техникой «Классика»

**Задачи:** Научиться выполнять химическую завивку (ПК 1.2, 1.7; ОК1-09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание:** Выполнить классическую завивку техникой «Классика»



**Инструкция к выполнению задания:**

1. Выполнить подготовительные работы
2. Выполнить классическую завивку техникой «Классика»
3. Выполнить заключительные работы

**Вопросы по закреплению:**

1. Техника безопасности при выполнении химической завивки
2. Перечислите виды химической завивки волос

## ЗАДАНИЕ 29 (практическое)

## Практическая работа № 29 (2 курс, 2 семестр)

**Тема:** Выполнение классической завивки техникой «Спиральная завивка».

**Цель:** Сформулировать знания и умения по выполнению классической завивки техникой «Спиральная завивка».

**Задачи:** Научиться выполнять химическую завивку (ПК 1.2, 1.7; ОК1-09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание:** Выполнить классическую завивку техникой «Спиральная завивка».

### Техника накрутки «Спиральная»



#### Инструкция к выполнению задания:

1. Выполнить подготовительные работы
2. Выполнить классическую завивку техникой «Спиральная завивка».
3. Выполнить заключительные работы

#### Вопросы по закреплению:

1. Инструменты и приспособления для выполнения данной химической завивки
2. Чем отличается спиральная завивка от техники классика

### ЗАДАНИЕ 30 (практическое)

#### Практическая работа № 30 (2 курс, 2 семестр)

**Тема:** Выполнение классической завивки техникой «Шахматы»

**Цель:** Сформулировать знания и умения по выполнению классической завивки техникой «Шахматы»

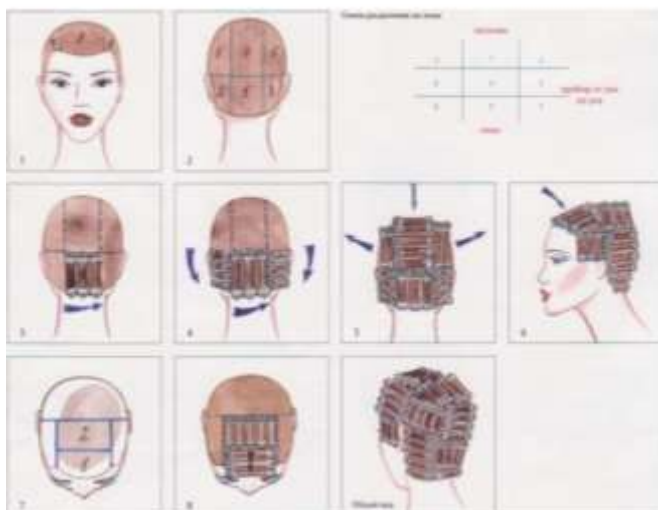
**Задачи:** Научиться выполнять химическую завивку (ПК 1.2, 1.7; ОК1-09)

**Время работы** – 3 часа (135 минут)

**Материалы и оборудование** материалы, инструменты и приспособления для парикмахерских работ, бельё для подготовки рабочего места мастера, учебная тетрадь для лабораторных работ.

**Задание:** Выполнить классическую завивку техникой «Шахматы»

## техника «шахматы»



### Инструкция к выполнению задания:

1. Выполнить подготовительные работы
2. Выполнить классическую завивку техникой «Шахматы»
3. Выполнить заключительные работы

### Вопросы по закреплению:

1. Техника безопасности при выполнении завивки
2. Почему техника называется шахматы

### Задание по выполнению самостоятельной работы Перечень видов внеаудиторной самостоятельной работы

| № п/п | Вид самостоятельной работы<br>Тематика                                    | Кол-во часов | Форма контроля                                                                                           |
|-------|---------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Разработать памятку на тему: «Способы химической завивки. Виды накруток». | 2            | Проверка памятки, согласно заявленному заданию и индивидуальная беседа с обучающимся по данной тематике. |

### Самостоятельная работа №15

**Задание:** Разработать памятку на тему: «Способы химической завивки. Виды накруток».

**Содержание работы:** используя интернет – ресурсы, в программе Microsoft Word 2010 выполните памятку «Способы химической завивки. Виды накруток».

#### Этапы работы над памяткой.

Работа должна быть представлена на бумаге формата А4 в печатном (компьютерном) варианте.

Составление тезисов (перечня действий)

1. Предварительно изучите информацию по заданной теме с разных источников (сеть Internet, энциклопедии, практические пособия, учебная литература), продумайте цель, которую вы ставите, приступая к работе над ней.

2. Внимательно изучите информацию, определите её основную мысль.

3. Разделите информацию по заданной теме на смысловые части, определите микротемы.

4. Сформулируйте пункты плана, логически и последовательно связав их между собой.

5. Воспринимая текстовую информацию, стремитесь чётко представить себе, что является главным для вас.

6. Выберите для тезисов основные идеи и положения, отделив важные детали от подробностей, запишите их, разместив в определённой последовательности.

7. Руководствуйтесь основным принципом тезирования текста — не допускайте искажения содержания.

8. Составьте тезисы, а затем, используя эти материалы, оформите памятку- на листе А4.

9. Иллюстрации, ключевые слова, тематические строки информационного сообщения должны быть простыми и ясными.

### **Структура памятки**

Объем работы: 1-3 листа

### **Общие требования**

Памятка оформляется в соответствии с требованиями стандартов.

Представляется в форме компьютерного набора и печатывается.

При использовании формата буклета текст располагается на обеих сторонах листа, на лицевой стороне располагается тема памятки и иллюстративный материал в соответствии с темой.

Ориентация бумаги – альбомная.

При использовании формата информационного листка на одной стороне листа, в 2 столбца.

Ориентация бумаги – книжная.

Листы белые, формата – А 4

Гарнитура – Times New Roman

Кегль – 12 пт

Интерлиньяж – одинарный.

### **Требования к содержанию**

Текст памятки должен быть написан доступным языком, основываться на достоверных фактах (информационная памятка) или на алгоритмах выполнения манипуляции (рекомендательная памятка).

Название должно четко определять тематику и направленность памятки.

Структура текста состоит из введения, основной части и заключения, вытекающего из темы.

Не разрешается использовать сленговые выражения.

Информационная Памятка для пациента должна иметь профилактическую направленность. Меры профилактики должны быть изложены чётко и конкретно.

Изобразительная часть не должна перегружать памятку, не рекомендуется использовать медицинскую символику (кресты, змеи и т. д).

Содержательная часть памятки должна нести практическую направленность для использования её в работе медицинских работников.

### **Требования к оформлению в программе Microsoft Word**

- поля – 5 мм.;

- расположение текста – в две или три колонки

- выравнивание: основного текста – по ширине, заголовков – по центру;

- автофигуры (рисунки и фотографии) – положение текста – вокруг рамки;

### **Критерии оценки памятки**

#### ***Памятка составлена верно, если:***

- составленная памятка, соответствует изучаемому материалу, соблюдены требования к составлению тезисов;

- основные требования к оформлению памятки соблюдены, но при этом допущены недочеты, например: имеются неточности в формулировке тезисов, пропущены некоторые действия, имеются упущения в оформлении;

**Памятка составлена не верно, если:**

- содержание памятки не соответствует изучаемой теме, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

**Контроль выполнения:** проверка памятки, согласно заявленному заданию и индивидуальная беседа с обучающимся по данной тематике.

**Интернет - ресурсы:**

[https://stolichki.ru/clubs/beauty/healthy\\_hair/khimicheskaya-zavivka-volos?ysclid=mbyx7jweo0921619481](https://stolichki.ru/clubs/beauty/healthy_hair/khimicheskaya-zavivka-volos?ysclid=mbyx7jweo0921619481)

<https://makeup.ru/article/himicheskaja-zavivka-volos-pljusy-i-minusy-proceduryy?ysclid=mbyx8n4mtd680804666>

<https://raduga163.ru/articles/vidy-himicheskoy-zavivki-volos-ispolzuemye-preparaty-kak-provesti-doma>

**Типовые задания для текущего контроля Раздел 3. Технология химической (перманентной) завивки.**

**Тест 3 (2 курс, 2 семестр)**

**Условия выполнения задания**

1. Место (время) выполнения задания: Учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин.

**Вариант 1**

| №  | Вопрос                                                                                                                                                                     | Предполагаемый ответ                  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| 1  | Сколько существует этапов химической завивки?                                                                                                                              | 12                                    |
| 2  | Расческой, с какими зубьями нежелательно расчесывать волосы в день химической завивки?                                                                                     | с частыми зубьями                     |
| 3  | Что может вызвать изменение цвета волос?                                                                                                                                   | использование металлической посуды    |
| 4  | Чему равен угол оттяжки при накручивании на коклюшки?                                                                                                                      | 90гр                                  |
| 5  | Сколько существует способов химической завивки?                                                                                                                            | 2                                     |
| 6  | При каких обстоятельствах проводится тест на разрыв?                                                                                                                       | при обесцвеченных волосах             |
| 7  | От чего зависит время выдержки состава №1 на волосах при химической завивке?                                                                                               | от категории волос                    |
| 8  | Фиксаж наносится на волосы как?                                                                                                                                            | по всей длине волос                   |
| 9  | Какой эффект дает химическая завивка, выполненная методом «косичка + коклюшка»?                                                                                            | пышность                              |
| 10 | Чтобы получить мелкий упругий завиток, необходимо:<br>а) увеличить время выдержки<br>б) применить более концентрированный состав<br>в) накрутить волосы на мелкие коклюшки | накрутить волосы на мелкие коклюшки   |
| 11 | В какой период можно окрашивать волосы при химической завивке?                                                                                                             | через неделю после химической завивки |

|    |                                                                                                                                                                                                                  |                                                    |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 12 | Химическая завивка блондированных волос выполняется:<br>а) до повторного блондирования<br>б) после повторного блондирования через 1-2 недели<br>в) сразу после повторного блондирования<br>г) не рекомендуется   | после повторного блондирования через 1-2 недели    |
| 13 | Среднее время воздействия фиксажа на короткие волосы:<br>а) 15 мин<br>б) 10 мин<br>в) 5 мин                                                                                                                      | 10 мин                                             |
| 14 | Химическая завивка волос, окрашенных красителями первой группы выполняется:<br>а) до повторной окраски<br>б) после повторной окраски через 1-2 недели<br>в) сразу после повторной окраски<br>г) не рекомендуется | после повторной окраски через 1-2 недели           |
| 14 | К какой группе относятся тонкие, слабые тусклые волосы:<br>а) к первой группе<br>б) ко второй группе<br>в) к третьей группе<br>г) к четвертой группе                                                             | к третьей группе                                   |
| 15 | РН щелочного химического состава равен:<br>а) 3-4<br>б) 6-7<br>в) 8,2-9,6                                                                                                                                        | 8,2-9,6                                            |
| 16 | Как называется химическая завивка, которая дает объемный завиток, коклюшки, накручиваются в шахматном порядке?                                                                                                   | классическая                                       |
| 17 | Для чего делают горизонтальную завивку?                                                                                                                                                                          | для объема                                         |
| 18 | Впишите пропущенные слова:<br>«_____ осмотр кожи головы и _____ и перед завивкой необходим для _____ различных _____, при которых _____ завивку делать нельзя».                                                  | внешний; волос; выявления; заболеваний; химическую |
| 19 | Впишите пропущенные слова:<br>«Если концы волос _____ и _____ их слегка обрабатывают _____».                                                                                                                     | сухие; ломкие; бальзамом                           |
| 20 | Впишите пропущенные слова:<br>После смывки фиксажа следующая важная операция обработки волос при химической завивке _____ слабым раствором уксусной или лимонной кислоты.                                        | нейтрализация                                      |

### Вариант 2

| № | Вопрос                                                                         | Предполагаемый ответ |
|---|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 1 | Какое количество основных правил соблюдают при накручивании волос на коклюшки? | 3                    |

|    |                                                                                                                                                                                              |                                             |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 2  | Сколько дней с момента химической завивки нельзя мыть голову?                                                                                                                                | 3                                           |
| 3  | В какой химической завивке прядь волос накручивают по принципу восьмерки?                                                                                                                    | гофрированной                               |
| 4  | Чему равна норма состава на одну завивку?                                                                                                                                                    | 50мг                                        |
| 5  | Когда выполняется нейтрализация?                                                                                                                                                             | всегда                                      |
| 6  | Температура при мытье головы:<br>а) 15 - 20<br>б) 35 - 45<br>в) 55 - 65                                                                                                                      | 35 - 45                                     |
| 7  | Какой волос относится к нормальным при химической завивке?                                                                                                                                   | натуральные                                 |
| 8  | После того, как закончилось время выдержки, мастер должен:<br>а) смыть состав<br>б) проверить качество завитка<br>в) нанести фиксаж                                                          | проверить качество завитка                  |
| 9  | Как нужно мыть голову после выполнения химической завивки?                                                                                                                                   | без шампуня                                 |
| 10 | Назвать методы выполнения химической завивки на длинных волосах?                                                                                                                             | вертикальная                                |
| 11 | Какой метод накрутки применяется для жестких, длинных волос:<br>а) прямой способ<br>б) не прямой способ<br>в) диагональный способ                                                            | прямой способ                               |
| 12 | Фиксатором называется специальный состав, который:<br>а) используется для выпрямления волос<br>б) используется для закрепления химической завивки<br>в) используется для нейтрализации волос | используется для выпрямления волос          |
| 13 | Чтобы завиток получился крупным, необходимо:<br>а) увеличить время выдержки<br>б) использовать коклюшку необходимого диаметра<br>в) уменьшить время выдержки                                 | использовать коклюшку необходимого диаметра |
| 14 | После окончания времени выдержки препарата для химической завивки, необходимо сразу:<br>а) промыть волосы теплой проточной водой<br>б) снять коклюшки;<br>в) нанести фиксаж                  | промыть волосы теплой проточной водой       |
| 14 | Что называют биопробой?                                                                                                                                                                      | реакция кожи на состав                      |
| 15 | Почему пряди волос имеют слабые локоны:<br>а) волосы были разделены на большие пряди<br>б) недостаточная концентрация состава<br>в) не правильно подобран состав<br>г) все варианты верны    | все варианты верны                          |

|    |                                                                                                                                                                                |                                                |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 16 | Для чего делают вертикальную завивку?                                                                                                                                          | для объема                                     |
| 17 | Сколько видов бывает горизонтальной химической завивки?                                                                                                                        | 3                                              |
| 18 | Впишите пропущенные слова:<br>«_____ головы _____ перед<br>выполнением _____ завивки<br>необходимая _____ операция».                                                           | мытьё; химической; влажная.                    |
| 19 | Впишите пропущенные слова:<br>«При появлении ярко выраженного _____ кожи<br>необходимо _____ нанесённый<br>_____ слабым раствором _____ водорода и<br>сполоснуть _____ водой». | раздражения; смыть; состав; перекиси;<br>кожу. |
| 20 | Впишите пропущенные слова:<br>«Завивки выполняют на _____ волосы,<br>_____ нужно наносить _____ накручивания на<br>_____».                                                     | влажные; состав; после; коклюшки               |

### Критерии оценки:

| Оценка                | Критерии                      |
|-----------------------|-------------------------------|
| «Отлично»             | 85 – 100 % правильных ответов |
| «Хорошо»              | 70 – 84 % правильных ответов  |
| «Удовлетворительно»   | 55 – 69 % правильных ответов  |
| «Неудовлетворительно» | < 55 % правильных ответов     |

## Экзаменационные билеты для оценки освоения МДК 02.01 Выполнение работ по профессии 16437 Парикмахер (2 курс, 2 семестр):

### Экзаменационный билет №1

#### Теоретическое задание

1. Виды парикмахерских работ
2. Организация подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг

#### Практическое задание (ситуационная задача)

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel Deluxe Silver

6/0.

**Задание:** необходимо выполнить окрашивание в 5-й уровень тона, с красно-фиолетовым оттенком.

**Ответ:** \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_.

### Экзаменационный билет №2

#### Теоретическое задание

1. Типы парикмахерского оборудования.
2. Парикмахерские инструменты и приспособления: виды, назначение, устройство, приёмы держания, приёмы работы.

#### Практическое задание (ситуационная задача)

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel Deluxe Silver

5/0.

**Задание:** необходимо выполнить окрашивание в 7-й уровень тона, с коричневым оттенком.

**Ответ:** \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_.

### Экзаменационный билет №3

#### *Теоретическое задание*

1. Признаки неисправностей оборудования, инструмента
2. Способы проверки функциональности оборудования, инструмента

#### *Практическое задание (ситуационная задача)*

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel Deluxe Silver

5/0.

**Задание:** необходимо выполнить окрашивание в 9-й уровень тона, с золотисто-медным оттенком.

**Ответ:** \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_.

### Экзаменационный билет №4

#### *Теоретическое задание*

1. Формы и методы обслуживания потребителей
2. Санитарные нормы и правила, требования в сфере парикмахерских услуг, требования охраны труда

#### *Практическое задание (ситуационная задача)*

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel deluxe silver

7/00 .

**Задание:** необходимо выполнить окрашивание в 4-й уровень тона, с красно – фиолетовым оттенком.

**Ответ:** \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_.

### Экзаменационный билет №5

#### *Теоретическое задание*

1. Мытье головы, как гигиеническая и лечебно-профилактическая процедура
2. Анализ состояния волос и кожи головы потребителя

#### *Практическое задание (ситуационная задача)*

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel Deluxe Silver

4/0.

**Задание:** необходимо выполнить окрашивание в 5-й уровень тона, с красным оттенком.

**Ответ:** \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_.

### Экзаменационный билет №6

#### *Теоретическое задание*

1. Средства для мытья головы, их воздействие на кожу и волосы
2. Заполнение диагностической карты потребителя.

*Практическое задание (ситуационная задача)*

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel Deluxe Silver 7/00.

**Задание:** необходимо выполнить окрашивание в 7-й уровень тона, с золотисто-медным оттенком.

**Ответ:** \_\_\_\_\_+\_\_\_\_\_.

#### Экзаменационный билет №7

*Теоретическое задание*

1. Препараты по уходу за волосами
2. Уход за волосами: лечение волос, массаж головы

*Практическое задание (ситуационная задача)*

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel Deluxe Silver 4/0.

**Задание:** необходимо выполнить окрашивание в 9-й уровень тона, с коричнево-фиолетовым оттенком.

**Ответ:** \_\_\_\_\_+\_\_\_\_\_.

#### Экзаменационный билет №8

*Теоретическое задание*

1. Обработка волос при создании модной текстуры в комбинации с модным окрашиванием.
2. Технологические особенности выполнения стрижек в соответствии с силуэтом модного образа

*Практическое задание (ситуационная задача)*

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel Deluxe Silver 5/00.

**Задание:** необходимо выполнить окрашивание в 9-й уровень тона, с коричневым оттенком.

**Ответ:** \_\_\_\_\_+\_\_\_\_\_.

#### Экзаменационный билет №9

*Теоретическое задание*

1. Технологические методы работы парикмахерскими инструментами при выполнении стрижки волос. Техника безопасности.
2. Методика стрижки: классические формы стрижек, пропорции, угол, разделительные проборы.

*Практическое задание (ситуационная задача)*

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel Deluxe Silver 6/00.

**Задание:** необходимо выполнить окрашивание в 8-й уровень тона, с золотисто-пепельным оттенком.

**Ответ:** \_\_\_\_\_+\_\_\_\_\_.

## Экзаменационный билет №10

### Теоретическое задание

1. Анатомические особенности головы и лица.
2. Структура, физические свойства волос, направления роста волос.

### Практическое задание (ситуационная задача)

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel Deluxe Silver 9/00.

**Задание:** необходимо выполнить окрашивание в 4-й уровень тона, с коричневым оттенком.

**Ответ:** \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_.

## Экзаменационный билет №11

### Теоретическое задание

1. Коррекция лица и формы головы клиента, пропорции
2. Структура стрижки, применяемые инструменты, разделение волос, разделительные проборы, технологическая последовательность операций.

### Практическое задание (ситуационная задача)

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel Deluxe Silver 7.00.

**Имеется:** краска для волос Estel Deluxe Silver оттенок 6.5.

**Задание:** необходимо выполнить окрашивание на один тон темнее, в красно-фиолетовый оттенок, с применением микстона.

**Ответ:** \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_.

## Экзаменационный билет №12

### Теоретическое задание

1. Классические женские стрижки, их основные характеристики - форма, силуэт, структура.
2. Классические мужские стрижки, их основные характеристики - форма, силуэт, структура

### Практическое задание (ситуационная задача)

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel Deluxe Silver 9.00.

**Имеется:** краска для волос Estel Deluxe Silver на два тона темнее с золотисто-коричневым оттенком

**Задание:** необходимо выполнить окрашивание данным красителем, нейтрализовав желтый оттенок, применяя микстон.

**Ответ:** \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_.

## Экзаменационный билет №13

### Теоретическое задание

1. Особенности работы перманентными красителями.
2. Особенности окрашивания непигментированных волос в яркие тона.

### Практическое задание (ситуационная задача)

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel Deluxe Silver 6.00.

**Имеется:** краска для волос Estel Deluxe Silver оттенок 9.37.

**Задание:** необходимо выполнить окрашивание данным красителем, усилив медный оттенок, применяя микстон.

**Ответ:** \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_.

#### Экзаменационный билет №14

##### *Теоретическое задание*

1. Микс-тона – назначение и особенности использования для нейтрализации нежелательного оттенка, коррекции и усиления цвета.
2. Виды седины. Особенности работы при наличии очаговой седины.

##### *Практическое задание (ситуационная задача)*

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel Deluxe Silver 6.00.

**Имеется:** краска для волос Estel Deluxe Silver оттенок 9.31.

**Задание:** необходимо выполнить окрашивание данным красителем, усилив пепельный оттенок, применяя микстон.

**Ответ:** \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_.

#### Экзаменационный билет №15

##### *Теоретическое задание*

1. Анатомические особенности головы и лица.
2. Особенности работы перманентными красителями при окраске в яркие и красные тона

##### *Практическое задание (ситуационная задача)*

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel Deluxe Silver 5.00.

**Имеется:** краска для волос Estel Deluxe Silver оттенок 5.56.

**Задание:** необходимо выполнить окрашивание тон в тон, применяя микстон, так что бы, красный оттенок не проявился.

**Ответ:** \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_.

#### Экзаменационный билет №16

##### *Теоретическое задание*

1. Особенности первичного и прикорневого окрашивания.
2. Колорирование осветленных ранее волос по длине при окраске корней

##### *Практическое задание (ситуационная задача)*

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel Deluxe Silver 4.00.

**Имеется:** краска для волос Estel Deluxe Silver оттенок 9.3.

**Задание:** необходимо выполнить окрашивание данным красителем, применяя микстон, усилив медный оттенок.

**Ответ:** \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_.

#### Экзаменационный билет №17

##### *Теоретическое задание*

1. Препараты и технологии ведущих фирм для перманентного изменения текстуры волос (химическая завивка)

## 2. Показатели качества продукции (услуги)

### *Практическое задание (ситуационная задача)*

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel Deluxe Silver 6.0.

**Имеется:** пудра для обесцвечивания ESSEX Super Blond Plus.

**Задание:** необходимо выполнить мелирование волос, с осветлением на 4 тона.

**Ответ:** \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_.

## Экзаменационный билет №18

### *Теоретическое задание*

1. Нормы расхода препаратов и материалов на выполнение химической (перманентной) завивки
2. Типы, виды и формы волос.

### *Практическое задание (ситуационная задача)*

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel Deluxe Silver 4.0.

**Имеется:** пудра для обесцвечивания ESSEX Super Blond Plus.

**Задание:** необходимо выполнить полное обесцвечивание.

**Ответ:** \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_.

## Экзаменационный билет №19

### *Теоретическое задание*

1. Состав и свойства профессиональных препаратов для химической (перманентной) завивки волос, принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы.
2. Инструменты, приспособления, оборудование для выполнения парикмахерских услуг

### *Практическое задание (ситуационная задача)*

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel Deluxe Silver 7.0.

**Имеется:** пудра для обесцвечивания ESSEX Super Blond Plus.

**Задание:** необходимо выполнить предварительное осветление на 2 тона.

**Ответ:** \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_.

## Экзаменационный билет №20

### *Теоретическое задание*

1. Технология выполнения классической завивки техникой «Спиральная завивка»
2. Виды и методы классического мелирования

### *Практическое задание (ситуационная задача)*

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel Deluxe Silver 5/0.

**Задание:** необходимо выполнить окрашивание в 8-й уровень тона, с коричневым оттенком.

**Ответ:** \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_.

### Экзаменационный билет №21

#### Теоретическое задание

1. Микс-тона – назначение и особенности использования для нейтрализации нежелательного оттенка, коррекции и усиления цвета.
2. Колорирование осветленных ранее волос по длине при окраске корней

#### Практическое задание (ситуационная задача)

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel Deluxe Silver 6.00.

**Имеется:** краска для волос Estel Deluxe Silver оттенок 9.31.

**Задание:** необходимо выполнить окрашивание данным красителем, усилив пепельный оттенок, применяя микстон.

**Ответ:** \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_.

### Экзаменационный билет №22

#### Теоретическое задание

1. Особенности первичного и прикорневого окрашивания.
2. Виды седины. Особенности работы при наличии очаговой седины.

#### Практическое задание (ситуационная задача)

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel Deluxe Silver 4.00.

**Имеется:** краска для волос Estel Deluxe Silver оттенок 9.3.

**Задание:** необходимо выполнить окрашивание данным красителем, применяя микстон, усилив медный оттенок.

**Ответ:** \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_.

### Экзаменационный билет №23

#### Теоретическое задание

1. Классические женские стрижки, их основные характеристики - форма, силуэт, структура.
2. Классические мужские стрижки, их основные характеристики - форма, силуэт, структура

#### Практическое задание (ситуационная задача)

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel Deluxe Silver 9.00.

**Имеется:** краска для волос Estel Deluxe Silver на два тона темнее с золотисто-коричневым оттенком

**Задание:** необходимо выполнить окрашивание данным красителем, нейтрализовав желтый оттенок, применяя микстон.

**Ответ:** \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_.

### Экзаменационный билет №24

#### Теоретическое задание

1. Типы парикмахерского оборудования.
2. Парикмахерские инструменты и приспособления: виды, назначение, устройство, приёмы держания, приёмы работы.

#### Практическое задание (ситуационная задача)

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel Deluxe Silver

4/0.

**Задание:** необходимо выполнить окрашивание в 5-й уровень тона, с красным оттенком.

**Ответ:** \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_.

### Экзаменационный билет №25

#### *Теоретическое задание*

1. Мытье головы, как гигиеническая и лечебно-профилактическая процедура
2. Анализ состояния волос и кожи головы потребителя

#### *Практическое задание (ситуационная задача)*

**Исходные данные:** глубина цвета по таблице Estel Deluxe Silver

5/0.

**Задание:** необходимо выполнить окрашивание в 7-й уровень тона, с коричневым оттенком.

**Ответ:** \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_.

### **Критерии оценивания комплексного экзамена: МДК 02.01 Выполнение работ по профессии 16437 Парикмахер (2 курс, 2 семестр):**

Отметка **«ОТЛИЧНО»** ставится в том случае, когда обучающийся обнаруживает систематическое и глубокое знание программного материала по дисциплине, умеет свободно ориентироваться в вопросе. Ответ полный и правильный на основании изученного материала. Выдвинутые положения аргументированы и иллюстрированы примерами. Материал изложен в определенной логической последовательности, осознанно, литературным языком, с использованием терминологии; ответ самостоятельный. Обучающийся уверенно отвечает на дополнительные вопросы.

Отметка **«ХОРОШО»** ставится в том случае, когда обучающийся обнаруживает полное знание учебного материала, демонстрирует систематический характер знаний по дисциплине. Ответ полный и правильный, подтвержден примерами; но их обоснование не аргументировано, отсутствует собственная точка зрения. Материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены 2-3 несущественные погрешности, исправленные по требованию экзаменатора. Обучающийся испытывает незначительные трудности в ответах на дополнительные вопросы. Материал изложен осознанно, самостоятельно, с использованием современных научных терминов, литературным языком.

Отметка **«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»** ставится в том случае, когда обучающийся обнаруживает знание основного программного материала по дисциплине, но допускает погрешности в ответе. Ответ недостаточно логически выстроен, самостоятелен. Основные понятия употреблены правильно, но обнаруживается недостаточное раскрытие теоретического материала. Выдвигаемые положения недостаточно аргументированы и не подтверждены примерами; ответ носит преимущественно описательный характер. Студент испытывает достаточные трудности в ответах на вопросы. Научная терминология используется недостаточно.

Отметка **«НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»** выставляется обучающемуся, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала по дисциплине. При ответе обнаружено непонимание обучающегося основного содержания теоретического материала или допущен ряд существенных ошибок, которые студент не может исправить при наводящих вопросах экзаменатора, затрудняется в ответах на вопросы. Обучающийся подменил научное обоснование проблем рассуждением бытового плана. Ответ носит поверхностный характер; наблюдаются неточности в использовании научной терминологии.

**Экзаменационные билеты для оценки освоения ПМ.02 Освоение профессии рабочего, должности служащего 16437 Парикмахер (2 курс, 2 семестр):**

**Экзаменационный билет №1**

*Теоретическое задание*

1. Анатомические особенности головы и лица.
2. Организация подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг

*Практическое задание*

1. Выполнить женскую стрижку классического каре и окрашивание тон в тон, а так же укладку волос с помощью плойки
2. Дайте рекомендации по домашнему уходу за окрашенными волосами

**Экзаменационный билет №2**

*Теоретическое задание*

1. Перечислите типы парикмахерского оборудования.
2. Парикмахерские инструменты и приспособления: виды, назначение, устройство, приёмы держания, приёмы работы.

*Практическое задание*

1. Выполнить женскую стрижку на среднюю длину волос и окрашивание перманентным красителем, а так же укладку с помощью фена и брашинга
2. Дайте рекомендации по домашнему уходу за волосами

**Экзаменационный билет №3**

*Теоретическое задание*

1. Признаки неисправностей оборудования, инструмента
2. Способы проверки функциональности оборудования, инструмента

*Практическое задание*

1. Выполнить женскую стрижку «Каскад» и окрашивание в виде мелирования, а так же укладку с помощью утюжка
2. Дайте рекомендации по домашнему уходу за волосами после мелирования

**Экзаменационный билет №4**

*Теоретическое задание*

1. Формы и методы обслуживания потребителей
2. Санитарные нормы и правила, требования в сфере парикмахерских услуг, требования охраны труда

### *Практическое задание*

1. Выполнить женскую стрижку «Лесенка» и окрашивание в виде колорирования, а так же укладку с помощью средств фиксации (на выбор)
2. Дайте рекомендации по домашнему уходу за волосами после колорирования.

### Экзаменационный билет №5

#### *Теоретическое задание*

1. Мытье головы, как гигиеническая и лечебно-профилактическая процедура
2. Анализ состояния волос и кожи головы потребителя

#### *Практическое задание*

1. Выполнить мужскую стрижку «Бокс» и укладку волос с использованием средств фиксации (гель-крема)
2. Дайте рекомендации по домашнему уходу за волосами

### Экзаменационный билет №6

#### *Теоретическое задание*

1. Средства для мытья головы, их воздействие на кожу и волосы
2. Заполнение диагностической карты потребителя.

#### *Практическое задание*

1. Выполнить мужскую стрижку «полу Бокс» и укладку волос с использованием средств фиксации «гель»
2. Дайте рекомендации по домашнему уходу за волосами

### Экзаменационный билет №7

#### *Теоретическое задание*

1. Перечислите препараты по уходу за волосами
2. Уход за волосами: лечение волос, массаж головы

#### *Практическое задание*

1. Выполнить мужскую стрижку «Канадка» и укладку волос с использованием мусса и фена
2. Дайте рекомендации по домашнему уходу за волосами

### Экзаменационный билет №8

#### *Теоретическое задание*

1. Обработка волос при создании модной текстуры в комбинации с модным окрашиванием.
2. Технологические особенности выполнения стрижек в соответствии с силуэтом модного образа

### *Практическое задание*

1. Выполнить женскую стрижку и окрашивание блондирующими препаратами, а так же укладку волос холодным способом
2. Дайте рекомендации по домашнему уходу за волосами после блондирующих препаратов

### Экзаменационный билет №9

#### *Теоретическое задание*

1. Технологические методы работы парикмахерскими инструментами при выполнении стрижки волос. Техника безопасности.
2. Методика стрижки: классические формы стрижек, пропорции, угол, разделительные проборы.

#### *Практическое задание*

1. Выполнить женскую массивную стрижку и окрашивание двумя цветами, а так же укладку волос с помощью конусной плойки
2. Дайте рекомендации по домашнему уходу за окрашенными волосами

### Экзаменационный билет №10

#### *Теоретическое задание*

1. Анатомические особенности головы и лица.
2. Структура, физические свойства волос, направления роста волос.

#### *Практическое задание*

1. Выполнить женскую градуированную стрижку и окрашивание специальным блондом, а так же укладку волос с помощью фена и брашинга
2. Дайте рекомендации по домашнему уходу за волосами после осветления

### Экзаменационный билет №11

#### *Теоретическое задание*

1. Коррекция лица и формы головы клиента, пропорции
2. Структура стрижки, применяемые инструменты, разделение волос, разделительные проборы, технологическая последовательность операций.

#### *Практическое задание*

1. Выполнить женскую прогрессивную стрижку и окрашивание тон в тон, а так же укладки волос с помощью фена и брашинга
2. Дайте рекомендации по домашнему уходу за волосами после окрашивания волос

### Экзаменационный билет №12

#### *Теоретическое задание*

1. Классические женские стрижки, их основные характеристики - форма, силуэт, структура.
2. Классические мужские стрижки, их основные характеристики - форма, силуэт, структура

*Практическое задание*

1. Выполнить женскую равномерную стрижку и окрашивание красителем второй группы, а так же укладку с помощью плойки гофре
2. Дайте рекомендации по домашнему уходу за волосами после осветления

Экзаменационный билет №13

*Теоретическое задание*

1. Особенности работы перманентными красителями.
2. Особенности окрашивания непигментированных волос в яркие тона.

*Практическое задание*

1. Выполнить женскую стрижку «Каре» на удлинение и окрашивание в ярко красный цвет, а так же укладку «Мокрый эффект»
2. Дайте рекомендации по домашнему уходу за волосами после окрашивания

Экзаменационный билет №14

*Теоретическое задание*

1. Микс-тона – назначение и особенности использования для нейтрализации нежелательного оттенка, коррекции и усиления цвета.
2. Виды седины. Особенности работы при наличии очаговой седины.

*Практическое задание*

1. Выполнить женскую градуированную стрижку и окрашивание двумя цветами, а так же укладку с помощью бигуди
2. Дайте рекомендации по домашнему уходу за волосами

Экзаменационный билет №15

*Теоретическое задание*

1. Анатомические особенности головы и лица.
2. Особенности работы перманентными красителями при окраске в яркие и красные тона

*Практическое задание*

1. Выполнить мужскую стрижку и мелирование волос, а так же укладку с помощью фена и брашинга
2. Дайте рекомендации по домашнему уходу за волосами после осветления

Экзаменационный билет №16

*Теоретическое задание*

1. Особенности первичного и прикорневого окрашивания.
2. Колорирование осветленных ранее волос по длине при окраске корней

*Практическое задание*

1. Выполнить мужскую модельную стрижку и окрашивание тон в тон а так же укладку с помощью средств фиксации
2. Дайте рекомендации по домашнему уходу за волосами

Экзаменационный билет №17

*Теоретическое задание*

1. Препараты и технологии ведущих фирм для перманентного изменения текстуры волос (химическая завивка)
2. Показатели качества продукции (услуги)

*Практическое задание*

1. Выполнить химическую завивку техникой «Классика» и стрижки волос «Лесенка», а так же укладку с помощью фена и брашинга
2. Дайте рекомендации по домашнему уходу за волосами после химической завивки

Экзаменационный билет №18

*Теоретическое задание*

1. Нормы расхода препаратов и материалов на выполнение химической (перманентной) завивки
2. Типы, виды и формы волос.

*Практическое задание*

1. Выполнить химическую завивку техникой «Горизонтальная волна» и стрижки волос «Каскад», а так же укладку с помощью фена и брашинга
2. Дайте рекомендации по домашнему уходу за волосами после химической завивки

Экзаменационный билет №19

*Теоретическое задание*

1. Состав и свойства профессиональных препаратов для химической (перманентной) завивки волос, принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы.
2. Инструменты, приспособления, оборудование для выполнения парикмахерских услуг

*Практическое задание*

1. Выполнить химическую завивку техникой «вертикальная волна» и стрижки волос «Шапочка», а так же укладку с помощью фена и брашинга
2. Дайте рекомендации по домашнему уходу за волосами

*Теоретическое задание*

1. Технология выполнения классической завивки техникой «Спиральная завивка»
2. Виды и методы классического мелирования

*Практическое задание*

1. Выполнить химическую завивку техникой «Спиральная» и укладку волос на основе актуальных тенденций
2. Дайте рекомендации по домашнему уходу за волосами

**Критерии оценивания квалификационного экзамена: ПМ.02 Освоение профессии рабочего, должности служащего 16437 Парикмахер (2 курс, 2 семестр):**

Отметка **«ОТЛИЧНО»** ставится в том случае, когда обучающийся обнаруживает систематическое и глубокое знание программного материала по дисциплине, умеет свободно ориентироваться в вопросе. Ответ полный и правильный на основании изученного материала. Выдвинутые положения аргументированы и иллюстрированы примерами. Материал изложен в определенной логической последовательности, осознанно, литературным языком, с использованием терминологии; ответ самостоятельный. Обучающийся уверенно отвечает на дополнительные вопросы.

Отметка **«ХОРОШО»** ставится в том случае, когда обучающийся обнаруживает полное знание учебного материала, демонстрирует систематический характер знаний по дисциплине. Ответ полный и правильный, подтвержден примерами; но их обоснование не аргументировано, отсутствует собственная точка зрения. Материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены 2-3 несущественные погрешности, исправленные по требованию экзаменатора. Обучающийся испытывает незначительные трудности в ответах на дополнительные вопросы. Материал изложен осознанно, самостоятельно, с использованием современных научных терминов, литературным языком.

Отметка **«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»** ставится в том случае, когда обучающийся обнаруживает знание основного программного материала по дисциплине, но допускает погрешности в ответе. Ответ недостаточно логически выстроен, самостоятелен. Основные понятия употреблены правильно, но обнаруживается недостаточное раскрытие теоретического материала. Выдвигаемые положения недостаточно аргументированы и не подтверждены примерами; ответ носит преимущественно описательный характер. Студент испытывает достаточные трудности в ответах на вопросы. Научная терминология используется недостаточно.

Отметка **«НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»** выставляется обучающемуся, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала по дисциплине. При ответе обнаружено непонимание обучающегося основного содержания теоретического материала или допущен ряд существенных ошибок, которые студент не может исправить при наводящих вопросах экзаменатора, затрудняется в ответах на вопросы. Обучающийся подменил научное обоснование проблем рассуждением бытового плана. Ответ носит поверхностный характер; наблюдаются неточности в использовании научной терминологии.



## 5.1. Пакет экзаменатора

### Условия выполнения задания:

1. Место выполнения задания: кабинет 8 **Салон косметический и эстетических услуг**
2. Максимальное время выполнения задания: 90 мин.

| ПАКЕТ ЭКЗАМЕНАТОРА                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| <i>Теоретическое задание</i> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Состав и свойства профессиональных препаратов для химической (перманентной) завивки волос, принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы.</li><li>2. Инструменты, приспособления, оборудование для выполнения парикмахерских услуг</li></ol> <i>Практическое задание</i> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Выполнить химическую завивку техникой «вертикальная волна» и стрижки волос «Шапочка», а так же укладку с помощью фена и брашинга</li><li>2. Дайте рекомендации по домашнему уходу за волосами</li></ol> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                      |
| Результаты освоения<br>(объекты оценки)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Критерии оценки результата<br>(в соответствии с разделом 1 «Паспорт комплекта<br>контрольно-оценочных средств)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Отметка о выполнении |
| ПК 1.1. Разрабатывать и выполнять классические и современные, коммерческие женские, мужские (в том числе оформление усов и бороды), детские стрижки волос различными инструментами и техниками.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | применения правил бережливого производства, а также правил защиты окружающей среды;<br>организации рабочего пространства и рабочего процесса;<br>выполнения подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов;<br>визуального осмотра, диагностики состояния поверхности кожи и волос клиента, определения типа и структуры волос;<br>подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением;<br>определения и подбора по согласованию с клиентом способа выполнения услуги по уходу за волосами;<br>средств индивидуальной защиты;<br>выполнения мытья, приемов массажа головы и профилактического ухода за волосами; | балльная оценка      |

|                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|                                                                                                                                | <p>выполнения классических и современных, коммерческих женских стрижек на волосах различной длины;</p> <p>выполнения классических и современных, коммерческих мужских стрижек (включая стрижку бороды и усов), на волосах различной длины;</p> <p>выполнения детских стрижек на волосах различной длины;</p> <p>обеспечения эффективной коммуникации с клиентом;</p> <p>контроля качества выполняемой услуги;</p> <p>консультирования по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                        |
| <p>ПК 1.2. Выполнять химическое воздействие (включая завивку и выпрямление волос) с использованием современных технологий.</p> | <p>применения правил бережливого производства и защиты окружающей среды;</p> <p>организации рабочего пространства и рабочего процесса;</p> <p>контроля безопасности и подготовки рабочего места, инструментов, приспособлений, подбора препаратов для выполнения услуги по химическому воздействию (включая завивку и выпрямление волос);</p> <p>применения средств индивидуальной защиты;</p> <p>выполнения подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов;</p> <p>визуального осмотра, диагностики состояния поверхности кожи и волос клиента, определения типа и структуры волос;</p> <p>подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением;</p> <p>проведения диагностики состояния и чувствительности кожи головы и волос перед процедурой;</p> <p>определения и подбора по согласованию с клиентом способа выполнения услуги;</p> <p>выполнения химического воздействия (включая завивку</p> | <p>балльная оценка</p> |

|                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|                                                                                             | <p>и выпрямление волос) с использованием базовых и современных технологий для клиентов-мужчин и клиентов-женщин;</p> <p>выполнения различных вариантов услуг по химическому воздействию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин;</p> <p>обеспечения эффективной коммуникации с клиентом;</p> <p>применения средств контроля качества выполняемой услуги;</p> <p>консультирования по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                        |
| <p>ПК 1.3. Выполнять простые и сложные виды окрашивания волос с учетом запроса клиента.</p> | <p>организации рабочего пространства и рабочего процесса;</p> <p>контроля безопасности и подготовки рабочего места, инструментов, приспособлений, подбор препаратов для выполнения услуги по окрашиванию волос;</p> <p>применения средств индивидуальной защиты;</p> <p>выполнения подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов;</p> <p>визуального осмотра, диагностики состояния поверхности кожи и волос клиента, определения типа и структуры волос;</p> <p>подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением;</p> <p>проведения диагностики состояния и чувствительности кожи головы и волос перед процедурой;</p> <p>определения и подбора по согласованию с клиентом способа выполнения услуги;</p> <p>выполнения простых и сложных видов окрашивания волос на основе базовых и современных технологий в соответствии с инструкцией производителя для клиентов-мужчин и клиентов-женщин;</p> <p>обеспечения эффективной коммуникации с клиентом;</p> <p>применения средств контроля качества выполняемой</p> | <p>балльная оценка</p> |

|                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
|                                                                                                                                                                | услуги;<br>консультирования по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                 |
| ПК 1.4. Разрабатывать и выполнять классические и современные, коммерческие укладки и прически на волосах различной длины различными инструментами и техниками. | применения правил бережливого производства и защиты окружающей среды;<br>организации рабочего пространства и рабочего процесса;<br>контроля безопасности и подготовки рабочего места, инструментов, приспособлений;<br>выполнения подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов;<br>визуального осмотра, диагностики состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос;<br>подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением;<br>определения и подбора по согласованию с клиентом способа выполнения услуги по укладке волос;<br>подбора профессиональных продуктов для выполнения укладок, в соответствии с их назначением;<br>выполнения классических и современных, коммерческих женских укладок на волосах различной длины;<br>выполнения классических и современных, коммерческих мужских укладок на волосах различной длины;<br>обеспечения эффективной коммуникации с клиентом;<br>применения средств контроля качества выполняемой услуги;<br>консультирования по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях | балльная оценка |
| ПК 1.5. Моделировать прически различного назначения на волосах различной длины с                                                                               | применения правил бережливого производства и защиты окружающей среды;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | балльная оценка |

|                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| <p>применением украшений и постижерных изделий с учетом тенденций моды.</p>          | <p>организации рабочего пространства и рабочего процесса;<br/>         контроля безопасности и подготовки рабочего места, инструментов, приспособлений;<br/>         выполнения подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов; визуального осмотра, диагностики состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос;<br/>         подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением;<br/>         определения и подбора по согласованию с клиентом способа выполнения услуги;<br/>         подбора и применения украшений и постижерных изделий для причёсок с учётом их назначения;<br/>         выполнения классических и современных, коммерческих собранных женских причёсок на волосах различной длины, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками.<br/>         выполнения классических и современных, коммерческих женских причёсок на распущенных волосах, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками.<br/>         обеспечения эффективной коммуникации с клиентом;<br/>         применения средств контроля качества выполняемой услуги;<br/>         консультирования по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях</p> |                        |
| <p>ПК 1.6. Выполнять эскизы и схемы для разработки инструкционно-технологических</p> | <p>выполнение эскизов и схем женских видов стрижек, окрашиваний, укладок и причёсок;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>балльная оценка</p> |

|                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| карт.                                                                                              | <p>выполнение эскизов и схем мужских видов стрижек, окрашиваний, укладок и причёсок;</p> <p>описание технологических процессов выполнения мужских видов стрижек, окрашиваний, укладок и причёсок;</p> <p>разработка и выполнение инструкционно-технологических карт мужских и женских видов парикмахерских работ</p>                                                                           |                 |
| ПК 1.7. Выполнять санитарно-эпидемиологические требования при предоставлении парикмахерских услуг. | <p>соблюдения правил санитарии и гигиены, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг;</p> <p>применения средств индивидуальной защиты;</p> <p>применения профессионального инструмента и материалов в соответствии с правилами применения; эксплуатации и применяемыми технологиями;</p> <p>применения правил бережливого производства и защиты окружающей среды.</p> | балльная оценка |