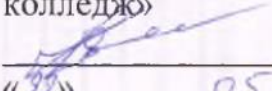


Министерство образования и науки Тамбовской области
Тамбовское областное государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Мичуринский агросоциальный колледж»
(ТОГБПОУ «Мичуринский агросоциальный колледж»)

УТВЕРЖДАЮ
Директор ТОГБПОУ
«Мичуринский агросоциальный
колледж»
 О.В. Котельникова
«22» 05 2023 г.

Фонд оценочных средств
элективного курса
ПОО.01 Родной язык
программы подготовки специалистов среднего звена
специальности **38.02.03 Операционная деятельность в логистике**

РАССМОТРЕНО
На заседании методического совета
Протокол № 10 от 22.05. 2023г.
Председатель  А.В. Свиридов

Фонд оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности СПО 38.02.03 Операционная деятельность в логистике

Разработчики:

Александрова Е.Н., учитель

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии гуманитарного, математического, естественно-научного и информационного цикла.

Протокол № 8 от 19 мая 2023 г.

Председатель Лошаков /Лошаков С.Ю./

Согласовано:

Зам. директора по УПР

С.Ю. Гусельникова

« 22 » 05 2023 г.

1. Паспорт фонда оценочных средств

1. Область применения фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу элективного курса ЭК.01 Родной язык.

Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) представлен в виде междисциплинарных заданий, направленный на контроль качества и управление процессами достижения ЛР, МР и ПР, а также создание условий для формирования ОК и (или) ПК у обучающихся посредством промежуточной аттестации. ФОС разрабатывается с опорой на синхронизированные образовательные результаты, с учетом профиля обучения, уровня освоения общеобразовательной дисциплины «Родной язык» и профессиональной направленности образовательной программы по специальности 38.02.03 Операционная деятельность в логистике.

Фонд оценочных средств разработан на основании:

основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 38.02.03 Операционная деятельность в логистике;
программы элективного курса ЭК.01 Родной язык.

Наименование объектов контроля и оценки (объекты оценивания)	Основные показатели оценки результата и их критерии	Тип задания; № задания	Форма аттестации (в соответствии с учебным планом)
Личностных:	1. В части гражданского воспитания должны отражать: ЛР1.1. сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; ЛР1.2. осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; ЛР1.3. принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; уважение ценностей иных культур, конфессий; ЛР1.4. готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии,	Текущий контроль: фронтальный устный опрос, самостоятельная работа обучающихся, в том числе с Интернет- ресурсом, решение тестовых заданий, познавательных задач, кроссвордов, анализ исторических источников	<i>контрольная работа</i>

	дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; ЛР1.5. готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении школы и детско-юношеских организаций; ЛР1.6. умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; ЛР1.7. готовность к гуманитарной деятельности; 2. В части патриотического воспитания должны отражать: ЛР2.1 сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; ЛР2.2. ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу; 3. В части духовно-нравственного воспитания должны отражать:: ЛР3.1. осознание духовных		
--	---	--	--

	ценностей российского народа; ЛР3.2. сформированность нравственного сознания, этического поведения; ЛР3.3. способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; ЛР3.4. осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ЛР3.5. ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; 4. В части эстетического воспитания должны отражать: ЛР4.1. эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; ЛР4.2. способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; ЛР4.3. убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; ЛР4.4. стремление проявлять качества творческой личности; 5. В части физического воспитания должны		
--	---	--	--

	отражать: ЛР5.1. сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью, потребность в физическом совершенствовании; ЛР5.2. активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью; 6. В части трудового воспитания должны отражать: ЛР6.1. готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; ЛР6.2. готовность к активной социально направленной деятельности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; ЛР6.3. интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; мотивация к эффективному труду и постоянному профессиональному росту, к учету общественных потребностей при предстоящем выборе сферы деятельности; ЛР6,4. готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении жизни; 7. В части экологического воспитания должны отражать: ЛР7.1. сформированность экологической культуры, понимание влияния	
--	---	--

	социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; ЛР7.2. планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; ЛР7.3. активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; ЛР7.4. умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; ЛР7.5. расширение опыта деятельности экологической направленности; 8. В части ценностей научного познания должны отражать: ЛР8.1. сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, включая социальные науки, и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; ЛР8.2. совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; языковое и речевое развитие человека, включая понимание языка социально-экономической и политической коммуникации; ЛР8.3. осознание ценности научной деятельности,	
--	---	--

	готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; мотивация к познанию и творчеству, обучению и самообучению на протяжении всей жизни, интерес к изучению социальных и гуманитарных дисциплин. сформированность: ЛР8.4. самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе в межличностном взаимодействии и при принятии решений; ЛР8.5. саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому; ЛР8.6. внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; готовность и способность овладевать новыми социальными практиками, осваивать типичные социальные роли; ЛР8.7. эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении		
--	---	--	--

	коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; ЛР8.8. социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.		
метапредметных:	1) базовые логические действия: УПд1.1. самостоятельно формулировать и актуализировать социальную проблему, рассматривать ее всесторонне; УПд1.2. устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения социальных объектов, явлений и процессов; УПд1.3. определять цели познавательной деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; УПд1.4. выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых социальных явлениях и процессах; УПд1.5. вносить коррективы в деятельность (с учетом разных видов деятельности), оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; УПд1.6. координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; УПд1.7. развивать креативное мышление при решении жизненных	Текущий контроль: фронтальный устный опрос, самостоятельная работа обучающихся, в том числе с Интернет- ресурсом, решение тестовых заданий, познавательных задач, кроссвордов, анализ исторических источников	контрольная работа

	проблем, в том числе учебно-познавательных. 2) базовые исследовательские действия: УПд2.1. развивать навыки учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыки разрешения проблем; УПд2.2. проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов социального познания; УПд2.3. осуществлять деятельность по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; УПд2.4. формировать научный тип мышления, применять научную терминологию, ключевые понятия и методы социальных наук; УПд2.5. ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; УПд2.6. выявлять причинно-следственные связи социальных явлений и процессов и актуализировать познавательную задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии	
--	---	--

	решения; УПд2.7. анализировать результаты, полученные в ходе решения задачи, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; УПд2.8. давать оценку новым ситуациям, возникающим в процессе познания социальных объектов, в социальных отношениях; оценивать приобретенный опыт; УПд2.9. уметь переносить знания об общественных объектах, явлениях и процессах в познавательную и практическую области жизнедеятельности; УПд2.10. уметь интегрировать знания из разных предметных областей; УПд2.11. выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; УПд2.12. ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения. 3) работа с информацией: УПд3.1. владеть навыками получения социальной информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; УПд3.2. создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и		
--	--	--	--

	визуализации; УПд3.3. оценивать достоверность, легитимность информации различных видов и форм представления (в том числе полученной из интернет-источников), ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; УПд3.4. использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; УПд3.5. владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности. Овладение универсальными коммуникативными действиями: 1) общение: УКд1.1. осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; распознавать невербальные средства общения, понимать; УКд1.2. значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; УКд1.3. владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; УКд1.4. развнуто и		
--	--	--	--

	логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств. Овладение универсальными регулятивными действиями: 1) самоорганизация: УРд1.1. самостоятельно осуществлять познавательную деятельность; УРд1.2. выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и в жизненных ситуациях; УРд1.3. самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; УРд1.4. давать оценку новым ситуациям, возникающим в познавательной и практической деятельности, в межличностных отношениях; УРд1.5. расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; УРд1.6. делать осознанный выбор стратегий поведения, решений при наличии альтернатив, аргументировать сделанный выбор, брать ответственность за принятое решение; УРд1.7. оценивать приобретенный опыт; УРд1.8. способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой	
--	--	--

	образовательный и культурный уровень. 2) самоконтроль и принятие себя и других:: УРд2.1. давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; УРд2.2. владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; УРд2.3. уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; УРд2.4. принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; УРд2.5. принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; УРд2.6. признавать свое право и право других на ошибки; развивать способность понимать мир с позиции другого человека. 3) совместная деятельность: УРд3.1. понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; УРд3.2. выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; УРд3.3. принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия		
--	---	--	--

	по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; УРд3.4. оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; УРд3.5. предлагать новые учебные исследовательские и социальные проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; УРд3.6. осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.		
предметных:	ПРб 1) сформированность представлений о роли и значении родного языка в жизни человека, общества, государства; сформированность ценностного отношения к родному языку; представлений о взаимосвязи родного языка и родной культуры, об отражении в родном языке российских традиционных духовно-нравственных ценностей; ПРб2) совершенствование умений аудирования, чтения, говорения и письма, обеспечивающих эффективное взаимодействие в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, умений свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы; использовать	Текущий контроль: фронтальный устный опрос, самостоятельная работа обучающихся, в том числе с Интернет- ресурсом, решение тестовых заданий, познавательных задач, кроссвордов, анализ исторических источников	контрольная работа

	языковые средства в соответствии с ситуацией и сферой общения; ПР63) формирование умений переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая тексты разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); создание вторичных текстов, редактирование собственных текстов; ПР64) систематизация знаний о функциональных разновидностях родного языка и функционально-смысловых типах речи; совершенствование навыков анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности на родном языке; ПР65) систематизация знаний об изобразительно-выразительных возможностях родного языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте; ПР66) систематизация знаний о родном языке как системе и развивающемся явлении, его уровнях и единицах, закономерностях его функционирования; формирование представлений о формах существования родного языка; ПР67) развитие культуры владения родным языком с учетом его функциональных возможностей; свободное использование активного словарного запаса, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии		
--	---	--	--

	родного языка; ПР68) систематизация знаний о языковых нормах родного языка; применение знаний о них в речевой практике; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения правильности использования языковых средств и соответствия языковым нормам; ПР69) совершенствование умений использовать правила речевого этикета на родном языке в различных сферах общения, включая интернет-коммуникацию; ПР610) развитие умений переводить текст (фрагменты текста) с родного языка на русский язык и наоборот; развитие умений применять словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме (при их наличии).		
--	---	--	--

Междисциплинарные задания практической направленности

Таблица 2

№ раздела, темы	Коды образовательных результатов (ЛР, МР, ПР, ОК, ПК)	Варианты междисциплинарных заданий
Раздел № 1 Культура речи. Тема 10. «Родной (русский) язык в межкультурной коммуникации» в сфере логистики Тема 12. Речевая культура в сфере логистики. Тема 21. Культура общения, труда, учебы, поведения в обществе. Этикет в профессиональной	ЛР6.1.- ЛР6.2 ЛР8.1-ЛР8.4. УПд1.3.-УПд1.4, УПд3.1-УПд3.5, УКд1.1, УКд1.4. УРд1.1.-УРд1.8, ПР61-ПР610 ОК04, ОК06, ПК 4.1-ПК4.2	Изучите теоретический материал и выполните следующие задания: 1. Составьте резюме специалиста по логистике. 2. Напишите заявку-заказ поставщику о необходимости покупки и доставки технического оборудования. 3. Сделайте лингвостилистический анализ научной литературы по актуальным вопросам специальности «Операционная деятельность в логистике». 4. Подготовить мультимедийную презентацию «Речевая культура в сфере логистики». 5. Составьте текст профессиональной направленности на тему «Этикет в профессиональной деятельности». 6. Из текстов научной литературы составьте диктант с терминами и словами

деятельности.		профессиональной лексики
Раздел № 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. Тема 37. Активное применение интернет-коммуникации в сфере логистики	ЛР6.1.- ЛР6.2 ЛР8.1-ЛР8.4. УПд1.3.-УПд1.4, УПд3.1-УПд3.5, УКд1.1, УКд1.4. УРд1.1.-УРд1.8, ПР61-ПР610 ОК04, ОК06, ПК 4.1-ПК4.2	1.Определите значение терминов и понятий специальности: складирование, транспортировка, управление заказами, физ. распределение 2. Подберите термины по логистике с разными моделями. Изучите предложенный Вами теоретический материал. 3. Подготовьте реферат на тему: «Активное применение интернет-коммуникации в сфере логистики» 4. Подберите аббревиатуры по тематике «логистика» и представьте их расшифровку. 5.Составьте шаблоны документации профессиональной сферы

2. Комплект оценочных средств

2.1. Задания для текущего контроля

ЗАДАНИЕ 1

(теоретического характера)

Перечень вопросов для подготовки к устному опросу

1. Влияние языка на общество и общества на язык.
2. Состояние, значение, статус русского языка в Российской Федерации и в современном мире.
3. Язык и художественная литература.
4. Развитие русского языка, основные этапы его истории.
5. Изменения, происходящие в современном русском языке.
6. Основные орфоэпические нормы современного русского языка.
7. Основные нормы современного литературного произношения.
8. Логическое ударение.
9. История русской фразеологии. Роль фразеологизмов в художественной литературе.
10. Культура речи: коммуникативный аспект.
11. Монолог как форма речевого общения.
12. Диалог как форма речевого общения.
13. Доклад, поздравительная речь, презентация как речевые жанры монологической речи.
14. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, дебаты.
15. Функциональные разновидности языка. Публицистический, научный, официально-деловой стили речи.
16. Язык художественной литературы. Разговорная речь.
17. Текст. Средства связи между частями текста.
18. Современные жанры делового общения.

Критерии оценки устного ответа:

- 1) степень самостоятельности обучающихся;
- 2) его уверенность;
- 3) объем предоставленного материала;
- 4) четкость и грамотность изложения;
- 5) исчерпывающие ответы на дополнительные вопросы

Оценка	Критерии оценки
«Отлично»	Обучающийся полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий, демонстрирует понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные, а также излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«Хорошо»	Обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«Удовлетворительно»	Обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
«Неудовлетворительно»	Обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

ЗАДАНИЕ 2

(практического характера)

Тестирование № 1 по разделу 1. Язык и культура

Инструкция:

1. Внимательно прочитать инструкцию к выполнению теста.
2. Время выполнения 15 мин.
3. Тестовые задания выполняются обучающимися индивидуально на листе бумаги.
4. Задание: выбрать один или несколько правильных ответов.

Задание 1

Язык – это:

1. Результат мышления;
2. Многоуровневая система знаков, без которых невозможна речевая деятельность;
3. Единица речи.

Задание 2

Речь – это:

1. Единица языка;
2. Сложная деятельность человека, связанная с мышлением и умелым употреблением языковых средств;
3. Слова, называющие определенный предмет или определенное явление.

Задание 3

Из каких единиц состоит язык?

1. Слог;
2. Звук;
3. Морфема;

4. Слово;
5. Фразеологическая единица;
6. Свободное словосочетание;
7. Предложение;
8. Текст

Задание 4

Единицы языка связаны друг с другом?

1. Да;
2. Нет.

Задание 5

Язык является знаковой системой?

1. Да;
2. Нет.

Задание 6

Какие два типа знаков существуют в языке?

1. Естественные;
2. Искусственные;
3. Условные.

Задание 7

Информативные знаки – это:

1. Соединение определенного смысла и определенного способа его выражения;
2. Объединение элементов, находящихся в отношениях и связях, образующих целостность и единство;
3. Многоуровневая система знаков, без которых невозможна речевая деятельность.

Задание 8

Слово является самостоятельным языковым знаком?

1. Да;
2. Нет.

Задание 9

Назовите основные функции языка:

1. Эмоциональная;
2. Коммуникативная;
3. Функция воздействия;
4. Познавательная;
5. Аккумулятивная.

Задание 10

Язык служит средством общения, позволяет говорящему выражать свои мысли, а другому индивиду их воспринимать. В данном случае язык выполняет функцию:

1. Эмоциональную;
2. Воздействия;
3. Коммуникативную.

Задание 11

Литературный язык - это:

1. Язык повседневного общения с элементами разговорного стиля;

2. Высшая (образцовая) форма национального языка, обладающая богатым словарным запасом, устойчивой грамматической структурой и развитой системой стилей;
3. Язык художественной литературы.

Задание 12

Назовите формы существования национального языка:

1. Просторечие;
2. Литературный язык;
3. Термины;
4. Территориальные диалекты;
5. Жаргоны;
6. Иноязычные слова.

Задание 13

Какая речь имеет письменную и устную формы:

1. Книжная;
2. Разговорная.

Задание 14

Неологизмы – это слова, которые ... появились в языке:

1. Недавно;
2. Давно;
3. Ещё не появились.

Задание 14

Состав неологизмов:

1. Остается неизменным;
2. Постоянно меняется;
3. Редко когда меняется.

Задание 15

Деидеологизация лексики – это ...

1. переименование;
2. освобождение значений слов от социально-идеологической оценки;
3. уход советизмов в пассивный словарь.

Задание 16

Активные процессы в лексико-фразеологической системе современного русского языка ...

1. идеологизация, перераспределение лексики активного и пассивного состава, переименование, стилистическая дифференциация;
2. деидеологизация, перераспределение лексики, жаргонизация, либерализация языковой нормы;
3. деидеологизация, переосмысление слов, ужесточение речевой нормы, стилистическая дифференциация, жаргонизация.

Задание 17

Наибольшие языковые изменения произошли ...

1. в научном стиле речи;
2. в публицистическом стиле речи;
3. в разговорной речи.

Задание 18

Сленг в современном русском языке – это ...

1. молодежный жаргон;
2. уголовный жаргон;
3. общенациональный жаргон.

Задание 19

Процесс огрубления языка, стилистического снижения лексики называется ...
либерализацией вульгаризацией;

3. плюрализацией.

Задание 20

Что изучает этимология?

1. Слово;
2. Предложение;
3. Словосочетание;
4. Происхождение слов.

Задание 21

Для проведения этимологического разбора слов необходима работа:

1. с толковым словарём;
2. с орфографическим словарём;
3. со словообразовательным словарём; 4. с этимологическим словарём.

Задание 22

Укажите, о чём не сообщается в словарной статье этимологического словаря:

1. исконно русское слово или заимствованное;
2. об звуковых и семантических изменениях в слове;
3. об родственных словах;
4. о словообразовательных изменениях.

Критерии оценки выполнения тестовых заданий

Для **оценки результатов тестирования** предусмотрена следующая система оценивания учебных достижений обучающихся:

За каждый правильный ответ ставится 1 балл, за неправильный ответ – 0 баллов.

Оценка	Критерии оценки, %
«Отлично»	91-100
«Хорошо»	81-90
«Удовлетворительно»	61-80
«Неудовлетворительно»	0-60

Тестирование № 2 по разделу 2. Культура речи

Инструкция:

1. Внимательно прочитать инструкцию к выполнению теста.
2. Время выполнения 15 мин.
3. Тестовые задания выполняются обучающимися индивидуально на листе бумаги.
4. Задание: выбрать один или несколько правильных ответов.

Задание 1

Культура речи – это ...

- а) наука о говорении, слушании и написании;
- б) владение нормами литературного языка в его устной и письменной форме, при котором осуществляется выбор и организация языковых средств, позволяющих в определенной ситуации общения и при соблюдении этики общения обеспечить эффективность коммуникации;
- в) культура личности человека, проявляющаяся в соблюдении человеком норм этикета и языковых норм.

Задание 2

Культура речи включает в себя

- а) только нормативный аспект;
- б) нормативный и коммуникативный аспекты;
- в) нормативный, коммуникативный и этический аспекты.

Задание 3

Коммуникативный аспект – это ...

- а) владение нормами русского литературного языка;
- б) соблюдение этических норм речевого общения и владение нормами русского речевого этикета;
- в) умение эффективно пользоваться средствами языка в зависимости от сферы, ситуации, условий и задач общения.

Задание 4

Понятие «норма» применимо

- а) к языку в целом;
- б) к языку художественной литературы;
- в) к литературному языку.

Задание 5

Лексикография – это ...

- а) раздел науки о языке, который изучает словарный запас языка;
- б) раздел науки о языке, изучающий написание слов;
- в) раздел науки о языке, который занимается теорией и практикой составления словарей.

Задание 6

Для того чтобы узнать, как правильно произносится слово, нужно обратиться ...

- а) к орфографическому словарю;
- б) толковому словарю;
- в) орфоэпическому словарю.

Задание 7

Для того чтобы узнать, в чем различие слов «эскалатор» и «экскаватор», нужно обратиться ...

- а) к толковому словарю;
- б) к словарю синонимов;
- в) к словарю паронимов.

Задание 8

В русском языке действует следующее правило:

- а) правил переноса не существует – можно переносить слова с одной строки на другую, как хочешь;

- б) существуют строгие правила переноса, которые подразумевают перенос слов по слогам и / или морфемам;
- в) чтобы не допустить ошибку, лучше слова не переносить.

Задание 9

Какой вид литературной нормы связан с грамотным построением предложений?

- а) орфоэпическая;
- б) грамматическая;
- в) синтаксическая;
- г) лексическая.

Задание 10

Что является главной особенностью русского ударения

- а) беглое ударение;
- б) предложное ударение;
- в) разноместное ударение;
- г) свободное ударение.

Задание 11

Переносное значение слова с одного предмета на другой по принципу их сходства – это:

- а) метонимия;
- б) оксюморон;
- в) палиндром;
- г) метафора.

Задание 12

Фразеология не имеет отношения к:

- а) пословицам и поговоркам;
- б) стилистическим приёмам;
- в) устойчивым выражениям;

Задание 13

Главный принцип русской орфографии:

- а) дифференцировочный;
- б) историко-традиционный;
- в) морфологический;
- г) фонетический.

Задание 14

Главный принцип русской пунктуации: а) смысловой;

- б) интонационный;
- в) синтаксический;
- г) фонетический.

Задание 15

Выделите принцип, на котором не может быть основано деловое общение: а) доброжелательность;

- б) порядочность;
- в) тактичность;
- г) уважительность;
- д) эгоизм.

Задание 16

Деловая беседа предполагает:

- а) использование лести;
- б) использование литературного языка;
- в) комплиментарное воздействие;
- г) чрезмерное использование иностранных слов и профессионального жаргона.

Задание 17

Деловой этикет включает в себя

- а. нормы, взаимодействие равных по статусу
- б. наставления, определенный контакт руководителя и подчиненного
- в. требования руководителя к высшему управленческому звену
- г. приказы подчиненного для руководителя

Задание 17

Установка контакта (знакомства) в деловом общении это

- а) соблюдение нейтралитета;
- б) нарушение правил этикета;
- в) понимание другого человека;
- г) представление себя другому человеку.

Задание 18

Служебные контакты должны строиться

- а) на партнерских началах;
- б) на взаимном интересе;
- в) на личной выгоде;
- г) на корыстном интересе.

Задание 19

Письменные виды делового общения – ...

- а) отчет, справка;
- б) докладная, акт;
- в) объяснительные записки;
- г) многочисленные служебные документы.

Задание 20

Наиболее распространенной формой делового общения является...

- а) монолог;
- б) общение группой;
- в) диалоговое общение;
- г) молчание.

Задание 21

Деловая беседа...

- а) характеризуется частым переходом от одной темы к другой;
- б) направлена на достижение определенных производственных задач и проблем;
- в) позволяет выбрать соответствующие решения и реализовать их;
- г) отличается разнообразием обсуждаемых тем.

Задание 22

Нетикет – это

- а) намеренное несоблюдения правил этикета;
- б) сетевой этикет;

в) правила общения в ситуации деловой коммуникации.

Критерии оценки выполнения тестовых заданий

Для оценки результатов тестирования предусмотрена следующая система оценивания учебных достижений обучающихся:

За каждый правильный ответ ставится 1 балл, за неправильный ответ – 0 баллов.

Оценка	Критерии оценки, %
«Отлично»	91-100
«Хорошо»	81-90
«Удовлетворительно»	61-80
«Неудовлетворительно»	0-60

Тестирование № 3

по разделу 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Инструкция:

1. Внимательно прочитайте инструкцию к выполнению теста.
2. Время выполнения 15 мин.
3. Тестовые задания выполняются обучающимися индивидуально на листе бумаги.
4. Задание: выбрать один или несколько правильных ответов.

Задание 1

Как иначе иногда называют речевую деятельность?

- а) констатация;
- б) коммуникация;
- в) аллитерация;
- г) экспрессия.

Задание 2

Какого вида речевой деятельности не существует?

- а) чтение;
- б) пересказ;
- в) письмо;
- г) слушание.

Задание 3

Что из перечисленного свойственно устной речи?

- а) спонтанность;
- б) неподготовленность;
- в) использование мимики;
- г) все ответы верны.

Задание 4

Какой из перечисленных жанров не является жанром говорения?

- а) очерк;
- б) выступление на собрании;
- в) лекция;
- г) нет правильного ответа.

Задание 5

Что можно назвать текстом?

- а) предложения связаны между собой по смыслу;

- б) предложения связаны между собой грамматической связью;
- в) предложения имеют смысловую цельность и относительную законченность;
- г) все вышеперечисленное.

Задание 6

Выберите признаки текста:

- а) смысловая цельность;
- б) относительная законченность;
- в) непоследовательность изложения;
- г) стилевое единство.

Задание 7

Что относится к лексическим средствам связи в тексте?

- а) союзы;
- б) однокоренные слова;
- в) парцелляция.

Задание 8

Что относится к синтаксическим средствам связи в тексте?

- а) союзы;
- б) однокоренные слова;
- в) парцелляция.

Задание 9

Что относится к морфологическим средствам связи в тексте?

- а) союзы;
- б) однокоренные слова;
- в) парцелляция.

Задание 10

«Это самый распространенный вид связи предложений в тексте. Она возникает там, где автор излагает свои мысли по порядку, а каждое новое предложение словно продолжает или развивает предыдущее». О каком виде связи речь?

- а) цепная связь;
- б) параллельная связь.

Задание 11

«Предложения не зависят непосредственно друг от друга, но обычно построены вокруг какого-нибудь центрального тезиса. Каждое из них выглядит самостоятельным по содержанию, но при этом является частью какого-то общего перечня, сопоставления или противопоставления». О каком виде связи речь?

- а) цепная связь;
- б) параллельная связь.

Задание 12

«Композиционно организованное обобщенное изложение содержания источника информации. Это самостоятельная учебно-исследовательская работа, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее». О чем речь?

- а) тезисы;
- б) выписки;
- в) аннотация;
- г) конспект;

д) реферат.

Задание 13

«Краткое изложение содержания предстоящего научного сообщения. Строго выдержанная содержательно-композиционная структура: преамбула; основное положение; заключительное положение». О чем речь?

- а) тезисы;
- б) выписки;
- в) аннотация;
- г) конспект;
- д) реферат.

Задание 14

«Краткое, обобщенное описание текста книги, статьи, рукописи. Обычно состоит из двух частей: в первой формулируется основная тема книги, статьи; во второй – перечисляются основные положения. Субъект действия не называется; он известен из контекста». О чем речь?

- а) тезисы;
- б) выписки;
- в) аннотация;
- г) конспект;
- д) реферат.

Задание 15

«Последовательная фиксация информации, отобранной и обдуманной в процессе чтения или прослушивания лекции». О чем речь?

- а) тезисы;
- б) выписки;
- в) аннотация;
- г) конспект;
- д) реферат.

Задание 16

Риторика – это филологическая дисциплина, изучающая отношение:

- а) слова к мысли;
- б) мысли к слову;
- в) понятия к выражению.

Задание 17

Риторическим построением называется:

- а) создание завершенного высказывания;
- б) метод создания завершенного высказывания;
- в) создание высказывания на уровне композиции.

Задание 18

В начальной части высказывания оратор стремится сконцентрировать внимание аудитории на:

- а) уместности и необходимости высказывания;
- б) риторической аргументации;
- в) эмоциональной оценке.

Задание 19

Понятие «правильность и чистота слога» означает:

- а) следование нормам литературного языка;
- б) подбором выразительных средств, образующих язык писателя;
- в) следование нормам литературного языка и создание автором системы языковых ресурсов, которыми он пользуется сознательно и целесообразно.

Задание 20

Риторическая фигура – это:

- а) индивидуальный, авторский прием словесного оформления мысли;
- б) типичный, воспроизводимый прием словесного оформления мысли;
- в) единичный прием словесного оформления мысли.

Задание 21

Намеренное выдвижение ритором контраргумента и ответ на него – это:

- а) риторический вопрос;
- б) сообщение;
- в) предупреждение.

Задание 22

Авторитетный ритор, владеющий терминологией, связанной с предметом речи, должен обращаться к терминологии:

- а) время от времени;
- б) по мере необходимости;
- в) постоянно.

Критерии оценки выполнения тестовых заданий

Для **оценки результатов тестирования** предусмотрена следующая система оценивания учебных достижений обучающихся:

За каждый правильный ответ ставится 1 балл, за неправильный ответ – 0 баллов.

Оценка	Критерии оценки, %
«Отлично»	91-100
«Хорошо»	81-90
«Удовлетворительно»	61-80
«Неудовлетворительно»	0-60

3.ЗАДАНИЕ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Контрольная работа

1. Запишите существительные в именительном падеже множественного числа:

- а) адрес, директор, доктор, мастер, профессор, шелк.
- б) договор, инженер, офицер, тренер, шофер, месяц, торт, госпиталь.

2. Перепишите, раскрывая скобки:

- а) пара (валенки, ботинки, сапоги, чулки, носки);
- б) много (дела, места (мн.ч.), яблоки, мандарины);
- в) килограмм (апельсины, мандарины, помидоры, томаты);
- г) группа (инженеры, тренеры, шоферы).

3. **Просклоняйте числительные:** 749, полтора, оба (обе).
4. **Образуйте все возможные формы степеней сравнения следующих прилагательных:** красивый, горький, сладкий, глубокий, маленький.
5. **Образуйте форму повелительного наклонения глаголов:** ехать, разжечь, лечь, стереть.
6. **Определите, в каких предложениях нет синтаксических ошибок, объясните свой выбор:**
а) Несколько мальчиков удивленно переглянулось.
б) Ракета-носитель доставлена на орбиту.
в) Поезд отправился согласно расписания.
г) Она была молода и красива.
д) Я ехал с группой детей, занимающимися спортом.
е) Когда смотришь вокруг, складывалось впечатление, что ты здесь уже был.
7. **Данные слова разделите по группам, учитывая формы национального языка. Дайте определение каждой из форм национального языка.**
Альтернатива, демократия, многопартийность, рукотерник, слаборукий, ротан, расфуфыриться, умяться, сызмала, сто пудов, бабло, днюха, сотик, без пальта, полуклиника, ложат, манатки, теперича, тутошний, социальные проекты, избирательная кампания.
8. **В каком предложении есть лексическая ошибка (слово употреблено в несвойственном ему значении, или нарушена норма лексической сочетаемости).**
1. Это был самый волнующий момент спектакля.
2. В самом начале этого текста автор задаётся вопросом: «Зачем изучать историю?»
3. То, как мы говорим, как выражаем свою речь, может многое сказать о каждом из нас.
4. Олег прочитал приказ с показным спокойствием.
9. **Прочитайте заголовки газетных статей, представляющие собой трансформацию известных языковых афоризмов. Напишите первоначальный вариант фразеологической единицы.**
1) Не делайте из мухи криминал.
2) В Минфин со своим уставом.
3) Илья не играет в хоккей.
4) После дождичка на поле.
5) Гадание на зелёной гуще.
6) Смело, товарищи, в лапу.
7) Не плюй в колодец – сам там будешь.
8) Вот тебе, бабушка, и Павлов день.
9) Большому рублю – большое плаванье.
10) Валюта строить и жить помогает.
10. **Прочитайте предложения. Скажите, какие два смысла имеет каждое из них. Исправьте предложения так, чтобы они не были двусмысленными.**
Играя, он забывал об очках. 2. Мальчика послали за гранатами. 3. Через час после поступления дела ко мне позвонил Степанов. 4. Сегодня утром разбитую вазу склеят. 5. Нами выполнены обязательства по производству птичьего мяса и молока. 6. Районные руководители подобного рода уступки объясняют зачастую просто. 7. После ухода мастера в цех принесли пакет. 8. Бабушка хранила деньги в банке.

11. Отметьте случаи неоправданного употребления устаревших слов. Исправьте предложения.

Одна мысль о нем вызвала внутри незнакомый доселе трепет. 2. Посему есть предложение поддержать русское искусство и перенести время проведения Каннского кинофестиваля на несколько дней вперед. 3. Название фильма перетолмачили так: «Точка невозврата». 4. Наши сверхзвуковые аэропланы были представлены на международной выставке. 5. Актеры учинили иск в адрес директора театра. 6. Вчера был дождь, а ныне день теплый и светлый. 7. Даже целый сонм политиков не изменит мое мнение о жизни в стране.

12. Напишите формулы речевого этикета:

- А) извинения; Б) просьбы;
В) несогласия; Г) приветствия; Д) сочувствия

13. Определите, какие из идиоматических выражений содержат ошибки.

Молчать, как рыба об лед; играть значение; он не робкой десятки десятка; держать ухо остро; рассыпаться, как мыльный пузырь; оставляет желать лучшего; бабушка надвое сказала; бежать сломя голову.

14. Из слов, заключенных в скобках, выбрать нужное.

1. Никогда наш народ не забудет (геройские – героические) дни Ленинградской блокады.
2. Сюжетом произведения стала (драматичная – драматическая) ситуация, сложившаяся в семье писателя.
3. Регистрация (командированных – командировочных) производится в кабинете №1.
4. На платформе могут (поместиться – разместиться) четыре легковых автомобиля.
5. Чтобы достичь успеха, надо принять (эффективные – эффектные) меры.

15. Подберите синонимы к данным фразеологизмам.

Во что бы то ни стало; после дождичка четверг; бежать со всех ног; жить припеваючи; бить баклуши; играть в бирюльки; тянуть лямку; заморить червячка.

16. Выпишите из предложений слова (в начальной форме), имеющие омонимы.

Такая дробь равна одновременно нулю и бесконечности...
Просвистела сквозь огонь немецкая мина и взорвалась далеко в Волге.

17. Среди данных слов найдите паронимические ряды, выпиши слова через запятую и в том же порядке.

Дымный, дышащий, дымовой, дымчатый, духота, душевный.
Злобный, златотканый, злодеяние, злонамеренный, злой, злопамятный, злостный.
Цветастый, цветистый, цветной, целесообразный, цветовой, ценный, цветочный.

18. Выпишите из предложений окказионализмы (авторские неологизмы).

И ты пойми, что, сверстница Пикассо, Я не стремлюсь блуждать в сальвадордалях,
Но опостылел и гробокопалех, и всякие легенды на медалях
(Л. Мартынов)

Ваше платье изысканно, Ваша тальма лазорева,
А дорожка песочная от листвы разузорена... (И. Северянин)

19. Найдите и исправьте ошибки в создании и использовании неологизмов.

Евгения онарядилась в новое платье. Задержалось доставление книг в библиотеку.

20. Найдите в предложениях архаизмы, выпишите их (в начальной форме) и замените общеупотребительными словами.

1. Быть может, Степану и стало легче на сердце, когда его огромная квадратная длань вошла в прямое соприкосновение с ненавистной физиономией, однако тщательно спланированная операция в этот момент полностью провалилась (А. Геласимов)
2. Вместо того чтобы просить русского посла в Париже отправить их домой, пращур затевает новое предприятие (Д. Гранин)

21. Запишите слова, распределяя их по группам: общеупотребительные, устаревшие, неологизмы: милосердие, туес, трафик, деньги, аккредитация, барин.

22. Расставьте знаки препинания и объясни их постановку.

1. Ни ты, ни она вы не забудете того, что случилось (Пушкин).
2. Ему пришедшему вечером в гости, были оказаны все знаки внимания.
3. Несомненно кто-то высасывает жизнь из этой странной девочки, которая плачет тогда, когда другие на её месте смеются (Короленко).

23. В каком предложении существительное «булка» имеет значение, представленное в толковом словаре: булка – хлебное изделие из пшеничной муки?

- 1) Цены по-новому: булка ржаного хлеба – двадцать рублей.
- 2) Сколько булок хлеба можно купить на всю зарплату?
- 3) Порой не бывает денег на булку хлеба.
- 4) К завтраку пеклись сдобные булки.
- 5) Каждому горожанину обещано полбуханки в день. Причём стоимость булки станет фиксированной.

24. Каждое толкование замените одним словом.

Настенный светильник из одной или нескольких ламп.

Плитка из обожженной глины для облицовки стен и печей, покрытая с одной стороны глазурью.

Искусство составления букетов, распространенное в Японии, а также сам букет, составленный по принципам этого искусства.

Стихотворение, музыкальное произведение и т.п., созданное без подготовки, в момент произнесения, исполнения.

Тот, кто совместно с кем-либо является автором чего-либо.

Грубый, невоспитанный человек.

Тоска по родине.

Жилое помещение на чердаке с наклонным потолком или стеной.

25. Отметьте случаи лексической несочетаемости слов.

1. Проявить желание, проявить заботу, проявить, дисциплину, проявить медлительность, проявить уважение, проявить грубость, проявить порядок, проявить равнодушие.
2. Достичь успеха, достичь повышения, достичь порядка, достичь победы, достичь выполнения, достичь счастья.
3. Оказать доверие, оказать содействие, оказать дружбу, оказать невнимание, оказать возражение, оказать помощь.
4. Допустить ошибку, допустить неосведомленность, допустить дефекты, допустить грубость, допустить беспорядок.
5. Провести совещание, провести оценку, провести перестройку, провести организацию, провести реконструкцию.

6. Изжить недостатки, изжить потери, изжить бесхозяйственность, изжить грязь в помещении.